



Konferansa, kararlarını tatbik için hazırlık yaptığımızı bildirdik

İtalya Akdeniz Konferansının verdiği kararları tanımayacak mı?

İtalyan gazeteleri "Korsanlık devam edecektir,, diyorlar

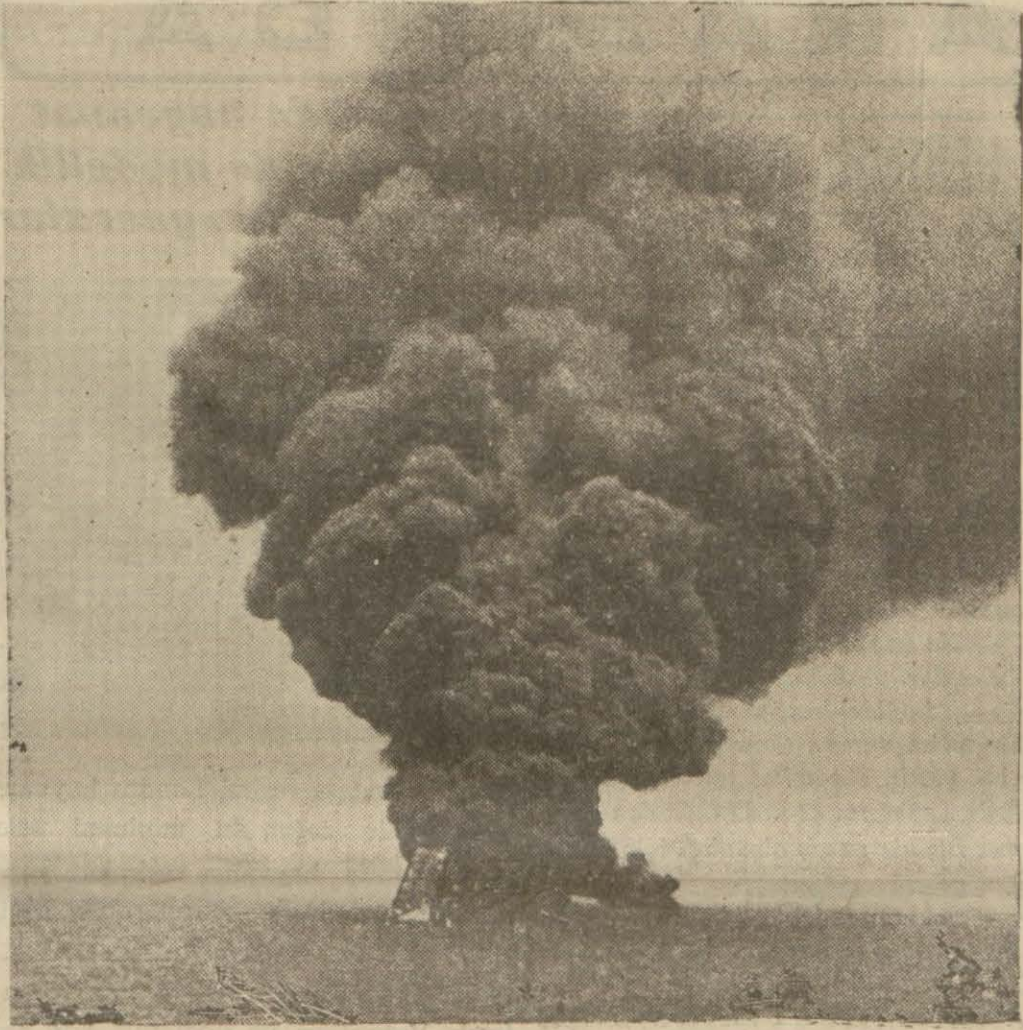
Nyon konferansında bütün Balkan devletleri müşterek hareket ediyorlar

Londra 13 (Hususi) — Akdeniz konferansında husule gelen anlaşmanın perşembe günü imzalanacağı bildirilmektedir.

Konferansta Türkiyeyi temsil eden Hariciye Vekili Dr. Rüştü Aras, kendi hükümetine tevdi edilen vazifenin başarılmaması için hazırlıklara başlamış olduğunu, Konferansa iştirak eden diğer mümessillere bildirmiştir. (Devamı 11 inci sayfada)

Vekiller Hey'etinin Dünkü içtimalı

Ankara 13 [Hususi muhabirimizden] — Vekiller Hey'eti bugün öğleden sonra tekrar bir toplantı yapmıştır.



Yukarıdaki resim 11 ağustosta Tunus açıklarında iki esrareniz torpidonun hücumuna maruz kalarak batırılan Campeador petrol gemisinin feci bir manzara ile deniz ortasında yanıp batışını göstermektedir.

Çin - Japon harbi kızıştı Şiddetli bir taarruzdan sonra Şansi de Japonların eline geçiyor

Çin tayyareleri dün bir Japon harb gemisini bombalıyor batırdılar

Londra 13 (Hususi) — Japon kıt'aları yeni hazırlıklar yaptıktan sonra, Şang-hay muntakasında büyük bir taarruza geçmişlerdir.

Şimdiye kadar bu muntakada Japonlara karşı çetin bir mukavemet gösteren Çin kuvvetleri, bazı sevkülceyi endişelerle mevkiilerini değiştirmek mecburiyetini hissetmişlerdir.

Çin kuvvetleri tarafından Şansi'nin tahliyesi de bu sevkülceyi plâna dahil bulunmaktadır.



Çin topraklarında bir Japon bataryası ateş ederken Diğer taraftan Çinlilerin, Kiangwan'da (Devamı 11 inci sayfada)

Dün Ortaköyde feci bir kamyon kazası oldu

Bir kamyon iki işçi kadını altına alarak çığnedi, kadınlardan biri derhal öldü

Dün akşam üzeri Ortaköyde feci bir kamyon kazası olmuş, bir kamyonun tekerlekleri altında bir kadın can vermiş, bir kadın da ağır surette yaralan-

mıştır. Hâdiseye şöyle olmuştur: Ortaköyde Taşmerdiven sokağında 11 numaralı evde oturan Hikmete aile (Devamı 11 inci sayfada)

Almanya ile aramızda ticarî anlaşma oldu

Hitler, Nürenberg'de Türk hey'etini kabul ve müzakerelerin muvaffakiyetinden dolayı memnuniyet beyan etti

(Yazısı 11 nci sayfamızda)

Birbirinden daha canavar iki baba

Evlâdını tramvay altına atan ihtiyar sarhoş

7 yaşındaki kız çocuklarını berbat eden evli adam

Evvelki gece, misline ender tesadüf edilir caniyane bir teşebbüs olmuş, bereket versin, fiil sahasına konduğu halde neticelenmemiştir. Hâdisesudur:

Kumkapıda Hissardibi sokağında oturan Mustafa oğlu 50 yaşlarında Maraşlı Mehmet Nuri, muhtelif yerlerde epeyce içtikten ve hayli sarhoş olduğundan sonra beş yaşındaki oğlu Ali Muhtinin elinden tutmuş, Divanyolunda yürümeğe başlamıştır.

Çarşıkapıya geldiği sırada, karşıdan sür'atle gelmekte olan bir tramvay kendilerine doğru yaklaşınca, sarhoş çocuğunun elini bırakmış ve öldürmek kastile tramvayın önüne itmiştir. Çocukcağız rayın üzerine yuvarlanmış, fakat, vatmanın dikkati ve gayreti sayesinde, tramva-



yan altında ezilmekten kurtulmuştur. Sarhoş yakalanmış, hakkında tşkikata başlanmıştır. Mehmet Nuri'nin bu hareketinin fazla sarhoşluktan mütevellid olduğu anlaşılmaktadır

dar denaet gösterebilecek bir adamın mevcudiyetine ihtimal verilmiyor, bu şayanın ara sıra yaramaz çocukları korkutmak için uydurulmuş bir iğneli (Devamı 6 inci sayfada)

Hayrebolu (Hususi) — Haftalar danberi burada her çocuk babasını endişeye düşüren bir haber dolaşıyordu:

7 yaşından 10 yaşına kadar olan kız çocuklarını kaçıran, bunlarla gönlünü eğlendirdikten ve hatâ kızları berbat ettikten sonra saliveren bir canavar türemiş. Çocuklar sağ verildikten sonra da bir daha bu adama rastlayamıyorlar. Şayiayı kullaktan kulağa doluşturanlar bu çocuk düşmanının bâzicesi olmuş kız çocuklarının isimlerini de söylüyorlardı. Buna rağmen şayiaya pek inanılmıyordu. Çünkü bu ka-

DİRİLEN ÖLÜ!

Kapı çalınmış ve altmış gün evvel ölen çocuk ortaya çıkıvermiş

Ali'nin yatıp kalktığı evin sahibesi: "Çocuğu kaynanası sevmiyecek, hastaneden birkaç gün evvel çıksaydı evlûdunda bulunur, kendi lokmasını yerdı,, diyor

Etmeydanında, Havlucu sokağındaki 20 numaralı ev, bir kaç gün evvel, çok garip bir vak'aya sahne olmuştur. Bu evde hastalanan Ali adında bir çocuk, İstanbul tarafındaki hastanelerden birisine kaldırılmış. Hastaneye kaldırılışından bir müddet sonra, kendisini ziyarete gidenlere, biçare Alinin öldüğünü ve gömüldüğünü haber vermişler. Bu kara haberdan kırk gün sonra çocuğun mevlûdu okunmuş, lokması dökülmüş.

Fakat gelin görün ki, üç gün evvel, Havlucu sokağındaki 20 numaralı evin sahibesi Bayan Zeyneb, hayretinden az kalsın küçük dilini yutuyormuş. Çünkü çalınan kapıyı açar açmaz «60» gün evvel öldüğünü öğrendiği küçük kiracısı Aliyi karşısında sapasağlam görmüş!

(Devamı 11 inci sayfada)



Küçük Ali

Hergün

Milletler Cemiyetinin Karşısındaki Yeni müşküller

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Milletler Cemiyeti umumî heyeti, dün, İspanya başvekili Negrin'in riyaseti altında, muhakkak ki fevkalâde şartlar dahilinde bir defa daha toplanmış oldu. Ahvalin fevkalâdeliği iki sebepten ileri gelmektedir:

1 — Çin - Japon silâhlı ihtilâfı.

2 — İspanyanın vaziyetinden doğan karma karışık durum.

Milletler Cemiyetinin umumî heyeti fevkalâde şartlar dahilinde bir defa daha toplanıyor. Çünkü: Japonya hükümeti, bundan bir kaç sene evvel Mançuriye karşı hareket yapmağa başladığı zaman, aynı Çin, bir defa daha Milletler Cemiyetine müracaat etmişti. Milletler Cemiyeti Çin'in bu zavallı müracaatına karşı sadre şifa verebilecek hiç bir mukabelede bulunamadı. Fakat hiç olmazsa zevahiri kurtarmak için Uzak Şarka bir beynelmil tahkik heyeti gönderdi. Vaziyeti mahallen etkik ettirmek suretile vaktin geçmesini ve ahvalin inkişaf bulmasını bekliyordu. Bu kadarı dahi nüfuz ve haşmet meraklısı Japonyayı gazaba getirdi, bir taraftan Milletler Cemiyetinin kapısını şiddetle vurup çıkarken, diğer taraftan da hem Mançuryayı ilhak etti, hem de Milletler Cemiyetini teşkil eden âzanın her birine, muhtelif şekil ve suretlerde tehditler savurdu. Doğruyu söylemek lâzım gelirse Milletler Cemiyetinin kuvvet ve teşkilâtı, Uzak Şarkın bu kudretli devletini akıl ve mantık dairesine sokmaya kifayet edemezdi. Nitekim edemedi ve duyulan her türlü iztiraplara rağmen kudretli Japonya, Milletler Cemiyeti âzasından Çin'in bir eyaleti olan Mançuryanın üzerine oturdu.

Bu, davanın bir safhası idi ve Japonya fırsata müterakkipti. Vaktâki İspanya ahvali işler bir nebze daha karıştı. Japonya da Çin için tanzim ettiği plânın ikinci safhasını tatbika koyuldu. Şanghayda öldürülen bir Japon zabitanın katlini vesile sayarak Çin'in üzerine ordular sevk etmeye başladı. Aynı Çin, şimdi, gene Milletler Cemiyetine baş vurmuş ve misakin 10, 11 ve 17 inci maddelerinin tatbikini istiyor. Fakat ahval, Mançurya macerasının meydana geldiği zamandan başka bir hal ve şekle girmiş değildir. Devran aynı devrandır ve Milletler Cemiyeti aynı cılız teşekküldür. Binaenaleyh, bu defa da, bu koca milletin istimed sesî gürültüye gitmiye mahkûm görünür.

Milletler Cemiyetinin bu toplantısı fevkalâde şartlar için vuku buluyor. Çünkü:

Sıra itibarile assamble reisliği İspanyaya aid bir hakktır. Bu hakka istinaden cumhuriyet İspanyanın başvekili Negrin bu toplantıya riyaset etmektedir. Fakat, bugün İspanyol topraklarının üçte ikisine fiilen tahakküm ettiği iddiasında bulunan Frânko hükümeti, Milletler Cemiyeti toplantısında İspanyayı ancak kendi hükümetinin temsil edebileceğini ileri sürmektedir.

Delegeler, vatanperver İspanyol cemiyetlerinden protesto mektupları almışlardır. Belki de yarın, bu protestoların muhteviyatı daha başka bir mahiyet alacaktır. Bütün bu ahval gösteriyor ki Milletler Cemiyetinin kolları üzerinde duran muallâk meselelere, bir kaç yenisi daha gelip inzimam etmiştir. Ve bu ağır yük altında kıvranan bu teşekkülün bu defa ayaklarının dermanı da kesilmiye başlamıştır.

★

Nyon konferansı Milletler Cemiyetinin vaktile, münasıl hâdiselerde vermesi lâzım gelen azimkâr kararların ne olabileceğine bir misal olarak gösterilir.

Aynı azimkârlık daha evvel gösterilebilmiş olsaydı, Milletler Cemiyeti bugünkü hâzin hale düşmekten kurtulurdu. Demek oluyor ki Milletler Cemiyetlerinin merkezi olan Cenevrede bir defa daha toplandı; bu toplantı çok müşkül ahval altında vuku buldu. Fakat aynı toplantının diğerleri gibi, aynı kararsızlık içinde nihayet bulnaması için ortada hiç bir sebep görünmüyor. Gönümüzün istediği bu değil. Değil amma gören gözde de klavuz aramıza hacet yoktur.

Selim Ragıp Emeç

Resimli Makale:

Çocuk memleketin belkemiğidir



1900 yılında Birleşik Amerika cumhuriyetinde çocuk vefiyatı yüzde 17 idi, Amerikalılar bu rakamı dehşet verici buldular, mücadeleye giriştiler, 1936 da çocuk vefiyatı yüzde (4) e indi. Fakat Amerikada bu rakam da çok görülmektedir, büsbütün eksilmesine çalışılmaktadır.

Memleketimizin eski devirlerinde çocuk kendi kendine

kalmıştı, Cumhuriyet idaresi bu sahada muhtelif tedbirler aldı. Bugün çocuk vefiyatının eski zamanlara nazaran yarıdan fazla eksildiği muhakkaktır. Fakat elimizde muntazam bir istatistik yoktur. Her sene muayyen günde nesredilen bir istatistiğe mühtacız, ona bakarak vaziyeti anlıyacağız, yeni tedbirlere başvuracağız.

SÖZ ARASINDA

Meşhur Fransız sinema Yıldızı Maurice Chevalier radyoda



Meşhur sinema yıldızlarından Maurice Chevalier şimdi Pariste bulunmaktadır. Hafif komedilerde çok muvaffak olan ve güzel şarkı söyleyen bu yıldız şimdi Pariste yeni faaliyete geçen bir radyoda şarkı söylemektedir. Yukarıdaki resim bunu göstermektedir.

Dünyada ilk boks maçı nasıl yapıldı?

Geçenlerde dünya boks şampiyonluğu için zenci Joe Louis ile İngiliz Farr arasında yapılan maçtan bahseden bir İngiliz gazetesi, geçen asrın ortalarına kadar açık yerde boks yapılmadığını memnu bulunduğunu yazmaktadır. Boksörler kapalı yerlerde ve mahdut bir hakem hey'eti huzurunda dövüşürlermiş. 1863 de King ve Hinan isminde iki boksör dühuliyeye bir boks maçı tertip etmişler. Boks başlar başlamaz zabıta memurları müdahale ederek boksörler ile birlikte se yircileri de yakalayıp tevkifhaneye götürmüşler ve yapılan bir istintaktan sonra hepsini mahkemeye vermişler. Mahkeme seyircileri beraet ettirmiş, boksörlere de para cezası hükmetmiştir.

Yugoslavyada sütle söndürülen bir yangın

Geçenlerde bir gece Yugoslav Makedonyasında bir köye düşen yıldırımdan yangın çıkmıştı. İtfaiye yangın yerine vaktinde yetişmişse de son haftalarda kurak giden havalardan dolayı köyde su kalmamış olduğundan hiç bir iş yapamıyarak hareketsiz kalmıştı.

Bu hali gören köylüler yangının tevesülü edip bütün köyü yakacağı korkusile çırpınmakta iken içlerinden birisi her köylünün evinde çok miktarda bulunan süt ile tulumaların işletti

HERGÜN BİR FIKRA

Sonrası yazılı değil

Bir gün bir musevi bir hristiyan kızdı, yanağına bir tokat vurdu:

Hristiyan derhal öbür yanağını çevirdi:

— Bir tokat ta buna vur!

Musevi öbür yanağına da bir tokat vurdu.

Hristiyan ikinci tokadı yer yemez museviyi ayağının altına aldı, bir temiz dövdü:

— Ne yaptın?

Dediler. Anlattı:

— İncilde senin bir yanağına bir tokat vurana öbür yanağını çevirdim. Ondan sonrası İncilde yazılı olmadığı için içimden geleni yaptım!

500,000,000 milyon Mum kuvvetinde ziya Neşreden fener



Dünyanın en kuvvetli fenerlerinden biri hâlen Paris sergisinde bulunmaktadır. Neşrettiği fevkalâde kuvvetli ziya ile Paris sergisinin gece eğlencelerinde başlıca rolü oynayan bu fenerin verdiği aydınlık 500.000.000 mum kuvvetindedir.

Bu fikrini ortaya atmış ve bunun üzerine herkes güğümünü kaparak getirdikleri sütle yangın söndürülmüştür.

Londrada hayvanat Bahçesinde modellik Yapan aslan yavruları



Yukarıdaki resim, Londra hayvanat bahçesinde doğan iki minimini aslan yavrusunun, hayvan resimleri yapmakta beynelmil şöhret sahibi İngiliz kadın ressamlarından Eileen Watson'a modellik yaparken görüyorsunuz. Vahşetleri ve yurtdüğüyle nam salan cedlerine nisbetle bu sevimli yavrular ne kadar munis duruyorlar değil mi?

Beş senedenberi Daldığı uykudan Uyanmayan kız

Patricia Mankirifir isminde çok güzel ve genç bir kızın beş senedenberi daldığı uykudan hâlâ uyanamaması Şikago tababet âlemini fevkalâde meşgul eden bir hâdisedir. Patricia, güzelliği ile pek meşhur ve bir çok defalar tenis, golf, buz üstünde kaymak gibi sporlarda birinciliği kazanmış bir genç kız idi. 1932 de birdenbire uykuya dalmış ve o vakittenberi bir daha uyanmamıştır. Amerikanın bütün maruf profesörleri, doktorları celbedilmiş iseler de hiç biri bu garip hâdisenin esrarını halledememiştir.

Beş senedenberi hiç uyanmadan uymakta olan ve sun'î gıdalarla beslenen Patricia üzerinde yalnız radyo musikisinin garip bir tesir bıraktığı son zamanlarda görülmüştür. Radyo başlayınca Patricia'nın yüzünü hafif bir tebessüm kaplamaktadır. Genç kızın uykuya dalmadan evvel en son söylediği söz «anne beni öp!» demek olmuştur. Doktorlar kızcağzın bu uykusunun daha hayli seneler devam etmesi mümkün olduğunda ittifak etmektedirler.

Sözün Kıyası

Delikli demir Ve Seyyit Rıza

E. Talu

Vaktile, Anadolunun Çamlıbelinde, senelerce yol kesip eşkiyalık etmiş olan biri, tebdili kıyafetle, yıllardanberi uğramadığı şehre varmış.

Orada bir silâhçı dükkânının önünden geçiyormuş, nazarları tüfeklere ilmiş. Merak eden şaki içeriye girmiş ve sormuş:

— Bu delikli demirler nedir?

— Tüfek.

— Ne işe yarar?

Silâhçı:

— Bak, göstereyim.. demiş.

Bir tanesini almış eline.. doldurmuş.. birlikte, dükkânın arka tarafındaki bahçeye geçmişler. Silâhçı, yere bir desti dikmiş.. Ağzına bir yumurta oturtmuş ve yüz adımdan nişan alarak, vurmuş.

Şaki acı acı başını sallamış. Hiç bir şey demeden dükkândan ve şehirden uzaklaşmış, ormanına dönmüş. Orada da çetesinin efradını toplayarak:

— Eşkiyalık artık bitti.. dağılın! demiş.

— Neden? diye sormuşlar.

— Delikli demir çıktı; artık bize halt etmek düştü.. cevabını vermiş.

★

Dersimi, senelerce kendisine râm ederek, mütemadi fesad ve isyan içerisinde kaynaştırılan Seyyid Rıza mel'ununun nihayet hükümete teslim olduğunu gazetelerde okuduğum sırada yukarıki fikrayı hatırladım.

Yalnız bu defa, bu azîl şakiyi yıldıran şeyin delikli demir değil, Cumhuriyet rejiminin demir pençesi olduğunu unutmamalıyız.

Bu demir pençe sayesinde, aziz yurdun son bucağı da medeniyete ve insanlığa kazanılmıştır. Bunu temin edenler tebtil olunmağa istihkak kesbetmişlerdir.

E. Talu

İngilterede köpeklere mahsus bir şehir kuruldu

İngilterede büyük bir «köpek şehri» tesis edilmektedir. Hesap edildiğine göre bu köpek şehrine üç yüz bin İngiliz lirası sarfedilecektir. Burada köpek yarımlarında kullanılan iki bin hayvan ikamet edip beslenecektir. Köpeklerin şehri küçük, küçük bir çok evceğizlerden mürekkeptir. Burada yaşırlara giren köpekler her türlü hastalıklardan muhafaza edilerek terbiye edileceklerdir. Köpek şehrinin en son fennî teşkilâtı haiz büyük bir hastanesi, laboratuvarı, diş tedavihanesi, röntgen muayenhanesi ve çok büyük bir jimnastikhanesi olacaktır. Burada mütehassıs baytarlar her gün köpekleri muayene edeceklerdir.

Köpek şehrinin etrafında köpeklerin yiyeceklerini yetiştirmek üzere bir de büyük hububat bahçesi tesis edilmiştir. Bu şehri köpek koşularını tertip eden bir kumpanya tesis etmiştir.

BU GÜNkü HAVA VE TAKVİM

Dün hava sıcak ve sıkıntılı geçti Dün İstanbul yazın sayılı sıcak ve sıkıntılı günlerinden birini daha geçirdi.

Sabahtan başlıyan ağır hava gece yarısından sonraya kadar devam etti. Güneste sıcaklık 59 a kadar yükselmiş, gölgede ise en fazla sıcaklık 31, en az sıcaklık 22 olarak kaydedilmiştir. Rüzgâr cenubu garbiden kenuba doğru saniyede beş metre sür'atle esmiştir.

Hava tazyiki ise öğleden sonra 761 olarak kaydedilmiştir.

Havanın sıkıntısı ile beraber dün rutubet derecesi de yüksekti.

Güneş :	5.39	—	Öğle :	12.09
İkinci :	15.43	—	Akşam :	18.22
Yata :	19.57	—	İnsak :	3.57
Kumi sene 1353	—	Arabi sene 1350		

Hızır 132

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bir tanıdığımız bu yıl küçük çocuğunu mektebe başlatcağı, yavrunun küçüklüğünden itibaren yabancı dil öğrenmesini istiyordu, tedrisatını Fransızca yaptığı için Galatasarayın iptidai kısmını tercih etti, günlerce uğraştı, gidip geldi ve nihayet anladı ki hele neharî talebe için Ga-

latasarayda yer bulmak imkânsızdır ve buraya müracaat eden çocukların mikdarı mevcut yerden üç defa fazladır. Biz tanıdığımızın bu derdini dinledikten sonra memleketimizde bir tek Galatasaray ile bu şekilde pek haklı ihtiyaçlara cevap vermenin mümkün olmadığına inandık. Fakat ey okuyucu sen:

İSTER İNAN İSTER İNANMA.

TELGRAF HABERLERİ

General Franko'nun mümessilleri Cenevrede

Hey'et bir nota ile Valencianın İspanyayı temsil edemeyeceğini bildirdi

Habeş İmparatoru bir muhtıra göndererek cemiyete olan bağlılığını teyit etti. Ve bu içtima devresine delege göndermeyeceğini bildirdi

Cenevre 13 (Hususi) — Milletler Cemiyeti Asamblesinin 98 inci içtima devresi bugün öğleden evvel İspanya muvrahası Negrin tarafından açılmıştır.

Elli dört devlet mümessilinin hazır buldukları bu toplantıya, İtalya ve Habesistan muvrahası göndermemiştir.

Salâhiyetleri tetkik komisyonunun teğküllünden sonra, konsey reisi sifatile toplantıyı açan Negrin, meclise, Milletler Cemiyeti, ideale olan imanını masun bulundurmuş olan İspanyanın selâmlarını bildirmiştir.

İspanya başvekili, en mukaddes prensipleri, mütemadiyen ihlâl edilmekte o-

Fransada grevler patlak verdi

Birçok fabrikalar amele işgali altında, grevlerin tevessüünden korkuluyor

Paris 13 (Hususi) — Fransa yeniden büyük bir grev hastalığına tutulmak üzere bulunmaktadır. Memleketin muhtelif yerlerinde bir çok grevler baş göstermiştir. Görünüşe göre bu grevler, sür'atle tevessü edecektir.

Grevlerin birincisi Pariste patlak vermiştir. Şehrin işe maddelerini nakleden 150 kamyon şoförü grev yapmışlardır. Bu yüzden şehir işsiz kalmak tehlikesine maruz kalmış, fakat bereket versin, işe müdahale eden hükümet, askeri kamyonlar vasıtasıyla nakliyatı temin etmeğe muvaffak olmuştur.

Bundan başka Lil şehrinde 6,000 lo-kanta çırağı grev yapmışlardır. Chau-mont şehrinde de üç yüz madeni fabrika işçisi grev yaparak atelyeleri işgal etmişlerdir. Marsilya deniz işçileri de grev yapmışlar, bu yüzden iki vapur hareket-ten sakit kalmıştır.

Bundan başka Nant şehrindeki S. İ. M. C. A. fabrikalarındaki grev sekiz gün-den beri devam etmektedir. Burada da 400 den fazla amele fabrika atelyelerini işgal etmiş vaziyettedir. Grevlerin daha ziyade genişlemesinden ve etrafa sırayet etmesinden ciddi surette endişe edilmektedir.

İzmir adliyesinde bir cinayet işlendi

İzmir 13 (Hususi muhabirimizden) — Bugün sulh mahkemesi kapısında Lâz İsmail kama ile umumî kadınlardan Sâlihâyi ağır surette yaraladı ve kaçtı. Katil her tarafta şiddetle aranıyor. Ele geçmesi nihayet bir saat meselesidir.

Kâzım Dirik İzmirde

İzmir 13 (Hususi muhabirimizden) — Trakya umumî müfettişi Kâzım Dirik İzmirde gelerek karşılandı. Cuma günü İstanbul tarih kongresine iştirak etmek üzere hareket edecek ve oradan davet edildiği Selânik panayırını ziyaret edecektir.

Pariste büyük bir casusluk hâdisesi meydana çıktı

Nans, (Hususi) — Burada büyük bir casusluk hâdisesi meydana çıkarılmış ve biri kadın, biri erkek olmak üzere iki kişi tevkif edilmiştir. Bunların suçları yabancı bir devlete 25,000 frank mukabilinde millî müdafaaya ait esrarı tevdi etmektedir.

Ziraat Vekili Ankarada

Ankara 13 (Hususi muhabirimizden) — Ziraat Vekili bu sabah İstanbuldan geldi.

İzmir üzüm ve incirlerine rağbet

İngiliz kooperatifleri mübayaata başladılar

İzmir 13 (Hususi muhabirimizden) — Şehrimizde bulunan İngiliz kooperatif şirketleri mümessilleri, piyasamızdan mühim miktarda incir, üzüm mübayaasına başlamışlardır. Türk kooperatifler birliği, İngiliz iş adamlarının Türkiye'yi ve istihsal mntakasını ziyaretlerinden istifade ederek kendilerine incir mntakamızda bir seyahat teklif etmiştir.

Kooperatif birliği reisi Hakkı Verahn iştirakile altı İngiliz kooperatifinin direktörleri hususi otoryla hareketle Aydına kadar bir seyahat yapmıştır.

Aydında verilen öğle ziyafetinden sonra otoryla Koska, Umurlu, Karapınar, Erbeyli, Germenççe gidilerek Türk incirlerinin nasıl hazırlandığı tetkik edilmiştir. Ortaklarda misafirler şerefine verilen bir çay ziyafetinde İngiliz heyeti reisi: «İyi mal istiyen İngiliz müstehliklerinin neden Türk malını tercih ettiklerini» anlattı. Buna Hakkı Veral cevap verdi ve Türk, İngiliz işbirliğinin güzel neticelerinden bahsetti.

Tahtelbahir masalı devam ediyor

Bir Yunan vapuru da Karadenizde iki meçhul tahtelbahire rastgelmiş

Bükreşten bildirildiğine göre Köstenceye giden Yunan bandıralı Ahios Nikolaos vapuru Karadenizde iki tahtelbahire rastlamış, vapurun kaptaın tahtelbahirlerden birini boğazlardan bir buçuk mil uzakta, diğerini de sekiz saat yol aldıktan sonra görmüş.

Ehâsil Marmarada, Karadenizde görüldüğü şayi olan fakat adamakıllı tesbit edilemeyen meçhul tahtelbahir rivayetleri böylece devam etmektedir.

Denizyolları idaresinin Aksu vapuru Karadenizden gelmiştir. Resmî makamlardan, Bükreşten gelen haber üzerine geminin süvarisine böyle bir tahtelbahire tesadüf edip etmediği sorulmuştur. Geminin süvarisi hiç bir tahtelbahire rastlamadığını söylemiştir. Salâhiyettarların söylediklerine göre Karadenize sahil devletlerin tahtelbahirleri Karadenizde serbestçe gezebileceklerine göre bir tahtelbahir görülse bile bunun mutlaka meçhul tahtelbahir olduğuna hükmetmek doğru olamaz!

Atatürk Yugoslavya Kralının doğum Gününü kutluladılar

Ankara 13 (A.A.) — Yugoslavya kralının doğum yıldönümü münasebetile Reiscumhurumuz Atatürk tarafından çekilen telgraf ile Yugoslavya kral naibi tarafından verilen cevap:

Majeste Piyer II

— Yugoslavya kralı — Belgrad

Doğumlarının yıldönümü münasebetile, en hararetili tebriklerimi ve şahsî saadetlerle müttefik ve dost asil Yugoslav milletinin refahı hakkındaki samimî dileklerimin kabulünü Majestenizden rica ederim.

Kamâl Atatürk
Ekselâns Reiscumhur

— Ankara —
Majeste kralın bayramı münasebetile yapılan hararetili dileklerden fevkalâde mütehasis olarak, ekselânsınıza en samimî teşekkürlerimi arz ederim.

Paul

Parti üyelerinin Nazarı dikkatine

Ankara 13 (A.A.) — Cumhuriyet Halk Partisi genel sekreterliğinden: 20 Eylül 1937 tarihinde Dolmabahçe sarayında açılacak olan ikinci Türk tarih kurultayı ve sergisine bütün arkadaşlar davetlidir. Girmek için hüviyet varakalarını göstermek kâfidir.

ÇİN - JAPON HARBI

Sovyet Rusya bu harbde nasıl bir rol oynuyor?

Japonyayı bugün düşündüren ve teenni ile harekete sevkeden iki mesele var: Birincisi Rus tehlikesi, ikincisi Mançukonun kendisine karşı isyanı

Yazan : Frank Hedges

Beynelmîlel Matbuat birliğinin Tokyoya gönderdiği muhabir

Tokyo (Eylül) — Geçen hafta içinde Rus mamulâtı tayarelerinin Mongolistan vasıtasile, Nankin merkezî Çin hükümetine gönderildiğine dair alınan haberler Japon efkârı umumiyesinin endişesini artırmıştır. Her ne kadar Japon - Çin çarpışması kendi başına ciddi bir şekilde bulunmakta ise de Japonların asıl fikirlerini bulandıran hakiki siyah bulut, bir asırdanberi düşman sayılan ve bazı devrelerde bilfiil düşmanlık yapan Rusyanın gölgesidir.

Japonlar Rusyadan gelebilecek tehdidi «komitern» ve «komünizm» kelimeleriyle anlatmak isterler. 1936 senesi ikinciteşrinin 25 inde Almanya ile aralarında ideolojik bir muahede imza edildiği vakit bunun komiternen karşı olup Rusyaya taallük etmediği ilân edildi. Halbuki komünist propagandası hakiki bir tehdit mahiyetini aldığı sırada bile Tokyo ve Berlin komünizmden ziyade Moskovadan korktuklarını bütün dünya bilmektedir.

Bitaraf müşahidler Sovyet Rusyanın Çin le Japonya arasındaki muharebeye resmen iştirak etmeyeceğine inanmamaktadırlar. Fakat Moskova İspanya dahil harbinde tercih ettiği şekilde faaliyetinde devam edecektir. Rusyanın Çine yardımı kapalı fakat esaslı olacaktır. Eğer Rusya, muharebeye açıktan açığa atılsaydı bütün dünyayı ateşe verecek kıvılcımın Avrupa'ya aksetmesi tehlikesi vardı. Fakat Japonya umum erkânharbiyesi meseleyi böyle yüzüstü bırakmazdı. Yalnız Çin ordusile değil, muharebe meydanlarında Rus ordularile çarpışacağını, Rus tayarelerinin Vldivostok üslerinden hareketle Japonyayı bombardıman edeceklerini, hattâ Rus ordularının Amur nehrinden geçerek henüz kat'iyyetle hududu tayin edilmemiş bulunan Mançuko imparatorluğuna ve Rus idaresinde bulunan Mongolistan dolacağını hesap ederek tedbirler almağa mecbur olmuştur.

Filhakika Uzakşark Rusyasında müthiş bir muharebe makinesinin yaratılması ve Mançuri cihetinden Rus hududlarının tahkimi, Japonya harbiye nezaretini Asya karasında takip etmekte olduğu siyaseti esas itibarile değiştirmeye se-



Son çarpışmalarda Japonların eline geçen General Çan-Kay-Şey ordularına ait bir bayrak

beb olmuştur. Birkaç sene evvel Sovyet Rusya Uzakşarkta bir muharebe vukunda Japonyaya karşı çok aşağı vaziyette bulunuyordu. Bugün her şey değişmiştir.

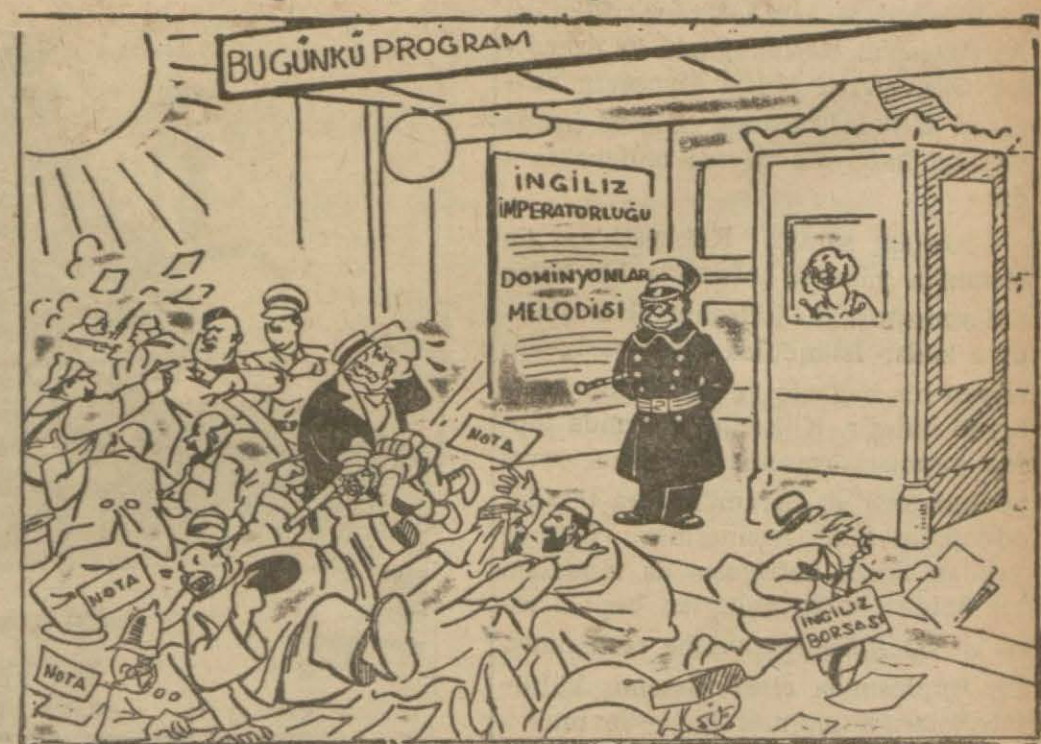
Şimdiye kadar Japonyadan Çine on beş fırka asker gönderildi. Anlaşıldığına göre bu kuvvetin yarısı Japonyanın Kvadungdaki kuvvetli ordusunun takviyesi için Mançukoya çıkarılmıştır. Kvadung ordusunun 120,000 efradı olduğuna inanılmaktadır. Daha doğrusu bu kuvvetli ordunun hakiki miktarı askeri bir sır olarak saklanmaktadır.

Japonya Şimalî Çinde ve Şanghayda daha ziyade kuvvete muhtaç iken neden buraya daha fazla asker sevk ediyor? Bunun sebebi ikidir: Rus korkusu ve Mançuko Çinlilerinin isyanı endişesidir. Çünkü 30 milyon nüfusu bulunan Mançuko ahalisinin % 96 sı Çinlidir.

Sovyet Rusyanın Mançuriye tecavüz etmeyeceği ve etse bile bu tecavüzün kıştan evvel olamayacağına inanılmaktadır. Kış mevsiminde Amur ve Sungari ırmaqları donar, buralardan geçilmek kolaylaşır ve don rüzgârları Mançuri ovalarını piyade harekâtına müsaid kılar. Bundan başka Ruslar soğuga mütehammildirler. Japonlar ise kat'iyyen mütehammil olamayıp soğuk havalarda ordularında öldürücü zatürree hastalığı çıkar. Japonya işte böyle bir ihtimali bir dereceye kadar karşılamak üzere Mançukoyu takviye etmektedir.

Sahalin adasının Japonyaya aid bulunan cenub kısmında da daha küçük miktarda tahşidate devam edilmektedir. Bu (Devamı 11 inci sayfada)

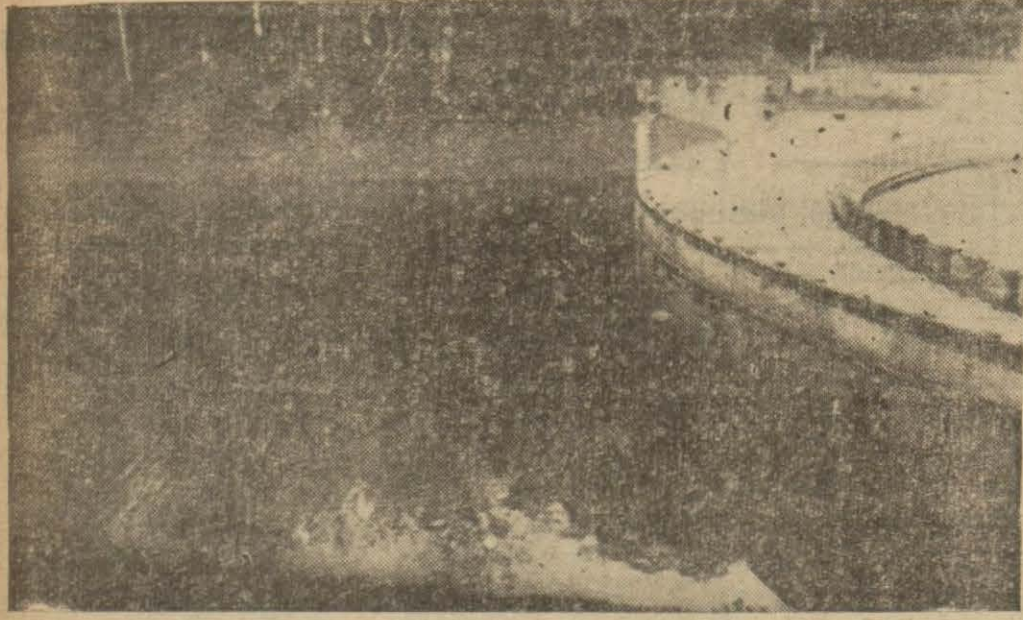
İngiliz gözile dünya vukuatı



İngiltere sinemasının içi ve dışı



Kırkçeşme suyu terkos suyu ile karıştırılıyor



Kırkçeşme sularının toplanağı bendlerinden biri

İçinde koli basil mevcut olduğundan halk tarafından kullanılması menedilen kırkçeşme suyundan ne suretle istifade edileceğine dair bir karar vermek üzere belediye sular idaresinde bir komisyon kurulmuştu. Komisyon tetkikatının ilk safhasını ikmal etmiş ve kırkçeşme suyunun terkos terşih havuzlarına getirilerek temizletip şehir suyuna karışmış bir halde şehre isalesine karar vermiştir.

Diğer taraftan, komisyonunda bu suyun ayrıca yapılacak terşih tertibatlı havuzlarda temizleyip ayrı borularla şehre isalesi ileri sürülmüştür. Tetkikat sonunda bu şeklin çok pahalıya mal olacağı anlaşılmıştır.

Esasen şehir suyu şehrin su istihlakını karşılamadığından terşih havuzlarında bazı ilâveler yapılması düşünülmekte idi. Bu şekle sarfedilecek tahsisata bir miktar daha ilâve olunarak kırkçeşme suyu şehir suyuna karıştırılabilecektir.

Belediye sular idaresi bir müddet tenberi kırkçeşme suyundan bir kıs-

mını bir motörle terkos terşih havuzlarına akıtmağa başlamış bulunmaktadır. En mühim işi halletmiş bulunan komisyon hâlen teferriat ile meşgul olmakta, kırkçeşme suyunun hangi tarikle ne suretle terkos terşih havuzlarına getirilmesi işini tesbit etmektedir.

Kırkçeşme suyunun cami şadırvanlarından kesilmesinden bu vesile ile vazgeçilmiştir. Bir müddet sonra kırkçeşme suyu terkos terşih havuzlarına çevrileceğinden su kendiliğinden kesilmiş olacaktır. Bu müddet zarfında da şadırvanlara şehir suyu getirmek için tesisat yapılacaktır. Maamafih bu tesisatın Evkaf idaresi mi, yoksa belediye sular idaresi tarafından mı yaptırılacağına dair henüz bir karar verilmemiştir.

Kırkçeşme suyu bendlerinde temiz bulunmakta, şehre girerken ve şehre girdikten sonra pislenmektedir. Şimdi kırkçeşme suyu da terkos borularından geleceği için artık şehirde pislenmesi ihtimali ortadan kalkmış bulunmaktadır.

Topkapı sarayındaki hafriyattan mühim neticeler alınıyor

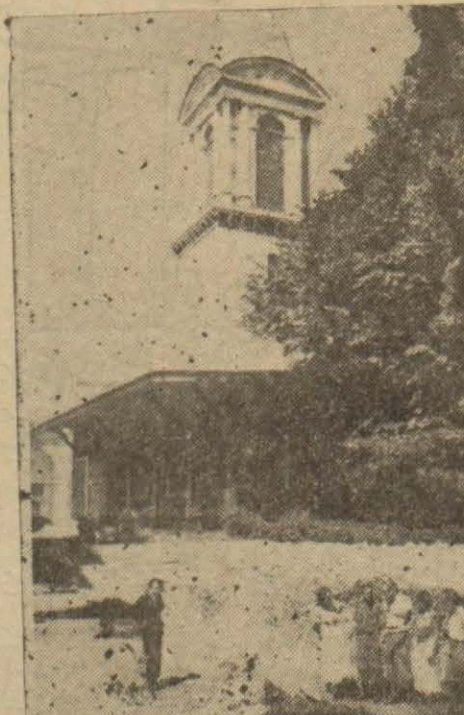


Hafriyat sahasındaki çalışmalardan bir intiba

İstanbul Müzeleri Umum Müdürü Aziz Ogan'ın başkanlığında ve arkeolog doktor Arif Müfid Mansel'in nezaretinde Topkapı müzesi içinde yapılan hafriyata devam olunmaktadır.

Topkapı sarayı Kubbealtı'nın ön kısmında yapılan hafriyatta bir kilise bulunmuştur. Bu kilisenin planı şimdiki kadar İstanbulda eşine rastgelinmeyen bir biçimde ve hususi bir mahiyeti haizdir. Kilisenin civarında toprak yığınları arasında Milâddan evvel yedinci asra ait Seramik âsara tesadüf edilmiştir. Silâh hazinesinin önünde yapılan ikinci hafriyatta da muazzam bir âbide olduğu anlaşılan beşinci asra ait bir kilise bakiyesine rastlanmıştır. Bu kısımda el sürülmemiş kültür tabakaları bulunması kuvvetle muhtemeldir.

Hafriyat üç dört hafta kadar devam edecektir.



Hafriyat sahası

Haftada 48 saat mesai

İş kanununun hükmü mer'iyet mevkiine girdi

İş kanununun en mühim hükümlerinden birini ihtiva eden haftada 48 saatlik çalışma maddesi mer'iyet mevkiine girmiştir. Bu husustaki 1 numaralı emirname tasdikten çıkmıştır. Emirnamenin yarın gelmesi beklenilmektedir.

Bu emirnameden han, otel, gazino, lokanta, berber dükkânları, bakkaliye ve emsali gibi doğrudan doğruya halk ile yakından temas eden yerlerde çalışanlar hariç olmak üzere bütün sanayi işlerinde ve atölyelerde çalışan işçiler istifade etmektedir.

Han, otel ve emsalinde çalışanlar için de 2 numaralı emirname ile haftalık çalışma saati tesbit edilecektir.

İş bulma yerlerinin teftişi

İşçilere iş bulma yerlerinden bir çokları 3 aylık beyannamelerini vermemişlerdir. Bu gibi yerler sıkı teftiş görmektedir. Beyanname vermemiş olanlar cezaya çarptırılacaktır.

Tarih kongresi hatıra pulları

Bu ayın yirmisinde Dolmabahçe sarayında toplanacak olan Tarih kongresi devamlıca postalarda kullanılmak üzere, yeni pullar bastırılacaktır. Pullar iki desen üzerine hazırlanmıştır. Bir kısmının üzerinde Atatürk büstü bulunmaktadır. Bunlar 12,5 ve 6 kuruş olmak üzere iki kısımdır. 12,5 luk olanlar dışarı memleketler için kullanılmaktadır. 3 kuruşluk şehir pulları ile, paket nakliyatında kullanılacak olan 7,5 kuruşluk pulların üzerinde ise, bir geyik resmi bulunmaktadır.

Diğer taraftan tarih kurultayına iştrak edecekler mahsus madalyalar hazırlanmaktadır. Bundan başka, bir maliye broşürü basılmaktadır ki, bu Türkiye maliye teşkilatının tekâmülünü müsbet rakamlar üzerinde izah eden bir eser olacaktır. Bu broşürde mutlakiyet, meşrutiyet ve Cumhuriyet devirlerindeki bütçe vaziyeti mukayeseli grafiklerle gösterilmiştir.

Tarih Kurultayı için hazırlanan pullar hâtıra pul uismini taşıyacaklardır.

İstanbulda umumî ruam mücadelesi yapılacak

Bu sene İzmit vilâyeti dahilinde yapılan Ruam mücadelesi sona ermek üzere dir.

Mücadele işinde muhtelif vilâyetlerden celbedilmiş 60 kadar baytar çalışmaktadır. Ziraat Vekâleti vilâyetlerin hepsinde bu şekilde birer mücadele açılmasını kararlaştırmıştır. Önümüzdeki seneler zarfında bu hususta vilâyet bütçelerine daha fazla tahsisat konacak ve baytar sayısı çoğaltılacaktır.

İlk mücadeleye İzmit vilâyeti sınırları dahilinde başlanmış olmaktadır. İkinci mücadele muntakası İstanbul vilâyetidir. Bu hususta icap eden emirler Ziraat Vekâletinden vilâyet baytar müdürlüğüne bildirilmiştir.

Bu hususun tatbikatında kullanılacak umumî talimatname yakında ve kâlet tarafından hazırlanarak İstanbulla yollanacaktır. İstanbul vilâyeti sınırları dahilindeki Ruam mücadelesine İzmitteki mücadele bitince başlanacaktır. Evvelâ geçen sene Ruam vakalarına tesadüf edilen muntakalardaki hayvanlar muayeneden geçirilecek, bilâhare umumî bir muayene yapılacaktır. Mücadele başlayınca hâlen İzmitte bu işde çalışan 60 baytar İstanbuldaki mücadelede çalışmak üzere vilâyet baytar müdürlüğü emrine verilecektir. Bütçe ve baytarların kifayeti nisbetinde diğer vilâyetlerdeki Ruam mücadelelerine de birer birer başlanacaktır.

Dün gelen seyyahlar

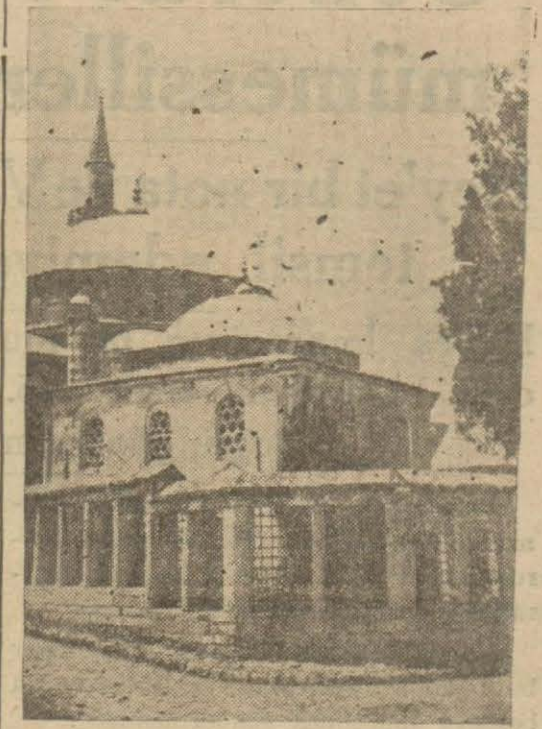
Dün İngiliz bandıralı Statmor vapur ile 800 İngiliz seyyahı gelmiştir.

Süleymaniye camii 20 bin lira sarfile tamir ettiriliyor

İstanbul Vakıflar Baş Müdürlüğü bu sene de şehirdeki camilerden tamire muhtaç olanlarının tamirine başlamıştır. Hâlen Uzapkapıdaki Sokullu Mehmetpaşa camii ile, Çarşambada hicri 993 de yapılmış Darüsseade ağası Mehmet ağa camileri tamir edilmektedir.

Vakıflar idaresi camileri tarihi kıymetlerini bozmadan tamir ettirmek istediğinden bu işle ötedenberi cami tamirciliğinde çalışmış ustalar meşgul olmaktadır. Bu gibi ustalar İstanbulda az bulunduğundan camilerin tamirleri pek yavaş ilerlemektedir. Maamafih Vakıflar idaresi çizmiş olduğu program mucibince bu sene tamir edileceklerin hepsini tamir ettirmeğe muvafak olmaktadır. Bu sene camilerin tamiri için Vakıflar Umum Müdürlüğü 180 bin lira ayırmıştır. Bunun 100 bin lirası ile İstanbuldakiler, 80 bin lirası ile de hariç vilâyetlerdeki tamir edilecektir.

Sokullu Mehmet paşa ve Mehmet ağa camilerinden sonra Süleymaniye camii ile Kılıç Ali camilerinin tamirine



Çarşambada tamir edilen Mehmetağa camii

geçilecektir. Süleymaniye caminin tamiri için 20 bin lira ayrılmıştır.

Pollste :

Bir tramvay bir otomobile çarptı

Eminönünden Karaköye giden 703 numaralı vatmanın idaresindeki 86 numaralı tramvay arabası şoför Kıryakunun kullandığı 2065 numaralı otomobile çarpmıştır. Otomobil hasara uğramıştır.

Bir arabacı araba altında kaldı

Göztepede iskele arabacısı İsmail oğlu Hüseyin, müşterileri götürürken atlar birdenbire ürkmüştür. Hayvanları durdurmak isteyen Hüseyin bu esnada müvazenesini kaybederek düşmüş ve ayağı dingil arasında kalarak kırılmış, hastaneye kaldırılmıştır.

Çöp kamyonu bir çocuğa çarptı

Fatihden Edirnekapiya giden şoför Tevfiğin idaresindeki 178 numaralı çöp kamyonu Nejad çocuğa çarparak göğsünden ve başından ağırca yaralamıştır. Çocuk hastaneye kaldırılmış, şoför yakalanmıştır.

Müteferrik :

Üç aylıklar veriliyor

Belediyeden maas alan dul ve mütekahterlerin üç aylıklarının verilmesine dünden itibaren başlanmıştır.

Uful eden yıldız...



Önümüzdeki Perşembe akşamından itibaren

SARAY Sinemasında

bütün harika ve dehasını

İKİ KARILI KOCA

Fransızca sözlü filminde gösterilecektir. Sahne arkadaşları: WILLIAM POWELL - MIRNA LOY ve SPENCER TRACY...

Bütün İstanbul halkının tekrar tekrar takdir nazarlarıyla seyredeceği emsalsiz bir film.

Daktilo Aranıyor

Mükemmel Türkçe ve Fransızcaya vakıf ve b hakkın tahrir ve tekehlüme mütedir daktilografıyı iyi bilir Türk ve müsülman bir Bayana ihtiyaç olduğundan, bu şeraiti haiz olanların mektupla Beyoğlu Posta Kutusu 2248 e müracaat etmeleri rica olunur.

Şehir işleri:

Belediyenin araba müsabakası

İstanbul Belediyesinden:

1 — Bazı gazetelerde İstanbul Belediyesi tarafından yük taşımağa mahsus el arabaları için nümune verilmemişinden dolayı hamalların müşkül vaziyete düştükleri yazılmaktadır.

İnsan sırtile eşya nakliyatına son hususunda itihaz olunan kararların alâkadarlara tebliği münasebetle de mükerreren bildirildiği ve hile Belediyeye müseccel hamallar yalnız tahmil ve tahliye işlerinde istihdam edileceklerinden hamal bölüğüne rinde kayıtlı hamalların el arabaları eşya taşımaları mevzuubahs değildir. Bu itibarla bu bölüğü el arabaları tehz edilmeyecektir.

2 — Gelecek ayın başından itibaren seyyar satıcılar, el arabalarıyla gıda maddeleri satışına başlayacaklarından Belediye ken - dist için hiç bir mükellefiyet olmamasına rağmen maahaza alâkadarlara bir kolaylık olmak üzere münhasıran seyyar satıcılar tarafından gıda maddeleri satışında kullanılacak el arabaları nümunelerini tesbit maksadile araba örneğini ortaya koyacaklara mükâfat verilecektir.

Sabah pazarları saat 12 de kapanacak

Sirtta, sırıkta ve başta seyyar satıcılık yasak edilince ihdas edilecek sabah pazarları, sabahleyin açılacak ve 12 ögde düdüğü ile sona erecektir. On iki düdüğü çalınca pazarcılar mallarını orada hazır bulunduracakları arabalarına yüklemiş bulunacaklardır. Pazarcılar pazar yerini terkedince belediye tanzifat memurları hemen sokağı temizliyecekler ve orasını pazar kurulmamış gibi yapacaklardır.

İstanbul için yeni bir imar programı hazırlanıyor

Dünkü nüshamızda yurdun en güzel şehri olan İstanbulumuzda en kısa bir zamanda bir imar programının tatbikatına geçilebilmek için lâzım gelen mali yardımların yakın zamanda temin edileceğine dair bir haber vermiştik.

Bu hususta tahsisat temin edilince İstanbul belediyesi derhal faaliyete geçecek ve yeni baştan bir imar programı hazırlıyacaktır.

Bu imar programı şehircilik müte - hassısı Prost tarafından hazırlanan imar programından ve belediye tarafından tatbikatına geçilmek üzere bulunan beş senelik imar programından başka bir program olacaktır.

Bir orman profesörü memleketimizden ayrıldı

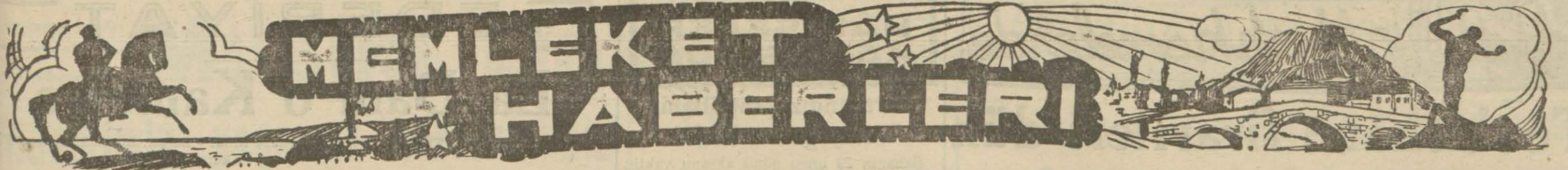
Ziraat Vekâleti yüksek orman fakültesi orman mütehasısı profesör Bernhard mukavelesi bitmiş olduğundan memleketine dönmüştür. Tatili geçirmek üzere memleketine giden aynt fakülte profesörlerinden Frisehc tutulmuş olduğu hastalıktan kurtulamıyarak öldüğünden yerine Türk profesörlerinden biri tayin edilecektir.

ERTUĞRUL SADI TEK

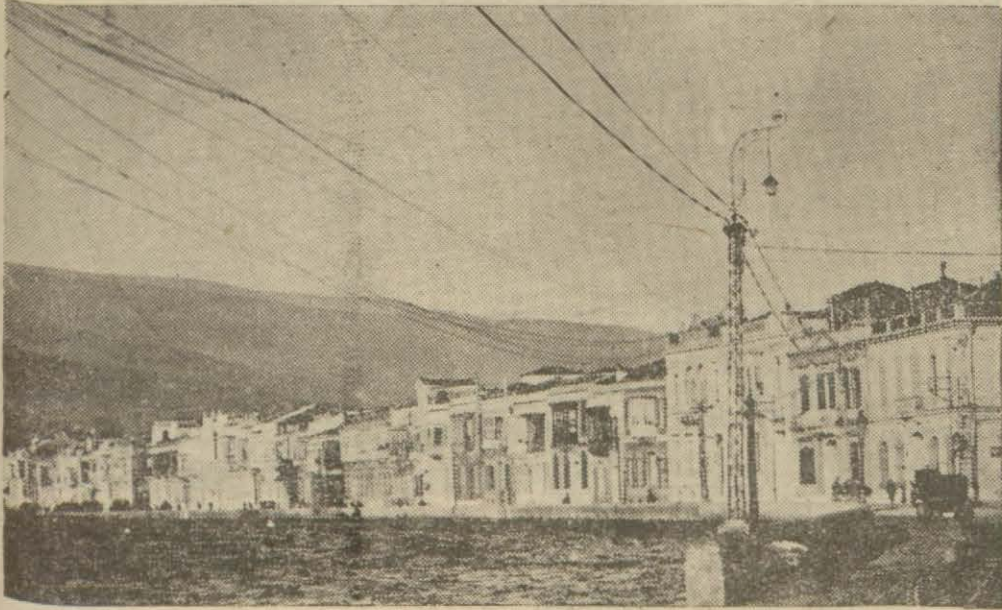
Bu gece (SUADIYE) plajında ARTİSTLER REVÜSÜ

ve KAYNANA

giriş 25-40 meşrubat yoktur



İzmirde namazgâh mevkiindeki hafriyat mühim neticeler verdi



Tarihi eserlerle bir kat daha kıy metlenen İzmirden bir görünüş

Manisa (Hususi) — İzmirde Namazgâh mevkiinde yapılan hafriyata devam edilmektedir. Asarı atika müzesi müdürü Salâhaddin Kantar hafriyat hakkında şu izahatı vermiştir:

« Meydana çıkardığımız Ağora, milâddan sonra II inci asra aiddir. Bu asır, İzmirin en parlak devrine tesadüf etmektedir. Milâddan evvel II inci ve III üncü asırlara aid eserlere de tesadüf etmekteyiz. Bundan şu netice çıkabilir: Bu, Ağora, Elenistik devre aid bir Ağoranın veya sair eski binaların üzerine inşa edilmiştir. Daha aşağılarda Lelesk ve Hititlere aid eserlere tesadüf edilmesi ihtimali de çok kuvvetlidir. İzmirin Elenierden evvel Lelesklere aid bir şehir olduğu, İonyaya ve Eolyahların buraya evvelâ muhacir olarak gelip yerleştikleri ve bir müddet sonra Lelesklerle dövüşüp galebe ederek buraya yerleştikleri malumdur. Ağoradan çıkardığımız eserler, demir, tunç, mermer ve topraktan yapılmadır. Toprak eserler arasında Elenistik devre aid eserler ekseriyeti teşkil etmektedir. Şimdiye kadar Ağoranın şark dil'ına dokunulmamıştı. Garb dil'i üzerinde bulunan çok orijinal ve inşa tarzları emsal-

siz olan kubbelere bakarak bunun mukabili olan şark dil'i üzerinde de bunlara benzer inşaata tesadüf edeceğimizi ümid ediyorduk. Bu yıl baharda, İzmir Halkevi müze komitesinin maddî yardımıyla yaptığımız şark köşesindeki hafriyatta da hakikaten çok değerli eserler bulduk. Garb dil'ından daha mükemmel kubbelere, dehlizlere rastgeldik. Burası, tam Namazgâh caddesinin altına isabet etmektedir. Buranın üzerinde cesim binalar vardır. Otomobil ve arabalar geçmektedir. Toprağı tamamen boşaltırsak, misline nadir tesadüf edilir bir yer olacaktır.

Bu sene için, bini vekâletten, bini de vilâyetten olmak üzere 2000 lira tahsisat verildi. Bu tahsisatla hayli işler başaraçamızdan emin bulunmaktayım. Bahardanberi yaptığımız çalışmayla, şark dil'ında iki ucu açmış bulunuyoruz. Üçüncü uç daha açılmamıştır. Burayı açarsak, şimdiye kadar temizlenmemiş olan ve «beş parmak» tâbir edilen kubbele 166 metre uzunluğundaki tonozun temizlenmesine başlayacağız. Burayı temizlemek, diğer işlerden çok zor olacaktır. Zira, toprağı, dokuz metre derinlikten yukarı çıkaracağız.»

Vali Fazlı Güleç de hafriyata çok yakından alâkadar olmaktadır. Ağora tamamen meydana çıkarıldıktan sonra İzmirle binlerle seyyah celbedeceği muhakkak görülmektedir.

Çocuk kavgası yüzünden bir ocak söndürüldü

Hayrebolu (Hususi) — Hanoğlu köyünden 42 yaşında Ahmet çavuş aynı köyden 40 yaşında Mustafa oğlu Osmanla karısı Şerifeyi tabanca ile öldürmüş, kızları Kismet'i de ağır surette yaralamıştır.

Cinayetin sebebi çocuk kavgasıdır. Eskiden bir harman yeri meselesinden Osmanla arası açık olan Ahmet çavuş çocuğunun Osmanın çocuğu ile kavgaya etmesinden büsbütün sinirlenmiş ve bu cinayeti işlemiştir.

Ahmet çavuş yakalanmış, hakkında takibata başlanmıştır.

Bir araba devrildi, Arabacı öldü

İzmir, 13 (Hususi) — Kançeşme mevkiinden arabasile geçmekte olan İbrahim arabasının devrilmesi üzerine demir çubukların altında kalarak öldü.

Akşehirde kocası sanarak bir kadını öldürdüler

Akşehir (Hususi) — Yunak nahiyesinde yukarı Ağzıcaık köyünde Kadir karısı 25 yaşlarında Ayşe gece kocasıyla birlikte yatmakta iken aynı köyden Mehmet oğlu Ramazan ile iki refiki tarafından kafasına tabanca sıkılarak öldürülmüştür.

Kadir ile bir sirkat suçundan dolayı aralarında şiddetli husumet olan suçlular gece karanlığında Ayşeyi Kadir zanıyla öldürmüşlerdir.

Suçlular cürüm âleti olan tabanca ile birlikte yakalanarak adliyeye tevdi edilmişler ve fakat cürümlerini inkâr etmişlerdir.

Bir çocuğun Cinayeti

Ezine (Hususi) — Akköyden Pa-puşçu Eyübün Hasanın 11 yaşındaki oğlu köy içindeki tarlada karpuz beklerken deve otlatmaya giden akrabalardan Halil oğlu Ali tarlaya girip karpuz koparmak istemiş, çocuk ta çifti çekip Aliyi vurmuştur. Ali kaldığı hastanede ölmüştür.

Doğançayda kaza ile bir jandarma yaralandı

Geyve (Hususi) — Doğançay karakolunda bulunan jandarma İbiş civarında yapılan düğüne gitmiş ve oradaki arkadaşlarıyla birlikte eğlenmeye başlamıştır.

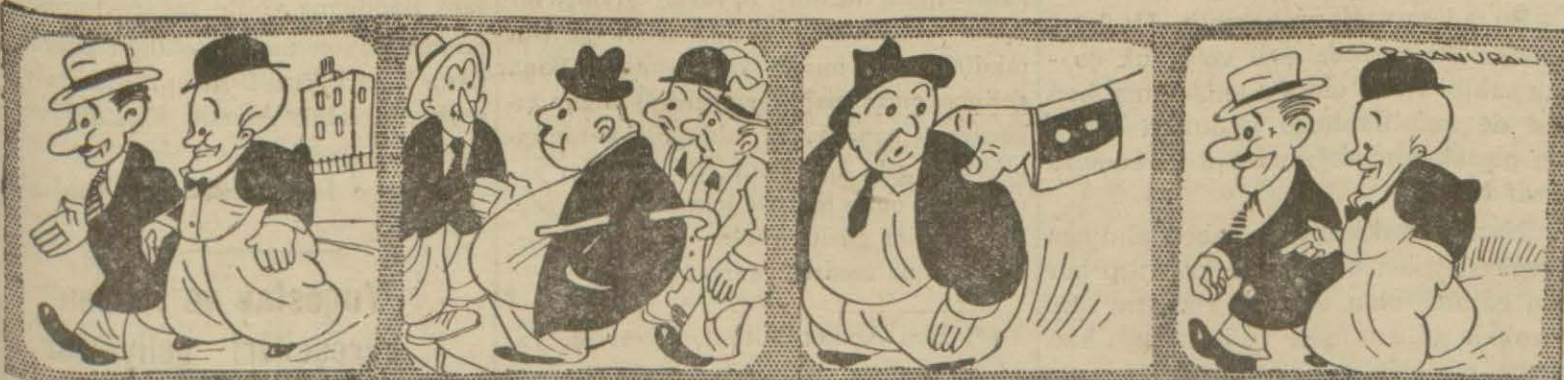
Bir aralık herkes gibi o da coşarak oynayan gençlerin şerefine belinden tabancasını çıkarmış, birkaç el havaya atmıştır. Tabancayı mahfazasına sokacağı sırada her nasılsa ateş almış, çıkan kurşun İbiş karından ağır surette yaralamıştır. Tabancanın patladığı düğünde bulunanlar işitmemiştir; çünkü kursunun sesi çıkmamıştır. İbişin anı olarak arka üstü yere düşmesi etrafta hayret uyandırmış, halk başına toplanmış, İbişe ne olduğunu sormuşlardır. Jandarma yaralandığını söyleyince eğlente bulunanların neşesi bir anda teessüre kalbölmuştür. Yaralı derhal Doğançay istasyonuna getirilerek ilk trenle İzmit hastanesine sevk edilmiştir. İbiş hastanede ölmüştür.

Akşehirde hava kurumuna yardım



Akşehir (Hususi) — Köylüler yüzde ikisini Hava Kurumuna teberrü ettikleri mahsulâtı ardiyeyi arabalarla kasabaya getirip Hava Kurumuna teslim etmeye başlamışlardır. Bu münasebetle şehrde merasim yapılmış, bayraklarla ve ağaç dallarile süslenmiş olan arabalar önde bando mızıkacı olduğu halde kasaba sokaklarından geçmiştir. Resim bu merasimden bir safhayı göstermektedir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Hasan Bey bilmem sen de dikkat ettin mi, bazı kim-seler yol ortasında durup konuşurlar.

— Ve herkesin geçmesine mâni olurlar. Belediye karar vermiş, böylelerinden ceza alacakmış.

Hasan Bey — Bu kâfi değil azizim, belediye yollarda herkesin rahatça geçmesini istiyorsa..

Hasan Bey — Şişmanlardan da ceza almalı ve onları yıflamaya mecbur etmeli!

Yurdda spor hareketleri



Söğüde Hava Kurumu menfaatine ve jandarma komutanı Tevfik Demrenin teşebbüsü ile pehlivan güreşleri yapılmıştır. Hakem heyeti Söğüd spor klübü başkanı muallim Fuad Sönmez ile Bilecikten İskender ve polis komiseri Mehmed Ali idi.

Destede Kandilli Receb Hüseyine, Davud Bozöyükü Hüseyine pes etmiş, İsmail de Kandilli Recebe yenilmiştir. Destede birinciliği Bozöyükü Hüseyin almıştır.

Büyük ortada Mustafa Hayriyi yenmiş, İsmail Hüseyini ve Mustafayı yenmiş, ortayı Mustafa almıştır.

Başaltında Cenkel İbrahime pes etmiş, İbrahim, Ahmed, Hayati berabere kalmışlardır.

Başa ve yağlı güreşte Molla Ahmed Mülâyime pes etmiştir. Serbest güreşte de Mülâyim Mehmed pehlivanı yenmiştir. Resimde güreşenlerden bir kısmı ile güreşleri tertib eden jandarma komutanı Tevfik Demren görülmektedir.

Vanda spor işleri himaye ediyor
Van (Hususi) — Vilâyetlerdeki spor teşkilâtının mürakabesi valilere verildiği malumdur. Valimiz Süheyl Karafakoğlu bu münasebetle Vangölü spor klübü idare heyeti ile bu işden anlıyanları toplayarak kendilerinden izahat almıştır.

Sarıkamışta kaşarcılık kısa zamanda inkişaf etti

Sarıkamış (Hususi) — Sarıkamış şarıkın en mühim kaza merkezlerinden birisidir. Kasabanın 6 bin, Selimköy, Karakurt, Karadoğan, Bardiz nahiyeleri ve 131 köyü ile birlikte de 60 bin nüfusu vardır. Bu havali şiddetli soğukları ile meşhurdur. Kasabanın etrafı çam ormanları ile çevrilidir. Erzurum-Kars şimendiferi güzergâhında olan bu kasabada çam köklerinden Trebantın, Mazot ve Neft ile çam kömürü istihsal eden iki de fabrika vardır. Mer'aları çok geniş, çok münbit olduğu için inekçilik bir hayli ilerlemiştir. Mer'alar diz boyu çayırlandır. İnekler bol mahsul veren kuvvetli, iri ve gürbüz hayvanlardır. Sarıkamışta hayvan ihracı da mühim bir mevki

tutmaktadır. Kaşar peynirciliği burada ilk defa 923 yılında tesis edilmiştir ve kısa zamanda inkişaf etmiştir.

Sarıkamışta pek çok yeni inşaat yapılmaktadır. Bu meyanda 30 bin lira sarf ile bir hükümet konağı, 6 bin lira sarf ile bir asrı mezbaha yaptırılmakta, bir de ortamekteb inşa ettirilmektedir.

Buranın en mühim derdi posta işleridir. Evvelce haftada iki posta gelirken şimdi üç posta yapılmakta, fakat postanın birisinde beş günlük gazete birden gelmekte, bir postada hiç gazete gelmemekte, diğer bir postada da iki gazete gelmektedir.

Bu yıl burada da bir Halkevi açılmıştır. Başkanı Bayan Üfettir.

KÜÇÜK MEMLEKET HABERLERİ

Samsunda 103 yavru sünnet ettirildi
Samsun (Hususi) — Kızılay tarafından baştan aşağı giydirilen ve bütün noksanları tamamlanan 103 yetim ve bakes yavru su-bay yurdunda götürülmüş güzide zevatin huzurle mütehassis operatörler tarafından sünnet ettirilmişlerdir. Yurtta hazırlanmış temiz karyolalarına ikişer ikişer yatırılan yavrular serbestçe herkes ziyaret etmiş, Kızılayın bu yüksek fedakârlığı minnet ve şükranla karşılanmıştır. Yurd bahçesinde lâtif havalar çalan süel bando gece yarısına kadar halkı ve yavruları eğlendirmiştir.

Bursada bir adam beygir tekmesile öldü
Bursada Demirtaş köyünden Hasan oğlu Salih at teperek ağır surette yaralanmıştır. Ve gönderildiği hastanede çok yaşamyarak ölmüştür.

Seyhanda bir adam boğuldu
Ürgüplü Mustafa oğlu Yusuf Seyhan neh-rinde yıkanırken yüzme bilmediğinden a-kıntıya kapılmış, boğulmuştur.

Mudanya yolunda bir otomobil kazası
Bursada şoför Mehmet, idare ettiği otomobile Mudanyadan gelirken yolda hüvi-yeti bilinmeyen bir köylüye çarparak zavallı adamın ölümüne sebebiyet vermiştir. Mudanya müddeumumisi bu vak'aya el koymuştur.

Dörtüolda müsamereler
Dörtüol (Hususi) — Hava Kurumu hal-kın kuruma yardımını temin maksadile güzel bir müsamereler vermiştir. Müsamerede kurum başkanı da alâka ile dinlenen bir nutuk söylemiştir.

Adanada bir kaçakçı yakalandı
Kaçakçılıkla maruf Süleyman oğlu İsmail Adanada Akkapı mahallesi yakınındaki orman içinde inbikle rakı çekerken cürmü meşhud halinde yakalanmış, alâti taktiriye ile cibre, rakı vesaire müsader edilmiştir.

Tokat orduevi tamir edildi
Tokat orduevi yeniden tamir edilmiş, Tokat, Reşadiye, Turhal, Zile, Artuva, Sivas yolları da tanzim edilmiştir.

Mahkemelerde

Tevkifhane firarîleri dün müdafaalarını yaptılar

Galata postahanesi veznedarının katili "Biz orada ömür çürütmeğe mahkûmduk, tabii hürriyete kavuşmak isterdik. Bizi mazur görmenizi rica ederim," diyor

Hapishane firarîlerinin muhakemelerine, Asliye 2 nci ceza mahkemesinde dün de devam edilmiş ve müddeiummî mütalesasını serdetmiş, suçlular da müdafaalarını yapmışlardır.

Müddeiummî Feridun Bagana iddianamesinde, Abdullaha Tevfiğin ceza kanununun 293 üncü maddesine göre tecziyelerini istemiş, gardiyan İsmail Hakkı ile, jandarma Hurşidin de bu firar hâdisesini, vazifelerini ihmal suretile kolaylaştırdıklarını ileri sürerek her ikisinin de kanunun 303 üncü maddesi hükmüne cezalandırılmaları icap ettiğini söylemiştir.

Müddeiummî mütalesasını okuduktan sonra, suçlu Abdullah söz istemiş ve şu şekilde bir müdafa yapmıştır.

— Benim gibi, 24 senelik bir mahkûmiyeti omuzlarında taşımak mecburiyetinde olan zavallı bir insan, bir an için bile olsa, hürriyeti tatmak için her şeyi göze alabilir. Sonra da, müz'ic sıcağın ve tevkifhane duvarlarının arasında geçmek bilmiyen zamanın, insanı ne kadar anormal bir hale sokacağı tahmin edilebilir. Böyle bir adamın şuarsuzca hareketleri de olabilir. Bunun için, muhterem mahkeme heyetinden, bizi mazur görmelerini rica ediyoruz.

Suçlu gardiyanla, jandarma da kendilerini şöyle müdafa etmişlerdir:

— Nöbetler her iki saatte bir değişir. Tevfik ile Abdullahın bir başkasının nöbet zamanında kaçmış olmaları mümkündür. Bizim bu hâdisede kabahatimiz yoktur.

Duruşma; karar tefhimi için başka bir güne bırakılmıştır.

Elektrik Şirketi hakkındaki davaya devam edildi

Elektrik şirketi aleyhine açılan kaçakçılık davasına, 5 inci asliye ceza mahkemesinde dün de devam edilmiştir.

Dünkü celsede ehli hibrenin verdiği rapor okunmuş ve duruşma karşı taraf avukatlarının ehli hibre raporunu tetkik edip, mütalesalarını hazırlamaları için başka bir güne bırakılmıştır.

Ehli hibre raporunda Anadolu yakasında kullanılmak üzere sipariş olunan ve gümrükten muaf olan malzemenin, mukavele hilâfına, Rumeli cihetinde de kullanıldığı tesbit olunmuştur. Bundan başka, bu tesisatın yapılması yolunda verilen iş emirlerinin 9 adedinin dosyalarda bulunduğu ve 10 adet plân ve teferuatın da mevcut olduğu işaret edilmiştir. Fakat, projersiz olan iş emirlerinin de hifzedilmesi icap ettiği ve bu iş emirleriyle, projelerde bazı hususî izahatın bulunması lâzım

geldiği, ancak bunun yapılmaması olduğu da rapora ilâve olunmuştur.

Tevkifhanede adam yaralayan mahkûm oldu

Dün, Sultanahmet 1 inci sulh ceza mahkemesinde tevkifhanede olan bir yaralama hâdisesinin duruşması yapılmıştır.

Hâdisi şudur: Bundan bir müddet evvel esrar içmekten suçlu bulunan Haydar Çetintepe isminde biri tevkifhaneye sevk edilmiştir. Haydar, eski denberi ihtilâf halinde olduğu bir arkadaşına, bir tesadüf eseri olarak burada rastlamıştır. Bu da, yaralamaktan mevkuף Ali Osman isminde biri dir.

İki arkadaş arasında eski hâdiseler yeniden tazelenmiş ve ara sırâ kavga halinde de tezahür etmeye başlamıştır. Nihayet, geçenlerde Ali Osman ile Haydar şiddetli bir kavgaya tutuşmuşlar, Haydar bıçak şekline soktuğu bir ceze sapıyla arkadaşını muhtelif yerlerinden yaralamıştır.

Suçlu, dün mahkemede: — Önce o bana hücum etti. Kendimi müdafa için bu işi yaptım.

Fakat, duruşma sonunda Haydarın suçu sabit olduğundan, 40 gün müddetle hapsine karar verilmiştir.

Hikmet Şevkiyi öldüren şoför bir başka suçtan tekrar tevkif edildi

Maslak yolunda Kâmil isminde birine çarparak ölümüne sebebiyet veren şoför Cemal dün adliyeye sevk olunmuştur. Şoför, hâdiseyi inkâr etmiş de, 2 nci sorgu hâkimi tarafından tevkifine lüzum görülmüştür. Şoför Cemal bir kaç yıl evvel Ankarada cürmü meşhud halinde yakaladığı Hikmet Şevki ile karısını vurmuş ve sonra üç yıla mahkûm olarak, mahkûmiyetinin hitamında İstanbula gelmiştir.

Ahmedi öldüren tevkif edildi

Zincirlikuyuda, Sotiriye ait çiftlikte Mustafa oğlu Ahmet isminde birini on iki yerinden yaralayarak, ölümüne sebebiyet veren İbrahim yakalanmıştır. Katil, dün adliyeye getirilmiş ve 2 nci sorgu hâkimliğinin kararile tevkif olunmuştur.

Suçlu İbrahim, kendini şöyle müdafa etmektedir:

— Ahmet, bir koyun hırsızıydı. Çiftlik civarındaki bir çukurun içine, sürümüzden çaldığı bir koyunu sakladığını gördüm. Elinden almak isteyince, gırtlığına sarıldı. Beni boğacaktı. Nefsimi müdafa mecburiyetinde kalınca, bıçağımla onu vurdum.

HÂDİSELER KARŞISINDA

Esrarengiz tahtelbahir ve ay gören molla

Şabanın 29 uncu günü akşamı vaktin şeyhislâmı, Şeyhislâm kapısında ramanın ayını görüp de gördüğünü isbata gelecekleri bekliyormuş. Akşam ezanından biraz sonra, hocanın biri cübbesini savura savura koşmuş, merdivenleri dörder dörder çıkmış, şeyhislâmın odasına girmiş; bağırarak:

— Efendi hazretleri, efendi hazretleri.. — Ne oldu, ne var?

Hoca iki adım atmış, şeyhislâmın önünde de nargilesi varmış. Nargileyi çarpmış, nargileyi devirmiş. Şeyhislâm sualini tekrarlamış:

— Ne oldu, ne var? — Gördüm, ben gördüm. — Ne gördün? — Gök yüzünde ayı gördüm.

Şeyhislâm gülmüş: — Ah hoca demiş, sen buraya geldin, yerde duran koskoca nargileyi göremedin, gök yüzündeki incecik hilâli gördüğüne beni nasıl inandırabilirsin?

İkide bir gazetelerde havadisler çıkarıyor:

«Filân yerde bir tahtelbahir görülmüş.» «Falanca yerde bir tahtelbahirin deniz yüzüne çıktığı görülmüşse de tahtelbahir az zaman sonra denize dalmış ve kaybolmuştur.»

Bu havadisleri okurken ramazan ayını gördüğünü söylemek için şeyhislâm kapısına gidip şeyhislâmın nargilesini deviren hocanın hikâyesi aklıma geliyor. Kendi kendime:

— Denizde tahtelbahir gördüklerini söyliyener de bu hoca gibi yolları üzerindeki öteberiyi göremiyen cinsten insanlar olmasın!

Diyorum.

İsmet Hulusî

7 yaşındaki kız Çocuklarını berbat Eden evli adam

(Baştarafı 1 inci sayfada)

fiçi masalı olduğu sanılıyordu.

Bir kaç gün evvel Şevkiye isminde 7 yaşında bir kız çocuğu kapısının önünde oynarken bir adam yanına gelmiş, çocuğu okşamış:

— Gel kızım demiş, baban sana bir inek aldı, hayda da eve getirelim

Aynı zamanda kızın eline bir de on kuruş tutuşturmuş:

— Bununla da demiş canın ne isterse onu alacağız, çikolata mı olur, şeker mi olur, ne olur, artık bakalım!

Sevinen yavruyu kucağına alıp hızlı hızlı yürümeye başlamıştır.

Şevkiyenin anasının kulağı yukarıda bahsettiğimiz şayia ile dolduğu için bir kaç dakikada bir sokağa bakıp oynamakta olan kızını gözetlemekte, ona ikide bir:

— Sakın kapının önünden uzaklaşma ihtarında bulunmaktadır.

Son bakışında kızının yabancı bir adamın kucağında güle oynaya gitmekte olduğunu görünce:

— Nereye gidiyorsun Şevkiye, diye seslenmiş:

— Ana, babam inek almış, onu haydayacağım, bu amca beni oraya götürüyor cevabını alınca:

— İn aşağı, çabuk buraya gel bakayım! diye haykırmıştır.

Fakat yabancı adam Şevkiyeyi kucağından indirmemiş, bilakis adamlarını sıklaştırıp yoluna demava başlamış, Şevkiyenin anası da bu vaziyet karşısında:

— İmdat, çocuğumu kaçırıyolar diye feryadı basmıştır.

Bu sese konu komşu yetişmiş, adam da kızı bırakıp kaçmış, fakat biraz sonra yakalanmıştır.

Bu adamın Hayrebolunun Hasköyünden 40 yaşında evli ve çoluk çocuk sahibi Nazif olduğu anlaşılmış, ken dişi de anlatılanların uydurması igneli fiçi masalı olmadığını teyid ve suçunu itiraf etmiştir.

Nazifin yakalandığı haber alınca evvelce kızları bu şekilde kaçırılıp berbad edilmiş olan babalar kızlarını alıp karakola götürmüşler ve bu adamı kızlarına gösterip kendilerini kaçırmanın da bu adam olup olmadığını sormuşlar ve müsbe cevap almışlardır.

Nazif Tekirdağ ağır ceza mahkemesine sevk edilecektir. Yapılan tahkikat Nazifin Uzunköprüde de aynı cinayet-

EDEBİYAT

La Dam o Kamelya

Türkçeye çeviren: Mustafa Nihat - Basan: Remal kitapevi - 50 kuruş



Marguerite Gautier ile Armand Duval karşı karşıya [Greta Garbo ile Robert Taylorun temsil ettikleri filminden]

«Dünya muharrirlerinden tercüme serisi» nin 14 üncüsü masamın üstünde: La Dam o Kamelya, (La Dame aux Camélias).

Kitabın yapraklarını, hattâ kesmeden, okşar gibi karıştırıyor ve ilk gençlik çağıma ait hüznüle karışık hatıralara dalıyorum. Bugün yaşı benim gibi kırkı geçen ve kırk beşe varan bütün bir nesil - eğer çocukluğunda ve gençliğinde edebiyata ve romana merak sarmışsa - muhakkak ki bu anda şu satırları karalıyanın duygusuna iştirak eder. Çünkü Alexandre Dumas Fils'in vaktile lisanımıza iki muharrir tarafından nakledilen (*) bu romanında en eski ve en zevkli gö-nül çarpıntılarını bulur. Biz o zamanlar daha aşk acısını tatmadan «La Dam o Kamelya» nın sayfalarında aşk için ağ-lamağı öğrenmiştik. Nasıl ki «Zavallı Necdet» romanı da bizi aynı teessüre sürükledi.

Şimdi «La Dam o Kamelya» nın yeni bir tercümesi karşındayım. Remzi gibi gayretli bir tâbiin ve Mustafa Nihat gibi yorulmak bilmez kıymetli bir muharrir ve mütercimün kütüphanemize hediye ettiği bu yeni tercümenin bundan kırk, elli sene evvel yapılan tercümelele kı-yas edilemeyeceği şüphesizdir. Demek oluyor ki bütün dünya dillerine büyük dikkat ve itinalarla çevrilmiş olan Dumas Fils'in eseri türkçeye asıl şimdi değerine lâyık bir dille çevrilmiş oluyor. Bunda, yeni lisan cereyanındanberi türkçenin sadeliği ve berraklığı doğru attığı büyük adımların tesiri görüldüğü kadar bu defaki mütercim Mustafa Nihatın azamî titizliği de göze çarpıyor. İşte bu cihettendir ki bu taze ve nefis tercüme-yi edebiyat kütüphanemiz için hakikî bir kazanç ve muvaffakiyet sayabiliriz.

Mütercim, kitabın başına ilâve ettiği altı sayfalık kısa bir etüt içinde hem Dumas Fils'in hayatını, hem eserlerinin ehemmiyet derecesile zamanında yaptıkları tesirleri ve nasıl Fransada kendisinden sonra gelen edebî nesle bir mü-beşşir rolü oynadığını çok toplu ve canlı bir şekilde anlatıyor. Sonra «La Dam o Kamelya» romanının hususiyetini izah ederek bizde yapılan eski tercümele ü-zerine kıymetli malûmat veriyor. Bu mukaddeme, kısıklı nisbetinde, onu takip eden büyük romanın tercümesi kadar mühimdir.

Şu anda romanın bir sayfasını açıyorum ve sayfanın sonundaki satır başından okuyorum:

«Onu ilk görüşüm Bourse meydanında Susse mağazası kapısında idi. Açık bir kaleş orada durmuş, beyazlar giymiş bir kadın içinden inmişti. Mağazaya girişini takdirkâr bir mırıltı karşılamıştı. Bana gelince, onun mağazaya girdiği andan çıkacağı zamana kadar, olduğum yerde çivilenmiş gibi kalmışım. Camekânlar arasında, onun mağaza içinde alacağı şeyleri seçişini gözliyordum. İçeri girebilirdim, amma cesaret edemedim...»

(*) Biri Ahmet Mithat, diğeri M. Vasıf tarafından.

leri işlediği, orada da aranmakta olduğunu meydana çıkarmıştır. Yalnız Hayreboluda Nazifin dört davacısı vardır.

Şu bir kaç satırlık nümune, eserin sade ve ne tabii bir dille çevrildiğini anlatabilir.

İhtimal «onu ilk görüşüm... mağazası kapısında idi», yerine «onu ilk defa... mağazası kapısında görmüştüm» demek daha güzel düşebilir. Fakat bunun gibi ufak tefek pürüzler hangi tercümemizde yoktur ki?.. Hem sonra böyle kıymetli eserlerin tercümelelerini bir bası üzerine değil, ileride yeni basılar üzerine de he-saplamak lâzım gelir. Sonradan göze çarpan ufak tefek tadile muhtaç noktalar varsa, böyle ikinci ve hattâ üçüncü basılarda pekâlâ düzeltilebilir.

«La Dam o Kamelya» nın mevzuuna gelince, bunu anlatmağı hiç lüzum hissetmiyorum, romanile, tiyatrosile ve hattâ sesli, sessiz filmlerile ve muhakkak her hangi bir şekilde o kadar meşhur olmuş bir aşk ve ızdırap hikâyesi ki bütün hususiyetlerle etraflı bir tahlili belki bir mana ifade edebilir, fakat bir tenkit makalesinde uzun uzadıya izahı hiç şüphesiz ki bir külfettir. Hâsılı eser meydan-dadır. Eğer oldukça yaşlı iseniz çocukluğunuz ve gençliklere dönmek, ve çok gençseniz en ateşli aşk duygularile sar-sılmak için «La Dam o Kamelya» yı bir daha, bir daha okuyun. Eminim ki pek nadir kuraatlerde bu romanı tekrar okuduğunuz zamanki zevki bulacaksınız. Marguerite Gautier ile Armand Duval'ın acıklı macerası her zaman sizi ince bir teessürle sarsabilecektir. Çünkü her yaşta aşka inanmak insanların ihtiyacıdır. Bilhassa san'at eserleri bazan bu mucize-yi yaratırlarsa bundan istifadenin yoluna bakalım. Bu teessür, ne de olsa tabii bir şeydir. Hattâ aşkın en maddi hayat şartları arasında inceliğini kaybettiği bir asırda bile bunu inkâr edemeyiz. Değil mi ki, dem oluyor, en gürültülü bir yaşayış içinde bile ruhumuzu dinlemek için bir an o hazzı arıyabiliyor ve Meccun gibi yanmasak ta yanmaların efsanesine ağılıyabiliyoruz. İşte bu son «La Dam o Kamelya» tercümesi bizi yeniden böyle bir şiir ve teessür âyinine çağırıyor. Köşalm bu hatıra...

Halid Fahri Ozansoy

Spor:

Millî güreş takımı Dün İzmire gitti

Beşinci Balkan güreş maçlarına isti-rak edecek millî güreş takımı, dün akşam Bandırma yolile İzmire hareket etmiştir. Takım malûm olduğu üzere: Ke-nan, Yaşar, Yusuf Aslan, Ankaralı Hü-seyin, Mersinli Ahmet, Mustafa ve Çor-bandan mürekkeptir.

Kafilye İsmail Hakkı başkanlık etmektedir.

Yugoslav ve Romen güreşçileri geliyorlar

Balkan müsabakalarına girecek Yu-goslav ve Romen güreşçileri bu sabah konvansiyonel ile şehrimize geleceklerdir. Misafir güreşçiler akşam İzmire hareket edeceklerdir.

GÖNÜL İŞLERİ

Okuyucularına Cevaplarım

Samatyada Bay (R. F. D.) ye:

İki şıktan biri, ya sevginizi içinizde saklar, evlenme zamanının gelmesine intizaren susarsınız, yahut ta aşkınızı kıza söyler, bu takdirde sizi kendi çocuğu gibi sevmekte olan aileye ihanet etmiş olursunuz. İki hareketten birini tercih etmek size aiddir.

★

Bayan (G. E.) ye:

Mümkündür. Memleketimizde, hele şark vilâyetlerimizde henüz bir posta şubesine malik olamayan yerlerimiz maalesef epeyce dir. Bu yerlerden birine gitmiş, bu suretle de mektup yazmakta gecikmiş olabilir. Vaziyet ta-

biidir. Müahazalı, lâtifeli bir mektup yazar, küçük bir sitemden sonra sevginizde devam ettiğinizi söylersiniz, Burası böyle. Fakat size yazdığım mektupta müfred muhatap sigasını kullanarak «sen» diye hitab etmiş olmasımı beğenmedim. Bir erkek müfred muhatap sigasıyla bu sahada ancak zevcesine veya.. metresine hitab edebilir. Kendisine şu veya bu şekilde bu hakkı vermediyseniz bir saygı noksanı karşı-sındasınız. Bunun haricinde ailenizin muvafakati olmaksızın bir gençle münasebete girişmiş olmanızı da hoş bulmam. Neticeye gelince: O şark vilâyetlerinde, siz burada, aranızda izdi-vaca dair tek kelime bile geçmemiş, bu maceradan, ne ümit ediyorsunuz, orasını da anhyamadım.

TEYZE

Musiki Davası

Musikimiz, yaşamak hakkını haiz iken mezara sürükleniyor

İşin garibi bu uhrevî hamuleyi göz yaşlarla omuzlarında taşıyanların suikastçılardan mürekkebe olmasıdır
(Kemal Emin'den Sadeddin Kaynağa cevab)

Bundan bir iki hafta evvel «Musikimiz mezbahada» başlığıyla yazdığım yazıya cevabınızı ancak dün okudum. Ben yazımda hiçbir bestekârı hedef edinmediğim, gördüğümü uluorta söylediğim halde siz, nedense, kendinize bir tarz hissesi çıkarmışsınız! Fakat fena olmadı; hastalık belli olmadıkça tedavi mümkün olmaz. Hiç olmazsa can çekişen musikimizin hatırasını birkaç satırla tebelle etmek kadirşinashında bulunuruz.

Bilmem dikkat ettiniz mi? Sözlerimizin başlangıcında aynı şeyi söylüyoruz: «Musikimize suikast var»

Fakat alt tarafında yollarımız tamamen ayrılıyor. Siz bestekârların, «Interpretes» lerin kazanmak ve yaşamak mecburiyetiyle san'atta sürüm aramalarını mubah görüyorsunuz. Ben bunu kabul edemiyorum. Siz, sizin gibi düşünmeyenleri «bir düşünüp bin söyleyenler» tâbiriyle tavsif ediyorsunuz. Bir düşünüp bin söylemek, menfaat hissile hiç düşünmeden söylemekten, herhalde, daha hayırlı, daha kıymetlidir.

Şimdi şuraya her ikimizin esas sözlerini birkaç satırla hulâsa edeyim:

Ben, Türk musikisinin garb tekniği ile epeyce farklı bir varlığı olduğunu, şimdiye kadar üzerinde esaslı ve ilmi bir bakımla çalışılmadığı için kısırlıkla itham edildiğini, hele son zamanlarda garb musikisinin nefutunu geçinen ve hakikatte ne onu, ne bunu bilen bazı gençlerin hatalarını tashih edecek, millî musikimizi Arab musikisi, Bizans musikisi, Enderun musikisi gibi tetkiksiz ortaya atılan bir yığın iftiradan kurtaracak yolların aranması lâzım gelecek bir devirde, ibdâ ve icrâ bir felâkete daha düştüğünü yazdım.

Siz, bu ve bundan evvelki yazılarda bu sukutu, bu dekadansı zimnen itiraf ediyordunuz, yalnız bu inişin esbabı mucibesi olarak halkın yüksek eserleri anlamadığını, yeni eserleri yapan ve okuyanların şaheserler ibda etme kudretlerine rağmen bu şekli zaruret ve maişet dolayısıyla kabulde muztar bulduklarını ileri sürüyorsunuz.

Bu iki acıklı iddianın elemi dökeneri de «bazi ediblerimiz» kaydile musiki bilgisinden uzakta tutuyor, söz hakkı vermek istemiyorsunuz!

Aziz bestekârim, şunu bilmeniz lâzımdır ki, güzel san'atlardan birine intisab edenler diğerlerini takdirden âciz iseler, bu, san'at adamı olmadıklarına kat'i bir delil teşkil eder. Evet, bir edib aynı zamanda bir musikişinas, bir ressam, bir heykeltıraş, bir mimar değildir. Fakat san'atkârane kıymeti olanlarla, on para etmeyenleri fark ve temyiz edemeyecek derecede bibehe olamayacaklarından sözlerini pek yabana atmamak iktiza eder.

Ben sözümü tekrar ediyorum: Musikimiz yaşamak ve yaşatmak hakkını haiz iken mezara sürükleniyor; asil hayrete değen tarafı bu uhrevî hamuleyi göz yaşlarla omuzunda taşıyanların suikastçılardan mürekkebe olmasıdır! Birkaç kuruş miras için yapılan bu cinayetin tevecühgürleri, ne garibdir ki, gene kendileri oluyorlar!

Azizim Sadeddin Kaynak, şurasına kanaat ediniz ki, hakiki san'at adamı san'atı hiçbir şeye feda edemez. Ruhunda o aşkı taşıyanlar o muhabbet cheverini kirletmeden mezara kadar götürmeği dünyanın her türlü nimetine tercih ederler. Merhum udi Nevresi bu hakikate bir misal olarak siz getiriyorsunuz. Bir san'atkâr için ne mutlu bir şöret!.. Biz milletimiz arasında Nevres gübillerinin çoğalmasını isteyenlerdeniz. San'atin yüksek kabiliyetini ancak onların nasibinde görebileceğimize eminiz. Gerçi apartmanları olmayacak, fakat manevî kâşanelerini yıkacak hiçbir kuvvet te-



Bir alaturkacı mikrofon önünde

mevcud bulunamayacaktır. Bir gün elbet o müftehirin arkasından:

«Öyle bir nehri muazzam gibi cuş etmişsin»

«Fakat, eyvah, çorak yerde akıp gitmişsin!»

Diyecek bir kadirşinas bulunacaktır.

Bir eser, ayık, sarhoş kime hitab ederse etsin hüviyetinden, san'at kıymetinden fedakârlık edemez. San'at hangi kulağa, hangi göze maruz kalırsa kalsın, san'at olarak kalmalıdır. Bir meyhane bina eden mimar hiçbir zaman sarhoşların zevkini düşünmez; şarab ilâhı Baküsün tablosunu, heykelini yapanlar, kadeh düşkünlerini akıllarına bile getirmezler. Nefinin (Sâkinamesi), Fuzulinin (Benkû bâdesi) hiçbir meyhane duvarına nakşedilmek üzere yazılmamıştır. San'atın en değerli pahası erbabi tarafından gösterilen takdirdir. San'at menfaate âlet olarak kullanıldıkça sukuta mahkûmdur. Hüner, hakikî bir hünerverin elinde kat'iyyen spekülasyon için kullanılmaz. Dünyanın her tarafında, yüksek dehasının doğduğu eserler avama hitab edemediği için aç kalmış, fakat asla bulunduğu mevkiden biraz olsun aşağı inmeyi aklına getirmemiş dâhiler o kadar çoktur ki, yalnız isimleri yazılsa azaletli bir cild tutar.

San'at anlatılmak davasile halka indirilemez; halkı san'ata yükseltmek bir kültür borcudur. Milyonlara mal olan müzeler, müzik ve san'at akademileri, opera ve operet sahneleri hep bu hedefe doğru yürünmenin delilleridir. Buralarda halka arzedilen eserleri izah eden münekkidlerin beyaz saçları senelerce tettebbü yorgunluğunun verdiği gümüş taçlardır.

Ziya Paşa:

«Bir yerde ki yok nağmeni takdir edecek gûş»

«Tazyî nefes eyleme, tebdîli makam et.»

Diyor.

«Terzîli eser eyle de birkaç para kâr et.»

Demiyor.

Bugün bir çalgılı kahvede musiki dinlemek için (50) lira masrafa katlananların ciddi bir konser için elli kuruş vermediklerini söylüyorsunuz. Bir eseri dinliyen takdir edecek mahiyette bir adamın kafasına birkaç şişe ispirtonun dumannı sardırmanın dinlemeği tercih eder ve malî kudretine göre azamî masraftan çekinmez. Siz çalgılı bahçeleri, birahaneleri dolduranların iştiyakını musikiye olan meyillerinde buluyorsanız, acırım! Musiki sahnesinde öten o allı pullu kanaryaları ortadan silecek olursanız mevcudu dinlemek için elli para verecek adam bulamazsınız. Deniz Kızının kazanına nisbetle Münir Nureddininkinin bir

İçki kalkarsa musiki birşey kazanmaz

(Sadeddin Kaynaktan Hakkı Sühaya cevab)

Değerli neyzen, ve kıymetli edip Hakkı Sûha Gezgin, kendisine Son Posta sütunlarında yazdığım cevabın karşılığını vermiş.

Hakkı Sûha Gezgin, nedense, son makalelerinde taannüden, alaturka musikinin içkili gazinolardan kaldırılmasını isteyip durmaktadır.

Ona bu köklü arzuyu aşılıyan, içki kokusundan nefretinden midir bilmiyorum.

Fakat benim bildiğim - alaturka musikinin meyhanelerden daha şerefli sahnelere kavuşmasını üstad Hakkı Sûha kadar gönülden dileyenlerden olduğum halde - içkinin ortadan kaldırılması musikinin büyük bir kazanca kavuşmasıdır. Bu itibarladır ki, ben, kendisine verdiğim cevabda, bu bahis üzerinde hemen pek az durmuş, ve kalemini, asıl yaranın üzerine basmak istemişim. Hakkı Sühanın, beni gene o faydasız iddiası üzerine çekmek istemesinden anlıyorum ki, o, musikiyi tehlikeye götür-



Hakkı Sûha

ren asıl yaraya merhem aramak niyetinde değildir.

Maamafih ben, musikinin istenilen tekemmüle kavuşması için kendi kanaatime göre neler yapılması lâzım geldiğini, yakın günlerde, gene bu sütunlarda anlatmaya çalışacağım. Diğer manasız ve gayesiz münakaşada ise, Hakkı Sûha Gezgin söyleyecek artık yalnız saygı ve sevgilerim kalmıştır.

Sadeddin Kaynak

marti değil bir saksâğan bile olamadığı ile bu sözlerim sabit olur.

Vaktile Tatyosun, Memduhun, kemengeci Vasilin kadehsiz gazinolarda oturacak yer bulunmazdı. O gün musikimizde az çok bir ciddiyet, bir kıymet vardı. Biz onunla iktifa etmez, lâıyk olduğu mevkie yükselmesini temenni ederken avamı memnun etmek emelile bugünkü vaziyete düştük. Bu arzu da devam ettikçe yarının ne kadar biçare olduğunu tahmin etmek güç değildir.

Hakiki san'atı anlıyanların azaldığı muhakkaktır. Yalnız eserlerin halka indirilmek için bu vaziyete bililtizam sokulduğu iddianızı kabul edemem. İtiraf etmelidir ki, bugün bir Dede efendi, bir Zaharya, bir tamburî Ali Efendi, bir Hacı Arif, bir Şevki yoktur. «Biz de istersek onlar kadar yaparız» davası hâşere kadar bürhansız kalacak bir iddiadır.

Azizim Bay Kaynak, bilgilerimizde, zevklerimizdeki kuraklığı itiraf etmek, tefahür serabile kendini aldatmaktan daha ziyade tebelle değer bir büyüklüktür. Siz bunu kat'iyyen takdir edecek bir yaratılıştasınız; yalnız itiraftan çekinmiyelim.

Kemal Emin Bara

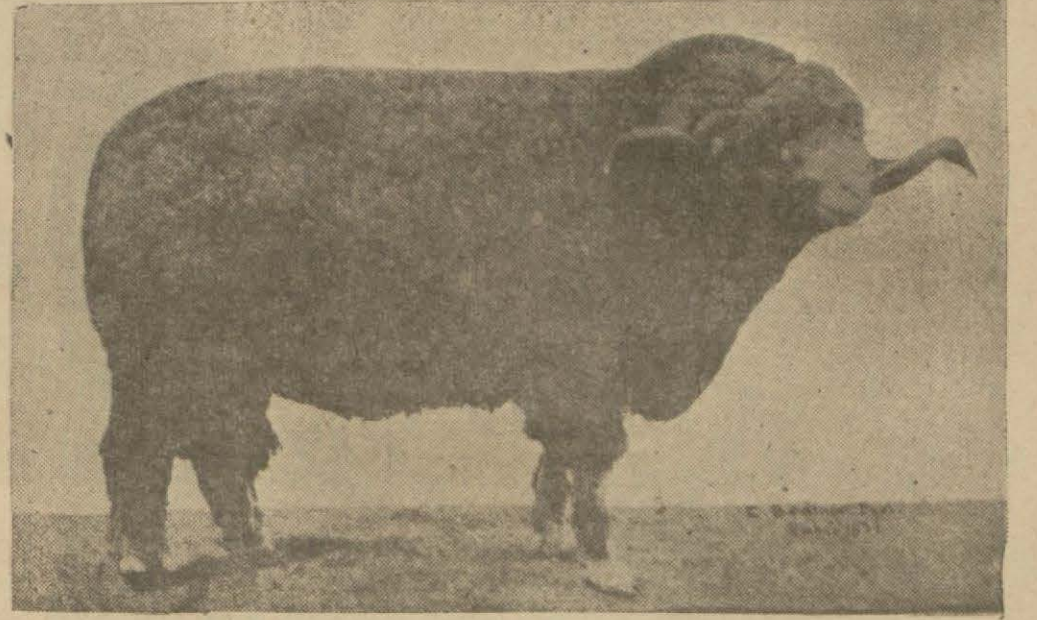
31 inci mektep tamir ettirildi

Cihangirdeki Beyoğlu 31 inci ilk okulu hususî idare tarafından esaslı surette tamir ettirilmiştir.

ZIRAAT BAHİSLERİ

Merinoslarda tez büyüme

Yüksek kalitedeki yün ihtiyacımızın karşılanması için, kıvrıkcılarımıza katılan Merinos kanı; onlara yalnız iyi yüncülük evsafını değil, erken büyüme kabiliyetini de kazandırmaktadır.



Bir koç

Elime şayanı dikkat bir istatistik geçti: Bir mezbahada hazırlanmış olan bu istatistik, bize geçen mevsim zarfında kesilen kuzuların sayısı ile, et ağırlıklarının tutarını göstermektedir. Fakat gözüme çarpan şey, sadece şu kadar kuzunun, şu kadar et vermiş olması değildir.

Geçen 936 yılının Temmuz - Ağustos ayları içinde gebe kalan koyunların verdiği bu kuzular, kısmen kıvrıkcı ana ve babanın mahsulü; kısmen de, Merinos baba ile kıvrıkcı ananın mahsulüdür. Bu iki çeşid kuzunun, kesimlerine ait rakamların ayrı ayrı gösterilmiş olması, son yıllar zarfında girişilen bir memleket davasının bazı mühim hususiyetlerini ortaya çıkarmış oluyor. Bunu tetkik etmeden önce, okuyuculara o ana davayı şöyle bir hatırlatmak iyi olacaktır:

Bildiğimiz gibi, yün dokumacılığını yurtta kurmaya kalkıştığımız gün; karımıza çıkan ilk mesele, bu sanayiini aradığı ilkel maddeyi temin meselesi idi. Türkiyede çok iyi koyun yetiştiği halde, bu koyunlar yün bakımından aranan kaliteye erişemiyorlardı. Bunu karşılamak için bütün diğer memleketler gibi, yeryüzünün en iyi yün koyunu olan Merinosların bizde de üretilmesi düşünüldü. Fakat saf bir ırkı, yeniden üretmek ve hele onu memleketimiz şartlarıyla barıştırmak imkânı pek zayıf olduğundan, yerli kıvrıkcılarımızın yavaş yavaş Merinosla çevrilmesi ve böylece memlekete uygun bir Merinos tipi meydana çıkarılması kararlaştırıldı. Bunun için, damızlık koçlar pek pahalıya getirilen damızlık koçlarını kendi başlarına bırakmayarak, sunî surette tohumlarının alınıp koyunlara aşılması usulü de esas ittihaz edildi. Çünkü kendi başına bırakılınca yılda ancak 30 koyunu gebe bırakabilen bir koç; sunî surette alınıp kullanılacak tohumu ile, en aşağı 300 koyunu gebe bırakmaktadır. (Son Posta - 24/7/937)

İki yıldanberi Merinoslaştırma münakasası olarak ayrılan Bursa - Balıkesir havâlisinde, devletin bu işe memur teşkilâtı olanca hızı ile çalışıyor. (Geçen yıl 52 bin kıvrıkcı koyununa Merinos tohumu atılmıştı. Bu yıl tohumlanan koyun adedi 100 bine varıyor).

Bu ufak hatırlayıştan sonra, lâfımıza dönebiliriz: Kesildiklerini söylediğimiz kuzular, işte bu çalışmanın mahsulü olan erkek Merinos kuzularıdır ki, bunların dişileri sonra, tekrar Merinos babalarıyla çiftleştirilince, kanları gitgide, değişerek iyi yüncülük evsafı, kendilerinde belirmiş ve yerleşmiş olacaktır.

Bizim yerli kıvrıkcılarımız bu toprağın yüz yıllardanberi, etinin nefaseti ve sütünün gürlüğü ile tanınmış bir ırkıdır. Onun eksik olan tarafı yününün Merinos kadar iyi olmayışı ve bilhassa ona bakarak pek (erken büyür = Précoce) bulunmaması idi. Şimdi ona Merinos kanının karıştırılması ile bu eksik tarafların tamamlandığı görülmektedir. Binaenaleyh ileride, başka memleketlerin, mahallî Merinos tiplerinden daha elverişli bir Türk Merinos tipine sahip olacağı demektir. Gerçi kıvrıkcıların etlerindeki nefaset, sütlerindeki verim pek az da olsa eksilecektir, fakat onun yerine gelen vasıflar, bunu kat kat ödeye-

cektir. Bilhassa Erken büyüme = Précoce çok mühimdir.

Elime geçtiğini söylediğim istatistikte işte bu kan karışmasının ilk yılına aid rakamları elde etmiş oluyoruz. Merinosun tez büyürlüğü, kuzuların aynı yaşta ve aynı bakımda olup ta kesildiklerinde daha ağır etli gelmesile göze çarpmıştır. Gerek tabii koç katımı ile, gerek sunî tohum atımı ile gebe kalan kıvrıkcı anaları, birlikte doğurmuşlar, fakat babaları Merinos olanlar, doğumlarından biraz sonra turfanda olarak mezbahaya gelebilmişler de, kıvrıkcılar o çağa daha sonra ulaşabilmişler. Aynı yaşlardaki kuzulardan (Kıvrıkcı × Kıvrıkcı) olanların kesilmiş haldeki vasatı ağırlıkları ile, (Merinos × Kıvrıkcı) olanların vasatı ağırlıklarını yanyana bir koyalım:

I.	8.660 Kg.	II.	6.700 Kg.
10.560	»	7.330	»
10.875	»	8.720	»
10.600	»	9.126	»
9.860	»	9.842	»
12.100	»	10.140	»
9.600	»	9.500	»
72.255		61.858	

Görüldüğü ki bu partilere giren her aykî kuzuların ağırlık vasatları, I. incilerde daha fazladır. Yüzlerce kuzunun kesiminden alınan bu vasatı yekûnları bir daha ortalayarak diyebiliriz ki, aynı bakım şartları içinde yetiştilen ve aynı yaşta bulunan kuzulardan, kanlarında Merinosluk bulunanlar, saf kıvrıkcı kanlı olanlardan (hemen iki kiloya yakın) I kilo 960 gram daha ağır geliyorlar. Başka bir deyimle, birincilerin beheri 9 kilo 690 gram geliyorlar da ötekiler ancak 7 kilo 730 gram gelebiliyorlar.

Daha birinci nesilde böyle iki kiloya yakın farkın elde edilmesi çok şayanı memnuniyet ve şayanı dikkattir. Fırsat buldukça okuyucularımıza bu bapta daha meraklı şeyler vermeye çalışacağım.

Tarımsınan

Ziraat hususunda öğrenmek istediklerimiz bize yazınız. Size cevap verelim. T

Valinin belediyede Meşgul olacağı işler

Vali ve Belediye Reisi Muhittin Üstündağ Avrupa seyahatine çıkmadan evvel Belediye reis muavinlerinin vazifelerini ayırmıştı. Bay Muhittin Üstündağ belediye vezaifinden bir kısmını da münhasıran kendi üzerine almıştır. Memur ve müstahdemlerin terfileri, sınıf tennizleri, münzam tahsisat işleri, bütçede yeniden açılması kabul edilmiş servislerle gerek senei maliyeye ait bir senelik program ve gerek beş senelik imar programı işleri Vali ve Belediye Reisi Muhittin Üstündağ tarafından görülecektir.

Karabükte otel ücretleri

Karabük (Hususi) — Burası kalabalıklaştıkça otel ücretleri de artmaktadır. Zaten oteller han bozması ve gayri sıhhiyedir. Bir odada dört, beş yatak vardır. Eskiden buralarda yatak başına 25 kuruş alınırdı. Şimdi bu fiat elli kuruşa çıkarılmış, biraz temizce olan oteller de yatak ücretlerini 100 kuruşa çıkarmışlardır.

KADIN

Sonbahar için şık bir örgü ceket



Kollarının omuz kısmı penslerle hafifçe kabartılmıştır. Yakası dik devrik. Omuzlardan bileklere kadar inen çizgiler, kollarda güzel bir yenilik yapmaktadır. Aynı çizgiler göğsün iki yanında da, roba hizasından başlayarak eteğe kadar uzanmaktadır. Cebler yarmadır. Örgü yapıldığı sırada açılmışlardır. Fakat üstlerinden geçen çizgiler sonradan konulmuş bir ceb tesiri vermektedir.

Örgüsü — Çizgili yerlerden maadasi: Jerse örgüsü. Yani: Baştanbaşa bir sıra ters - bir sıra yüz.

Çizgiler: Fantazi lâstik örgü. Birinci sıra: İki ters sonra iki yüz. Ve nihayete kadar aynı şeyin tekrarı.

İkinci sıra: İki ters ilmiğin önce ikincisi, sonra birincisi örülecektir. Örgünün sonuna kadar bu iki sıra tekrerr eder. Model sarı yünden iki katla örülmüştür.

(44) beden için ön parçalara (76), arkaya (130), yakaya (12), kollara (46) ilmiğe başlanmalıdır.

Bittikten sonra yalnız jerse örgüsü olan kısımları ütülünüz. Lâstik örgü ütülenirse sıklığını ve kabarıklığını kaybeder.

İşlemeli jileye Uyan bir Tayyör



Yukarıda — İşlemeli pili, düz beyaz, bol kollu, ipekli bluz, siyah etek.

Aşağıda — Yakaları muhtelif renklerde işlenmiş sade bir tayyör. Alttan giyilen lacivert bluzun önüne de tayyörün motifinden işlenmiştir.

Sabah elbiseleri



Sağda: Cepleri, kolları, göğüs ve önü pikürlü bir rop.

Solda: Ufak reverli, önden düğmeli rop. Omuzlarından başlıyan kuplar göğüste birer cep şeklini alıyor, kalçaların üstünden arkaya düz olarak geçiyor.

Yağlı boya tablolar Nasıl Temizlenmelidir?

Yağlı boya tabloları temizlemenin en sade ve basit usulü şudur: İnce, yumuşak bir süngerini temiz soğuk suya batırıp bütün tabloyu silmek. Fakat eğer boya pek kesirse bu şekilde temizlenince bozulur. O zaman su yerine şu mahlûlü kullanmalıdır. Yarı yarıya katıştırılmış terebentin ruhu ile (huile de lavande). Fakat bu tecrübeye girişmeden evvel kıymetsiz bir tablo üstünde bir denemede bulunmak daha muvafık olur.

10 yaş daha genç görünebilmek için ne yapmalı?

Genç kalmanın ve genç görünmenin en birinci ilâci şüphe yok ki sağlık ve neşedir. Kan deveranı muntazam, gaddeleri, hazım cihazı iyi işleyen, yüzü içten gelen bir neşe ile aydınlanan insan; muhakkak ki yaşından çok daha genç görünür.

a: Şu halde gençliğini kaybetmemek isteyen her kadının ilk işi sağlığı ve neşeyi yapan şeylere ehemmiyet vermek olmalıdır.

b: Fakat kadını gençleştiren şeyler bunlardan ibaret değildir. Saç ve yüz tuvaletinde, giyinmede, duruşta ufak bazı teferruat vardır ki pek ehemmiyetsiz göründükleri halde bir kadının çehre ve vücudünü olduğundan (10) yaş daha genç gösterebilirler.

Göz kapaklarını, kirpikleri fazla koyu renge boyamamalı, kaşları çok kavisli şekilde almamalı.

Çünkü: Çok koyu renge boyanmış kirpikler, fazla mukavves kaşlar, siyaha boyanmış göz kapakları gözlerin etrafında başlıyan ilk belirsiz çizgileri meydana çıkardığı için yüzü yaşlı gösterir.

Fazla açık renk pudralardan sakınınız. Hele yüzünüzde sivilceler varsa. Allığı, kırmızı yerine daima pembe olmalıdır. (Natürel) renkte pudra ile (ahudu) rengindeki boyaları hiçbir zaman kullanmamalısınız.

Yüzün beyziliği seneler geçtikçe yavaş yavaş bozulur. Fakat buna duruşun da büyük bir tesiri vardır. Çene kemiklerini örten adaleleri sıkıştırıp toplayan

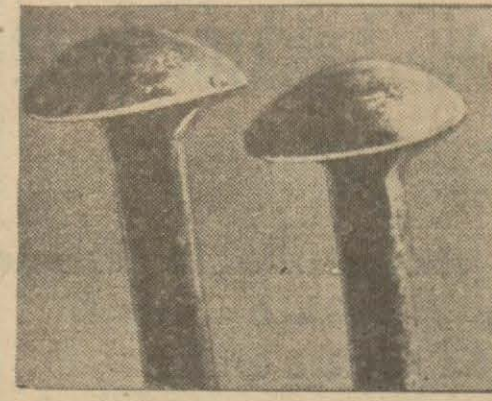


bir duruş bu beyziliği düzeltir. Bu noktayı sık sık hatırlamalı, çene adalelerini kendi halinde gevşek bırakmamaya daima dikkat etmelidir.

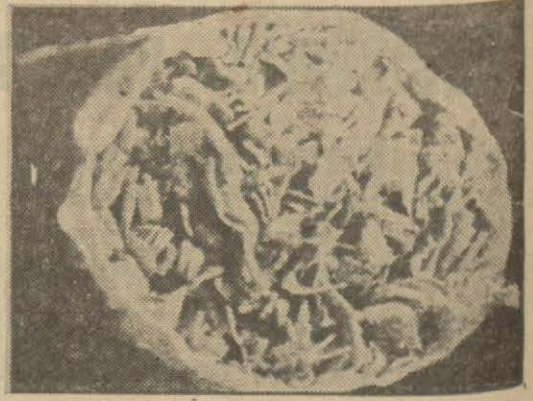
Gözlerinizi yormamaya çok dikkat ediniz. Onların yorulması hem göz kapaklarının, hem de alın buruşmasını intaç eder. Hiçbir zaman saplı gözlük kullanmayınız. İhtiyacınız olduğu zaman büyük camlı, kulaktan takma gözlükleri kullanınız. Bunlar yüzü asla yaşlı göstermez.

Çenenizin ucunu daima dik ve biraz ileri doğru tutunuz. Böylece hem boyununuzda başlıyan çizgileri hafifletmiş, hem de tavrınız çok gençleşir.

Bunlar nedir?



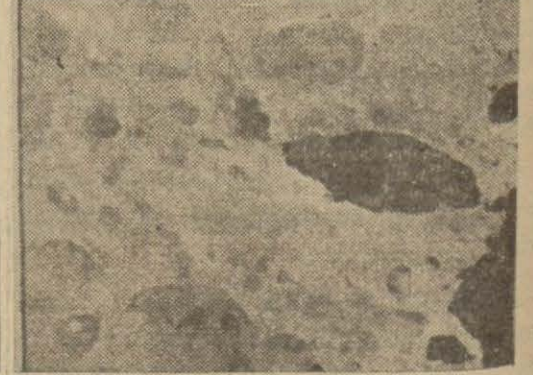
1 — Bunlar mantar mı, yoksa iskemlelerde kullanılan vidalı çivilerin başları mıdır, dersiniz. Dikkatle bakınız. Anlayamadınızsa merak etmeyiniz, biraz daha aşağıda cevabını bulacaksınız.



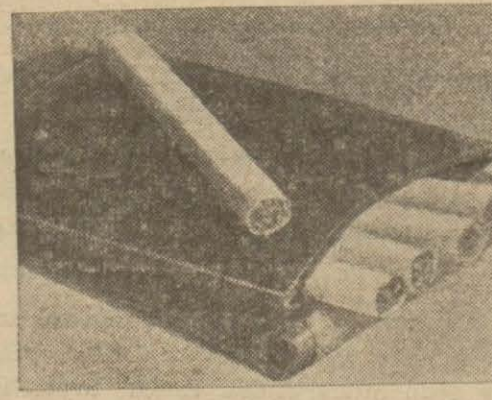
2 — Ya şu çuvaldakiler.. kâğıt kırpanları andırıyor değil mi; Acaba nedir? Sabırlı olunuz ve resimleri takibe devam ediniz.



3 — Bu resim Peru dağlarının havadan alınmış resmi, yahut ta kadın çantasının bir parçası olabilir. Bir portakal kabuğunun pertavsızla büyütülmüş şeklidir de diyebiliriz amma, pek de benzemiyor, ne midir? Biraz daha sabırlı..



4 — Bu traş sabununun yaptığı köpük, veya kükreyen bir denizin sahile çarparak husule getirdiği manzara mıdır? Merakınızı aşağıdaki resimlerle tatmin edebilirsiniz!



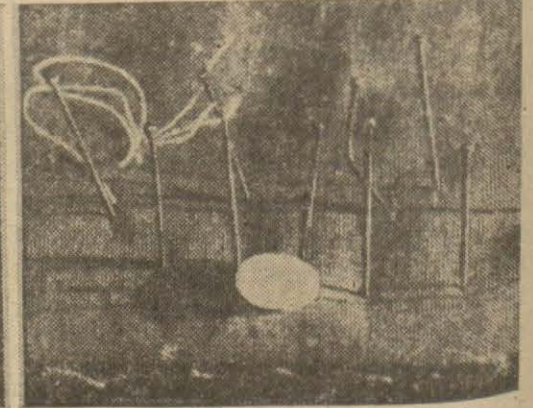
5 — Bu resimde, yukarıdaki 1 numaralı resmin cevabını bulacaksınız. Fotograf, yarısı ıçılmış ve söndürülmüş bir siğaranın ucunu, büyütülmüş şekilde gösteriyor.



6 — Şu kaya üzerine hâkkedilmiş başherhalde Yunanlılar zamanından kalma olacak. Acaba öyle mi? Cevabını aşağıda bulacaksınız.



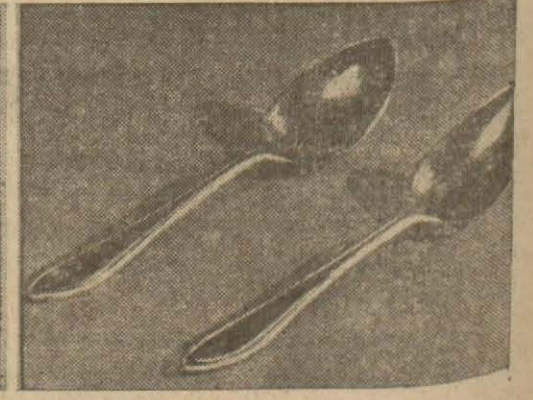
7 — Şu örümcek ağına benzeyen şeyin ne olduğunu keşfedemeyeceksiniz. Buz üzerinde patenle kayan sporcuların, bıraktıkları çizgili izler midir? Resimleri takibe devam ediniz!



8 — Bu resim 1 numaralı resmin cevabıdır. O resimde gördükleriniz çivi veya mantar değil, bu toplu iğnelerin başlarıdır.



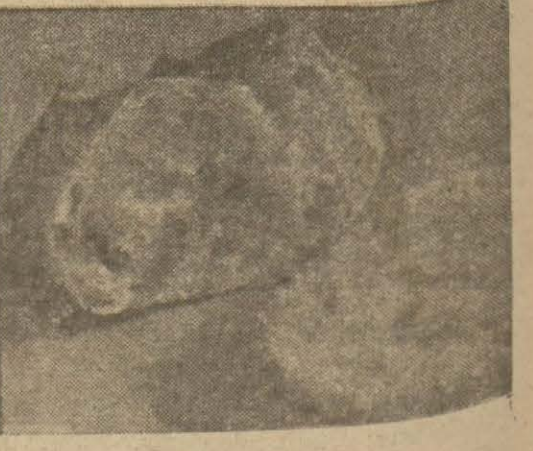
9 — Bu da 3 numaralı resmin cevabı, daha doğrusu tamamıdır. Peru dağları sandığınız fillin derisidir.



10 — Bu resim, 7 numaralı resmin cevabıdır. O gördüğünüz izler, cilâ ile parlatılmış bir kaşıқта cilânın husule getirdiği göze görünmez çizgilerdir.



11 — Bu da 6 numaralı resmin hal şeklidir. Kaya üzerinde bulunuyormuş gibi görülen resim, bir Arjantin sikkesinin resmidir.



12 — Bu da, 4 numaralı resmin cevabıdır ve yediğiniz ekmeğin içini gösteriyor.

SİNEMA

Robert Taylor'un "Son Posta,, ya beyanati

Güzel artist kadınlardan neler çekiyor?

Taylor, Avrupaya gitmek üzere vapura bindiği zaman kamarasında yatağının altında iki genç kız bulundu



Robert Taylor Newyorkta Son Posta ve diğer büyük Avrupa gazeteleri muhabirlerle konuşuyor. Artistin sağındaki muhabirimiz İbrahim Safadır

Newyork (Hususi muhabirimizden) — Dünyanın en yakışıklı adamı olan sinema yıldızı Robert Taylorla, Metro-Goldwyn-Mayer hesabına İngilterede bir film çevirmek maksadile Newyorktan Berengaria vapur ile hareket etmeden evvel görüştüm.

Taylor, her yerde olduğu gibi Newyorkta da kadınların şiddetli bir hücumuna maruz kalmıştı. Trenden çıkacağı Grand Central istasyonuna saatlerce evvelinden 3000 e yakın kadın toplanmıştı. Artist trenden inince, polis kendisine güçlükle yol açabildi. Ayaklarının altına serpiyen çiçeklere basa basa ve kadınların:

« Aman yarabbi ne şeker adam! » sesleri arasında yürümeğe başladı. Bazı kadınlar işi daha ileriye götürüyorlardı. Birçoğları « uğurdur » diye ellerini olsun artiste sürmeğe çalışıyorlardı. Hele bir tanesi hepsinden baskın çıktı. Robert Taylor otele gitmek üzere otomobiline bineceği esnada ani bir hareketle boynuna sarılarak dudaklarından öptü. Bir başka kadın da sol cebindeki ipekli mendili çekti, aldı.

Zavalı Taylor, bu vaziyet karşısında güçlükle yere yuvarlanmamağa çalışıyor ve her şeye rağmen tebessümünü muhafaza ediyordu.

Maamafih Newyork kadınları vapur hareket edinceye kadar muzibliklerinde devam ettiler. En sonunda vapur hareket ederken de, güzel artistin kamarasındaki karyolasının altına saklanmış Mary ve Josephine adında iki genç kız bulundu. Bunu müteakib Newyorklu kadınlar sevgillerini Berengaria vapurundaki kadınlara terkettiler.

Newyorka geldiği ilk akşam M. G. M. şirketi Robert Taylor şerefine Waldorf Astoria otelinde bir kokteyl partisi verdi. Davetli olduğum kokteyl partisinde Robert Taylor'a takdim edildim. Seyahati hakkında bana şu sözleri söyledi:

« Avrupaya yaptığım bu ilk seyahate büyük bir memnuniyetle çıkıyorum. Bildiğiniz gibi Londrada « Oxfordda bir Amerikalı » filmi çevireceğim. Memleketiniz hakkında büyük bir sempitim var. Oradaki gıyabı dostlarıma selâm ve muhabbetlerimi bildirmenizi rica ederim. Bunu müteakib sevimli artistten imzalı bir resmini istedim. Memnuniyetle verdi. Resmin üzerine İngilizce olarak « Son Postaya ve Türkiyedeki dostlarıma » ibaresini yazarak imzaladı.

Bu esnada etrafımızı bir sürü ecebi gazeteci sardı. Bunların arasında cenubi Amerikalı bir gazeteci, Pariste çıkan Le Journal ve Berline çıkan Berliner Ta-

geblat gazetelerinin muhabirleri ve Newyorkta çıkan sütunlarını tamamen dedikodulara, skandallara tahsis eden Daily News gazetesinin bir muharriri vardı.

Daily Newsin muhabiri genç artiste çok kabaca ve çok münasebetsiz sualler soruyordu. Bunların arasında İngilizcede « güzel » manasına gelip yalnız kadınlar hakkında kullanılan « Beautiful », kelimesini kullanarak artiste:

« — Are you Beautiful? » Yani « siz lâtif misiniz? » diye sordu.

Taylor bu suale fena halde içeredi:

« — Ben kadın değilim. Beautiful diye hitab edilmeğe fena halde kızarım » dedi.



Robert Taylorla birlikte Londrada film çevirecek olan kadın artist Maureen O'Sullivan

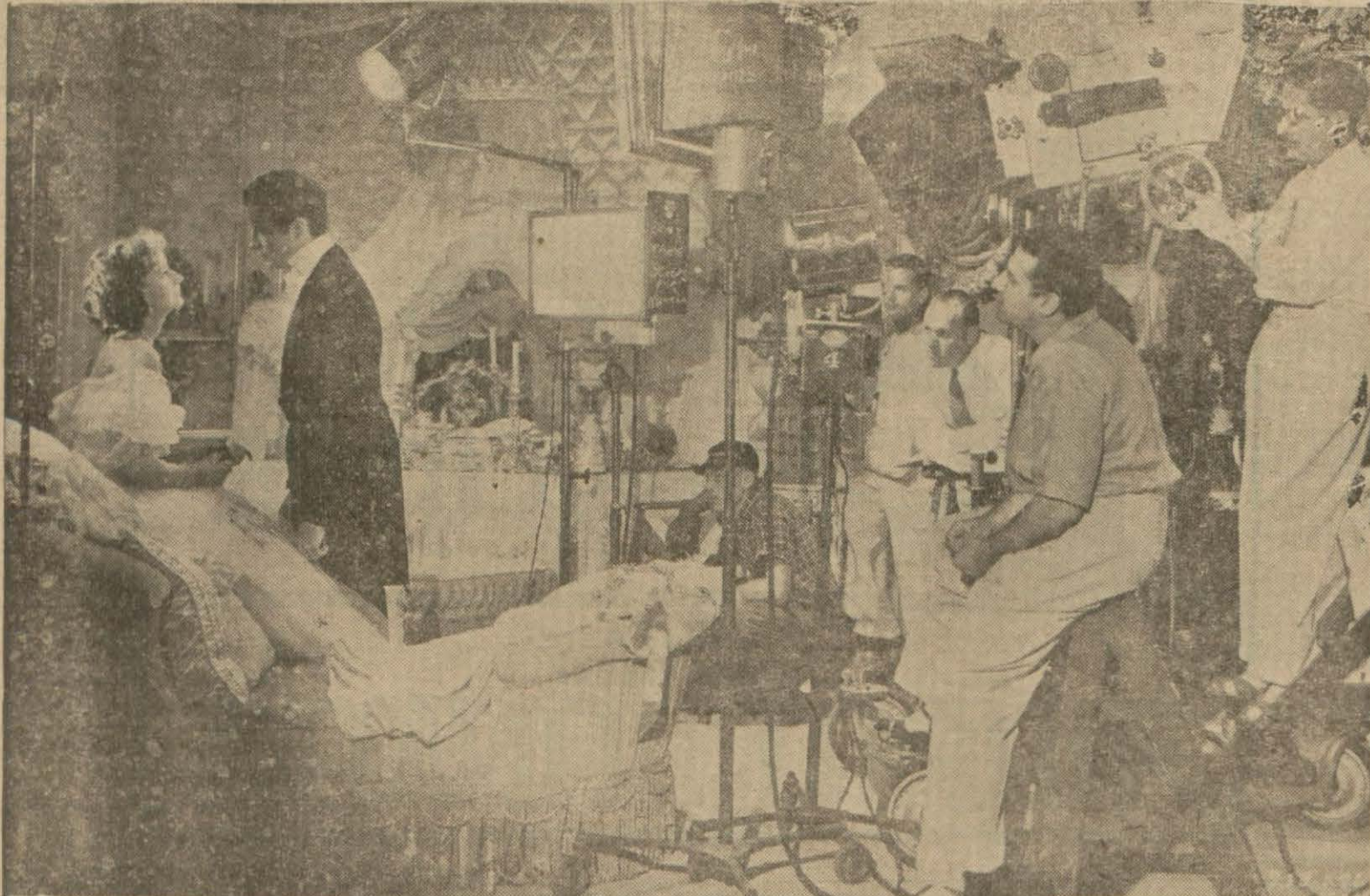
Fakat muhabir buna hiç ehemmiyet vermeden suallerine devam etti:

« — Mister Taylor - dedi - siz sinemada daima âşik rolleri yapıyorsunuz. bu itibarla bana aşkın manasını söyler misiniz? »

Genç artist bu suale cevap vermekte biraz tereddüd gösterdi:

« — Aşk her iki cinsin birbirine karşı hürmet ve takdir göstermesidir » dedi.

« — Ne demek istiyorsunuz? Aşka his-



Robert Taylor, Amerikada Greta Garbo ile birlikte çevirdiği ve çok muvaffak olduğu La Dame au Camelia filmi alınırken



Robert Taylorın gazetemize hediye ettiği imzalı fotoğrafı. Fotoğrafın üzerindeki Yazının tercümesi şudur: « Son Postaya ve Türkiyedeki dotlarıma »

siyatı cinsiyeyi inkâr mı ediyorsunuz? Robert Taylor bu suale büsbütün kızdı: « — O başka mesele! » diyerek başını bizden tarafa çevirdi.

Dünya kadınlarını çileden çıkaran Robert Taylor, 25 yaşında, uzun boylu, yeşil gözlü bir delikanlıdır. Kaliforniya üniversitesinden mezundur. Pek iyi keman ve piyano çalar. Ata çok meraklı olduğundan Kaliforniyada Arab atları yetiştirmek için küçük bir çiftlik tesis etmiştir.

Bazı kimseler Taylorun san'atkarlık kıymetinden şüphe etmelerine rağmen her yaptığı film büyük bir sükse yapmış ve M. G. M. e büyük kârlar temin etmiştir. Filhakika Greta Garbo ile birlikte çevirmiş olduğu « La Dame au Camelia » filmindeki Armond rolünü çok

büyük bir muvaffakiyetle becermiştir. Buna rağmen genç san'atkar, « Captains courageous » Cesur kaptanlar filminde başrolü yapan Spencer Tracyden sahne dersi aldığını söyleyecek kadar mütevazıdır.

Robert Taylorun Londrada yapacağı filmde başkadın artist rolünü gene genç yıldızlardan Maureen O'Sullivan yapacaktır.

İbrahim Safa

Pariste çıkan Paris - Soir gazetesinin bildirdiğine göre Robert Taylorla gene Amerika film yıldızlarından Barbara Stanwyck arasında bir sevişme başlanmıştır. Ve hattâ güzel Barbara, Taylorla Londrada buluşmak üzere sahte bir isimle Avrupaya hareket etmiştir.

Hollywood dedikoduları

Evlenen, boşanan ve sevişen yıldızlar hakkında çıkan yeni dedikodular

Son aylar zarfında Holivutta yeniden bir sevişme, evlenme ve boşanma salgını boş göstermiştir. Bu husustaki dedikodular da hiç eksik olmuyor. Dolaşan rivayetleri sırasile bildiriyoruz:

Clark Gable'e dair...

Son zamanlarda Clark Gable daima « üç numaralı madam Clark Gable » ile gezmektedir.

« Üç numaralı madam Clark Gable » den maksad meşhur sinema yıldızı Carole Lombarddır.

Clark Gable ikinci karısından boşanmak üzeredir. Boşandıktan sonra da Carole Lombard ile evlenecektir. Bundan dolayı bu yıldız « üç numaralı » denilmektedir.

William Powell'e dair...

Carole Lombardın eski kocası olan tanınmış san'atkar William Powell ise Clark Gable'in « iki numaralı » yani boşanmak üzere bulunduğu karısı ile seviştiği iddia edilmektedir.

Loretta Young'a dair...

Tyrove Power ile nişanlandığı söylenen güzel yıldız Loretta Young, bu sevdasından vazgeçmiş gibidir. Diğer taraftan söylendiğine göre vazgeçen Loretta Young değil, fakat Tyrone Powerdir.

Bu san'atkar son günlerde meşhur patinaj şampiyonu ve yeni sinema yıldızlarından Sonia Heine ile sevişmektedir.

Kay Francis'e dair...

Sinema yıldızlarının en güzeli addedilen Kay Francis ile evlenmek isteyenlerin haddi hesabı yoktur. Herkes ona âşiktir. Fakat Kay Francis kimseye yüz vermemektedir.

Son haberlere göre bu güzel yıldız Delmar Dawes ile evlenmek üzeredir. Hattâ bazılarınca evlenmişlerdir bile.



Geçenlerde evlenen sevimli yıldız Janette Mc. Donald kocası ile beraber

Sylvia Sydney'e dair...

Güzel yıldız Sylvia Sydney, san'atkar B. Schulberg ile sevişmektedir.

Joan Blondell'e dair...

Georges Barnes ile evlenmiş olan bu güzel yıldızın hiç te mes'ud olmadığı söylenmektedir. Joan Blondell bu san'atkarın beşinci karısıdır.

Myriam Hopkins'e dair...

Uzun süren nişanlılık devresinden sonra güzel yıldız Myriam Hopkins meşhur sahne vâzı Litvak ile evlenmiştir.

Müteferrik dedikodular

Anita Louise'e evlilik hayatı yaramamıştır. Kocasından ayrılmak üzeredir.

June Lang « Havai » adalarında balayı seyahati yapmaktadır. Kocası Vic Orsetti namında bir İtalyandır.

Joan Bennett kocası Markeyden ayrılmıştır.

Constance Bennett ise bütün iddialara rağmen kocası marki de la Falaise ile iyi geçinmektedir.

Çocuğunuzu hangi mektebe vereceksiniz?

"Son Posta" bütün mekteplerin kayıt ve kabul şartlarını neşrediyor



Halkalı ziraat mektebi

Ziraat Vekâletine bağlıdır. Yeşilköydedir. Tahsil müddeti 3 senedir. Mektebe girebilmek için şu şartları haiz olmak lazımdır:
Orta mekteb mezunu olmak, Türkiye Cumhuriyeti tebaasından bulunmak, hüsnühal sahibi olmak, bir çiftçinin veya bir arazi sahibinin oğlu olmak, hastahkik olmamak, yaşı 19 dan büyük olmamak, bünyesi sıral işlere elverişli bulunmak,
Bu şartları haiz olarak mektebe kaydolmak isteyen talebinin noterlikçe musaddak bir taahhüdname vermeleri şarttır.

Istanbul muallim mektepleri

Istanbulda biri Çapada, diğeri Çamlıcaada olmak üzere iki muallim mektebi vardır. Çapadaki kız, Çamlıcaadaki erkek muallim mektebidir. Bu mekteplere ancak orta mekteb mezunları kabul edilir. Gerek yatılı, gerekse yatazsız kısımlarından hiçbir ücret alınmaz.

Mekteplere giriş şartları şudur:
Türk vatandaşları olmak, tam bir ahlak sahibi olmak, yaşı 15 den küçük 18 den büyük olmamak, tamüsihha olmak, mektebi bitirdikten sonra Maarif Vekâletinin göstereceği yerde sekiz sene mecburi hizmet yapacağına dair taahhüdname vermek lazımdır.

Muallim mekteplerinin birinci sınıflarına, orta mekteplerin pek iyi ve iyi dereceli mezunları ikinci ve üçüncü sınıflarına ise, ilse ikinci ve üçüncü sınıflarına gene bu derecelerle geçen talebeler kabul edilir. Şehid çocukları ve yetimler daima tercih edilir.

Nafia fen mektebi

Yıldızda bulunan mekteb Nafia Vekâletine merbuttur, mektebi bitirenler orta derecede ihtisas görmüş sayılırlar ve fen memuru ünvanı ile belediyelerde ve Nafia Vekâletine bağlı dairelerde vazife alırlar.
Mektebe girmek için şu şartları haiz olmak

SATILIK MÜKEMMEL HANE

Ayaspaşada Almanya sefarethanesi alt sokağı (Çifte Vav) sokağı 5 No. lu kalorifer, sıcak su ile alafrağa abdes-haneyi havi, banyo ve kurnakı garni lüks hamam, bahçe, kuyu, terkos, sarınc ve Hamidiye gibi misli bulunmayan suları ve alaturka ve alafrağa iki mutfak, çamaşırhık, mermer iki taşlık, iki sofa ve altı oda muşambalı ve boyalı ve her türlü konforu ve nezareti haiz iki veya üçe kabili taksim muntazam hane maktuan 6500 liraya satılmaktadır. Karşısında Osman Ağaya müracaat.

Dr. İHSAN SAMİ Gonokok Aşısı

Belaşukluğu ve ihtilâtlarına karşı pek tesiri ve taze aşısıdır. Divanyolu Sultanmahmut türbesi No. 113

Istanbul İkinci İflâs Memurluğundan: Müflis Nemlizadeler Şirketi ve Ortaklarının iflâs işi tasfiye haline gelmiştir. 26/8/937 tarihi için vaki ilâna rağmen 5 alacaklı gelmiş ve müzakereye kâfi alacaklı gelmediğinden gelenlerin talepleri ve tasfiye için masada masraf olmadığından bu masrafın temini ve tasfiyenin devamı hakkında alacaklıların toplanmaya davetleri uygun görülmüştür.

Alacaklıların kendilerine yapılan tebligat dairesinde 24/9/937 tarihinde saat 15 de dairede hazır bulunmaları, gelmedikleri takdirde tasfiyenin yapılamamasından dolayı mes'uliyetin kendilerine aid olacağı bilinmek üzere ilân olunur. (34815)

Operatör Dr. A. RİZA TEZEL

Taksim - Tarla başı caddesi
Güngör apartman No : 5

Kayıp: 927 yılında 332 numara ile Ulu - borlu ilk mektebinden aldığım şahadetnameyi kaybettim. Yenisini alacağımdan eskisinin hükümü yoktur.

Ulu borulunda Ahmet Akalın

lazımdır:

Orta mekteb mezunu olmak, 17 yaşından küçük 21 yaşından büyük olmamak, riyaziye ve fen bilgisi derslerinden iyi derecede kazanmış olmak lazımdır.

Bu şartları haiz olanlar ayrıca cebir, hesap, hendese ve türkçeden müsabaka imtihanına dahil edilirler. Müsabakada kazananlar mektebe kaydedilirler. Tam dereceli ilse mezunları bu müsabakadan muaf tutulurlar. Mekteb iki kısımdır, fen memuru ve mühendis kısmı. Fen kısmının tahsil müddeti 2 senedir. Kayıtlar 15 eylülde kapanır.

Beyan ediyorum! "BU BIOCEL Şayanı hayret bir cild unsurudur."

Sabit olmuştur ki cild ziyebilirdir



Doktorum demiştir ki; bu hususî cild

unsurunda bulunan Biocel, kemali itina ile seçilmiş genç hayvanlardan istihsal edilmiştir. Cildin derinliklerine nüfuz eder. Ve genç ve taze görünmesi için muktezi gıdayı vererek besler. Büyük bir Viyana Üniversitesi Profesörü tarafından keşfedilen bu cevher, şimdi (beyaz rengindeki) Tokalon kremi terki-bine hücreyeleri beslemek için tam matlûp nisbet dairesinde karıştırılmıştır. Bu kremi gece yatmadan evvel sabahları beyaz rengindeki Tokalon kremini kullanınız. Üç gün zarfında teninizi gayri saf maddelerinden kurtarmağa başlar. Doktor Stejskal tarafından bir Viyana hastanesinde 55-72 yaşlarında kadınlar üzerinde yapılmış tecrübelerde buruşuklukların altı hafta zarfında zail oldukları görülmüştür.

Fatih İcrasından :

Ümmü Gülsümün kiracı Ali Fuada alt yatak yorgan vesair eşya ile ve mutfak eşyası ilk arttırmada müşteri çıkmadığından ikinci arttırması 16/9/937 Perşembe günü saat 11 de Fatih'te Malta çarşısında bilmü - zayede paraya çevrileceğinden taliplerin mahalli mezkûrda memuruna müracaatları ilân olunur. 932

Ankara Yüksek Ziraat Enstitüsü Rektörlüğünden :

1. — Kurumumuzun ihtiyacı olan aşağıda isimleri yazılı eşya satın alınmak üzere üç grupta ayrı ayrı açık eksiltmeye konulmuştur.
2. — İhale 1/10/1937 tarihine rastlayan Cuma günü her grup başında gösterilen saatlerde Yüksek Enstitü Rektörlük binasında komisyon odasında yapılacaktır.
3. — Muhammen bedel hizalarında yazılı olup muvakkat teminat % 7,5 gıdır.
4. — Nümuneleri görmek ve parasız şartname almak isteyenlerin Enstitü Daire Müdürlüğüne müracaatları ilân olunur. (6140)

Cins	Adet	Beherinin fiatı kuruş	Yekûn tutarı Lira
Yatak	200	1100	2200
Yorgan	200	585	1170
Pamuk	Kilo 300	55	165
			3535

Cins	Adet	Beherinin fiatı kuruş	Yekûn tutarı Lira
Battaniye	100	1650	1650

Cins	Adet	Beherinin fiatı kuruş	Yekûn tutarı Lira
Düz yemek tabağı	500	45	225
Çukur yemek tabağı	300	45	135
Su bardağı	500	30	150
Sürahi	250	80	200
Çay bardağıle tabak	400	35	140
Çay kaşığı	150	15	22,50
Kaşık, çatal) bıçak takım)	200	1020	2040
			2912,50

Nafia Vekâletinden :

1. — Eksiltmeye konulan iş: Küçük Menderes ıslâhat ameliatı sahasında yapılacak Belevi, Cellât ve Sağlık kavuşutları inşaatı. Keşif bedeli: «130 444» lira «44» kuruştur.
2. — Eksiltme 20 Eylül 937 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 15 de Nafia Vekâletinde Sular Umum Müdürlüğü Su Eksiltme Komisyonu odasında kapalı zarf usulile yapılacaktır.
3. — İstekliler, eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, Bayındırlık işleri genel şartnamesi, fenni inşaat ve projesi «6» lira «53» kuruş bedel mukabilinde Sular Umum Müdürlüğünden alabilirler.
4. — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin «7772» lira «23» kuruşluk muvakkat teminat vermesi ve 50 bin liralık Nafia Su İşlerini taahhüt edip muvaffakiyetle bitirdiği ve bu kabil su işlerini başarmakta fenni kabiliyeti olduğuna dair Nafia Vekâletinden alınmış müteahhitlik vesikasını ibraz etmeleri. İsteklilerin teklif mektublarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Sular Umum Müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lazımdır. Postada olan gecikmeler kabul edilmez. «2525» «5555»

Istanbul Üniversitesi Arttırma, Eksiltme ve Pazarlık Komisyonu İlânları.

Muvakkat teminat	Keşfi	İşin özü
319 lira	4242,77 lira	Fen Fakültesi Jeoloji ve Mineroloji enstitüsünde yapılacak tadilat ve tamirat.

1. — Yukarıda yazılı iş Üniversite Rektörlüğünde 30.9.937 perşembe günü saat 15 de ihale edilmek üzere açık eksiltmeye konulmuştur.
2. — Taliblerin 2490 sayılı kanunda yazılı belgeler ile 3000 liralık bu gibi işler yaptıkları dair İstanbul Bayındırlık Direktörlüğünden vesika getirmesi lazımdır.
3. — Şartname hergün Rektörlükte görülür. Teminat ihaleye kadar Üniversite Muhasebesine yatırılmış olmalıdır. (6142)

Betonarme Köprü inşaatı

Nafia Vekâletinden:

1. — Diyarbakir Vilâyeti dahilinde Diyarbakir - Silvan yolunda Anbarçayı ve Silirt Vilâyeti dahilinde Diyarbakir - Bitlis yolu üzerinde Pisyar köprülerinin betonarme olarak inşası kapalı zarf usulile eksiltmeye çıkarılmıştır. Bu iki köprünün keşif bedeli «163 500» liradır.
 2. — Eksiltme 23/9/937 tarihine müsadif Perşembe günü saat «16» da Nafia Vekâletinde Şose ve Köprüler Reisliği Eksiltme Komisyonu odasında yapılacaktır.
 3. — Eksiltme şartnamesi ve buna müteferri diğer evrak «818» kuruş bedel mukabilinde Şose ve Köprüler Reisliği kaleminden alınabilir.
 4. — Eksiltmeye girmek isteyenlerin «9425» liralık muvakkat teminat vermeleri ve Vekâletimizden alınmış müteahhitlik ehliyeti fenniye vesikasile ayrıca bir taahhüt etim az «75 000» liralık köprü veya betonarme ve sair inşaat yapmış olduklarına dair vesaik ibraz etmeleri lazımdır.
- İsteklilerin teklif mektublarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Komisyon Reisliğine makbuz mukabilinde vermeleri muktazidir. Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. «3115» «5842»

Ankara Yüksek Ziraat Enstitüsü Rektörlüğünden :

1. — Kurumumuz tecrübe hayvanlarının bir senelik yiyecekleri olan 37000 kilo arpa açık eksiltmeye konulmuştur.
2. — İhale 29/9/937 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 16 da Yüksek Enstitü Rektörlük binasında toplanan komisyon tarafından yapılacaktır.
3. — Muhammen bedel 1572 lira 50 kuruştur.
4. — Muvakkat teminat 117 lira 94 kuruştur.
5. — Fazla izahat ve parasız şartname almak isteyenlerin Enstitü Daire Müdürlüğüne müracaatları ilân olunur. «3295» «6138»

Kumbârâ biri

HAYRETTİN ÇİZER

1000 yapâr.

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ

ZİRAAT BANKASI

Öksürenlere ve göğüs nezlelerine **KATRAN HAKKI EKREM**

Dirilen Ölü

Kapı çalınmış ve altmış gün evvel ölen çocuk ortaya çıkıvermiş!

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Dün, bu basübadelmeyt hâdisesinin tahkikatını idare arkadaşımız, vak'a yı şöyle anlatıyor:

Size bir resmini de temin edebildiğim küçük Ali, Fatma adında Trabzonlu dul bir kadının oğludur. Fatma, Büyükkadada, zengin bir aile yanında hizmetçilik etmekte ve orada yatıp kalkmaktadır.

Fatma, Etmeydanında Havlucu sokağında, 20 numaralı evde oğlu Aliye bir oda kiralamıştır. Ali, o odada yatıp kalkmakta, ve o mahalledeki mektebine devam etmektedir.

Anası, ayda kazandığı on lira ile çocuğunun bütün ihtiyaçlarına yetişmeğe ve onu okutmaya çabalamaktadır. Her on beş günde bir defa, izinli olarak Adadan İstanbul'a inmekte, çocuğunu görmekte-dir.

İki ay evvel, gene izinli olarak İstanbul'a iniyor, yavrusunu görüp, gene Adaya dönüyor. Fakat onun Adaya gidişinin ertesi günü, zavallı Ali, yatağa düşüyor.

Alinin bir odasında oturduğu evin sahibi, Hacı Osman adında bir adamdır. Karamürsel fabrikasında dokumacı ustası olan Hacı Osmanın Zeyneb isimli çok merhametli bir ailesi vardır.

Bayan Zeyneb, evinde yatan bu zavallı çocuğun hastalığı ile alakadar oluyor. Fakat çocuğun hastalığını annesine de haber vermek imkânını bulamıyor. Çünkü Alinin annesinin Adada çalıştığı evin adresi bilinmemektedir.

Mütemadi ve müthiş başağrılarından şikâyet eden yavruyu evvelâ belediye doktoru, sonra da hükümet tabibi görüyor. Ve onların gösterdikleri lüzum üzerine, küçük Ali hastaneye kaldırılıyor.

Alinin hastaneye yatışından üç gün sonra Bayan Zeyneb çocuğu ziyarete gidiyor. O gün ona:

— Çocuk kendisini bilmiyor!.. diyor-lar.

Bayan Zeynebden iki gün sonra, Hacı Osman da hastaneye gidiyor. Hastane ha demelerinden birisi Hacı Osmana:

— Mademki, diyor, siz çocuğun yabancısı-sunuz, size söyleyebiliriz: Zavallı Ali, sizle ömür... Biz, anasının fakir olduğunu bildiğimiz için, sevabına, cenzesini de kaldırtırdık. Siz anasına vaziyeti münasip bir lisanla haber verin!

Hacı Osman, bu kara haberi zevcesine anlatıyor, kibâr, sevimli, zeki ve çalışkan bir yavru olan Alinin ölümü, bütün mahalleyi mateme sokuyor.

Bu haberin şuyundan bir kaç gün sonra, yavrunun annesi İstanbul'a iniyor. Ona da, Alinin akbetini bildiriyorlar. Zavallı ana, kendisine bu haberi verenlerin bütün ihtiyatlarına rağmen derhal bayılıyor. Ve ondan sonra da, kendisini bir türlü tamamen tophıyamıyor.

Ölüm haberinin duyulduğundan kırk gün sonra, Alinin ruhuna mevlûtlar okunuyor, lokmalar dökülüyor. Ve ma temli ana, kalkıp Adadaki velinimetlerinin hizmetine gidiyor.

★

Bundan üç gün evvel, öğleye doğru Hacı Osmanın evinin kapısı şiddetle çalınıyor. Bayan Zeyneb kapıyı açınca apışıp kalıyor. Çünkü ölen, gömülen, lokması yenilen, mevlûdu okunan küçük Ali, karşısındadır. Zeyneb onun şaşkın şaşkın bakıyor, ve:

— Ayol, diyor, sen ölmedin mi idi? Ali bu acayip suale bir mana veremiyor.

Zeyneb sualini tasrih ediyor:
— Bize senin için öldü dedilerdi?
— !!!
— Hattâ seni gömdüklerini söylediler?
— !!!
— Anan matem içinde..
— !!!

— Biz de inandık, senin ruhuna lokma döktüktü!
— !!!

— Hattâ mevlûdunu bile okuttuk!

Bu vaziyet karşısında, biçare Ali, muhatabının aklını oynattığına hükmediyor. Çünkü Alinin öldüğünden değil, hastalandığından bile haberi yoktur. Vâkıâ Ali, hastaneden o sabah çıkmış. Fakat ne hastalandığını, ne orada iki ay yattığını hiç hatırlıyamamaktadır. Ona söylediklerine göre, geçirdiği hastalığa tutulanlar,

hastalıkları müddetince hafızalarını kaybederlermiş, Alinin hastanede geçen günlerine dair hiç bir şey hatırlıyamayışı da bundanmış.

Bayan Zeynep:

— Şimdi, diyor, anana, senin hayatta olduğunu nasıl anlatalım? Zavallı kadın, senin ölümüne alışır gibi olmuştu. Şimdi o kadar sarsıntıdan sonra, bu müjdeye nasıl dayanacak?.. Kadın o kedere katlandı amma, onun üzerine bu sevince dayanamaz!

Küçük Ali de endişeleniyor:

— Aman... Sakın söylemeyin o halde!
— O da olmaz... Bakalım, bir yolunu buluruz elbet!

Ve bir yolunu düşünüp buluyorlar. Bayan Fatmaya, evlâdının hayatta olduğunu bin dereden söz getirerek anlatıyor-lar. Hatuncağız evvelâ inanmıyor, sonra muvakkat bir çalgılık geçiriyor. Aklını başına toplaması için, kadıncağızı epeyce tokatlıyorlar! Zihnini toparladığı zaman, kendisini evlâdının kollarında buluyor.

Şimdi Ali, Adada, annesinin yanında bulunmaktadı. Bana bütün bunları anlatan Bayan Zeyneb gülüyor, ve:

— Aliyi, diyor, kaynanası sevmiyecek.. Öyle olmasaydı, hastaneden bir kaç gün evvel çıkar da, kendi lokmasını yerd! Hem pek de lezzetli olmuştu. Yetişemedi zavallı!

Selim Tevfik

Çin - Japon Harbi kızıştı

(Baştarafı 1 inci sayfa)

bir çok kıtaat tahşid ettikleri haber verilmektedir.

Japonların ihraç hareketleri

Japonların Hongkong civarındaki bir takım müstahkem mevzileri bombardıman ettikten sonra Bias körfezinde gene karaya asker ihraç etmiş oldukları haberi üzerine bütün şehirde büyük bir galeyana baş göstermiştir.

Henüz teeyyüt etmeyen haberlerde ihraç hareketinin mühim miktarda Japon gemilerinin hep bir arada gelmesi suretile yapılmış olduğu ve bu gemilerin arasında üç kruvazör bulunduğu beyan edilmektedir.

İngilizlerin Thracian muhribi, Japonların ihraç ameliyesi yapmış oldukları mahalle yakın bulunan Swatow'daki İngiliz tebasını tahliye etmek üzere hareket etmiştir.

Swatow'dan gelen haberlerde Japonların ihraç hareketlerinin tardedilmiş olduğu, ve Çin memurlarının Japonların Çin'in cenub sahillerine nüfuz etmiş olduklarına dair bir gûna malûmat almamış oldukları bildirilmektedir.

Japonya şimdiye kadar Çine ne kadar asker gönderdi

Londra 13 (Hususî) — Buraya gelen resmî haberlere göre, Çin - Japon ihtilâfının başlangıcındanberi Japonya Çine 215,000 asker çıkarmış bulunmaktadı. Bu kuvvetlerin büyük bir kısmı Tientsin - Poukeo hattında, merkezî Çin hükümetinin kuvvetlerine karşı mevzi almış vaziyettedir.

Çinliler bir Japon harb gemisini batırdılar

Londra 13 (Hususî) — Çin tayyareleri bugün bir Japon harb gemisine taarruz etmişler ve attıkları bombalardan beşi isabet ederek gemiyi batırmıştır. Bu hadvis başka bir mebbadan şimdiye kadar teyit edilmemiştir.

Japon erkânıharbiyesi Çin mukavemetini istisgar etmiş.

Şanghay 13 (A.A.) — Bir aylık harbden sonra şu cihet anlaşılmalıdır ki Japon kumanda heyeti, Çin kuvvetlerinin mukavemet kabiliyetini istisgar etmiştir.

Japonların bir «müstemleke seferi» gibi bir iki gemi ve bir kaç bin askerle girmiş oldukları mücadele, az kalsın bir hezimete müncer olacaktı. Bunun üzerine Tokyo, alelacele Şanghaya mühim miktarda malzeme ve takviye kıtaatı göndermek mecburiyetinde kalmıştır. Bu nunla beraber Şanghay muharebesinin ilk safhası hitama ermek üzere-dir. Japonlar, nihayet sahile ayak atmağa ve ağır malzeme ihracına ve taarruzun teribatlarını içerilere doğru tevsi etmelerine medar olmağa kâfi derecede geniş

Dün Ortaköyde Feci bir kamyon Kazası oldu

(Baştarafı 1 inci sayfa)

4145 numaralı yük kamyonu, Kuruçeşmeden Bakırköye kömür taşımakta -dır. Kamyonun şoförü izinlidir. Onun için, kamyonu gene şoför olan kardeşi Hayri kullanmaktadır.

Hayri Bakırköyle Kuruçeşme arasında bir kaç sefer yaptıktan sonra, akşam üzeri tekrar kömür almak üzere Bakırköyden Kuruçeşmeye hareket etmiştir. Çırağan caddesinden Galatasaray lisesi önüne geldiği sırada, sağ taraftan giden Eminönü - Bebek tramvayından bir çocuk atlamıştır. Süratle giden kamyonu kullanan Hayri, çocuğu ezmek için direksiyonu sol tarafa kırmıştır. Bu sırada, kamyonun karoseri caddenin sol tarafındaki 335 numaralı tramvay direğine çarpmış, sademenin şiddetle yerinden sökül -müş ve caddenin üzerine düşmüştür. Tramvay direği de yerinden oynamış ve eğilmiştir. Diğer taraftan aynı sademenin şiddetinden, kamyon, yaya kaldırımına çıkmış ve sekiz on metre kadar kaldırımdan ilerlemiştir.

Saat on sekiz buçuğu geçmekte olduğundan cadde kalabalıktı. Bilhassa o civardaki bütün depolarında çalışan kadınlar caddeyi doldurmuşlardı.

Yaya kaldırımından yürüyen üç çarşafı kadın, koca bir kamyonun bir dev azamet ve savitlete üzerlerine doğru geldiğini görünce kendilerini yaya kaldırımından ortasına atmışlardır. Fakat aynı anda kamyonu kullanan Hayri de, kaldırımında karşısına üç kadının çıktığını görmüş, direksiyonu sağa, yola doğru kırmıştır. İşte bu anda facia vukua gelmiş, kamyon, çarptığı direktan 15 - 20 metre kadar ileride, bu üç kadından ikisini tekerlekleri altına almış, birine de çarpıp sağa fırlatmıştır. Tekerlekler altında kalan kadınlardan biri çok ağır olmak üzere muhtelif yerlerinden, diğeri de nisbeten hafif olarak başından ve ayaklarından yaralanmışlardır. Üçüncü kadının yarası çok hafiftir.

Kamyon, böylece daha yirmi beş metre kadar gittikten sonra, Galatasaray lisesi bahçesinin müntehasında, yolun sağ tarafında durmuştur. Hâdis mahalline ilkönce vazife almak üzere Beşiktaş tarafına doğru giden bir polis memuru yetişmiş, evvelâ sıhhi imdat otomobilene telefon etmiş, sonra da, yarası nisbeten hafif olan kadını bir taksi otomobile hastaneye yollamıştır. Biraz sonra sıhhi imdat otomobili de hâdis mahalline gelmiş, doktor, yerde hemen ölmek üzere denecek derecede ağır yaralı olarak yatan kadına — henüz nabzının attığını hissettirdiği için — bir enjeksiyon yapmıştır. Fakat zavallı kadın, hastaneye götürülmek üzere otomobile konduktan az sonra, ölmüştür.

Diğeri Beyoğlu Belediye hastanesinde tedavi altına alınmıştır.

Bu kaza yüzünden, Eminönü - Bebek ve Ortaköy - Aksaray tramvay seferleri de bir saat kadar sekteye uğramıştır.

Kazayı yapan şoför Hayri yakalanmıştır.

Yapılan tahkikatla, Beyoğlu Belediye hastanesine nakledilirken yolda ölen kadının Ortaköyde bütün deposu amelesinden Huriye; hastaneye nakledilerek tedavi altına alınan kadının da aynı depo amelesinden Şahende olduğu tesbit edilmiştir.

bir arazi parçası elde etmeğe muvaffak olmuşlardır.

İtalya - Japonya temasları

Tokyo 13 (A.A.) — Hariciye nezareti namına söz söylemeğe salâhiyyettar olan bir zat, Japonya ile İtalyanın Komin - tern'e karşı bir misak akdi için müzakerelere girişmiş olduklarına dair Japon gazetelerinde görülmüş olan haberleri teki - zip etmiştir.

Mumailiyh, iki memleket arasında ticarî bir itilâfname akdi için müzakereler cereyan etmekte olduğunu teyit etmiştir.

İngilterenin Çin maslahatgüzarı Nankine gidiyor

Şanghay 13 (A.A.) — İngilterenin Çindeki maslahatgüzarı B. Howe, yarın sabah B. Konatchbull - Hugessen'in gitmiş olduğu yoldan Nankine gidecektir. Otomobilinin üstünde İngiliz bayrağı resmedilmiş bulunacaktır. Çin ve Japon memurlarına mumailiyhin seyyahati hakkında malûmat verilmiştir.

Ispanya dahilî harbi İhtilâlcilerin ileri harekâtı devam ediyor

Bir petrol gemisi tayyarelerin hücumuna uğradı. Cartagene'de bir tahtelbahir batırıldı

Leon cephesi 13 — (Havas muhabirinden): Dün Leon cephesinde nasyonalistlerin ileri hareketleri devam etmiştir. Gece olmağa başladığı sırada Frankonun kıtaatı, hedeflerine varmışlar ve geçmişlerdi. Hükümetçiler, ağır zayıata uğramışlar ve meydanda 300 maktul bırakılmışlardır.

Şimale doğru yapılmakta olan ileri hareketi, metod dahilinde devam etmektedir.

Bir denizaltı gemisi batırıldı
Londra 13 (A.A.) — Valenciadan gelen bir haberde kara bataryalarının Cartagene açıklarında meçhul bir denizaltı görmüş oldukları, bunun üzerine bataryaların ateş açmış ve hücum motörleri-

Konferansa kararlarını tatbik için hazırlık yaptığımızı bildirdik

(Baştarafı 1 nci sayfa)

Konferansta verilen karar mucibince Türkiye, Çanakkale boğazını - takalarile Akdeniz ve Karadenizdeki sularının emniyetini korumağa der - uhte etmiştir.

İtalyanın vaziyeti

Londra 13 (Hususî) — Akdeniz konferansında verilen kararlar bugün İtalyaya resmen tebliğ olunmuştur.

Roma hükümetinin bu hususta yarın bir cevap vereceği zannedilmektedir. İtalyanın, Konferansta yapılan anlaşmaya iştirak için bazı şartlar ileri süreceği muhakkak sayılmaktadır.

Resmî mehafil bu hususta hiç bir şey ihsas etmemektedir. Fakat gazetelerin neşniyatı, yapılan tahminlerin doğru olduğunu göstermektedir.

Tribuna gazetesi diyor ki:

«Akdenizdeki korsanlık nihayet bulmuş değildir. Fransa ve İngiltere general Frankonun muharip sıfatını tanımadıkları müddetçe bu korsanlık devam edecektir. Çünkü İspanyaya silâh ve harb malzemesi taşımakta olan bitaraf gemilerde araştırma yapmak hakkı general Frankoya verilmemiştir.

Stampa gazetesi de, İtalyanın Nyon da verilen kararları tanımayacağını yazmakta ve bu kararların ademi müdahale komitesinde müzakere edilmesini istemektedir.

Alman gazetelerinde mütalealar
Diğer taraftan Alman gazeteleri ise

Çin - Japon Harbi

(Baş tarafı 3 üncü sayfa)

Adanın şimal kısmı Ruslara aiddir ve bu mntakada çok zengin petrol bulunduğu inanılmaktadır. Rusya harbe girerse, Japonya bu adayı hemen zaptetmeğe hazırlanmaktadır.

Sovyet Rusyadan başka bir korku daha hissedilmektedir. Japonyanın hiç saklamadan açığa meydana vurduğu bu korku, komünizm propagandasıdır. Japon siyasileri Çindeki Japon aleyhtarlığı hareketlerinin oradaki komünist Çinliler tarafından yapılmakta bulunduğunu mükerren söylemişlerdir. Bunun bir derecede kadar doğru olduğu şüphe edilemez. Fakat Japonlar kendilerine rekabet eden her Çinliyi komünist saymaktadırlar. Japonlara göre «komünist Çinli» Japon siyasetine muhalefet eden her Çinli demektir.

«Cenub tarafımızda sağlam istinadımız bulduğukça Japonyada karışıklıklar zuhur edeceğinden korkulmaz. Bunu temin ettikten sonra da artık her suretle vazifemizin ifasında ileri gidebiliriz.»
Bu sözler Japon ordusunun şimal Çinde kumandani bulunan General Kigiosi Kaçuki tarafından Tien-çindeki muhabirlere söylenen sözlerdir. General Kaçuki bu beyanatile komünist propagandasının Japonya için intaç edeceği vahimeti anlatmak istemiştir.

Felemenk Kraliçesi hastalandı
Kopenhag 13 (A.A.) — Kraliçe, Jutlandın şimalinde oturmakta olduğu sayfiyede dün gece hastalanmıştır.

nin bu denizaltı istikametinde doğru hemen yola çıkarak derinde pathyan bombalar atmış oldukları bildirilmektedir.

Biraz sonra deniz sathı üzerinde geniş yağ lekeleri görülmüştür. Bu da denizaltının batmış olduğuna delâlet etmektedir.

Bir İngiliz petrol gemisi bombardıman edildi

Bordo 13 (A.A.) — Cumartesi günü 1021 İspanyol mültecisi ile Gijondan hareket etmiş olan Stanbridge isimdeki İngiliz gemisi Lapallice limanına girmişti.

Bu gemi, Gijon limanında bulunduğu sırada nasyonalistlerin tayyareleri tarafından bombardıman edilmiştir.

dermelerine mahal kalmadığından dolayı memnuniyet izhar etmektedirler.

Börsen Zeitung gazetesi, Akdeniz inmenin Sovyetler tarafından eskiden beri beslenmekte olan bir emel olduğunu yazmakta ve Fransa ile İngilterenin böyle tehlikeli bir çığır açılmasına müsaade etmediklerini tebarüz etmektedir.

Akdeniz konferansında Balkan devletleri

Cenevre 13 (Hususî) — Bugün toplanan Akdeniz konferansında Yugoslavya hükümetinin mümessili Puriç de söz alarak beyanatta bulunmuş ve hükümetinin Nyon anlaşmasına iştirak edeceğini bildirmiştir. Puriç öğleden sonra Fransa hariciye nazırı Delbosu ziyaret ederek kendisiyle uzun bir mülâkatta bulunmuş-tur.

Akdeniz konferansında Bulgaristan da dahil olmak üzere Balkan antantı mü - mäsilleri tek bir cephe halinde hareket etmişlerdir. Bu hattı hareket konferansın işini çok kolaylaştırmıştır.

Kont Ciano yapılan daveti reddetti
Roma 13 (A.A.) — Fransız ve İngiliz maslahatgüzarı Nyonda kararlaştırılan Akdenizin kontrolüne İtalyanın da iştiraki için Kont Ciano'ya bir davetiye vermişlerdir. Kont Ciano İtalyan hükümetinin bu bapta bilâhare bir karar vereceğini söylemiştir.

Siyasî mehafilde bu mesele hakkında büyük bir ihtiraz gösterilmektedir.

Sovyetlerin Akdenize donanma gön -

Almanya ile aramızda Ticarî anlaşma oldu

Nürnberg 13 (A.A.) — Berline - ki Türkiye büyük elçisi Hamdi Aypak ile Türk - Alman ticaret anlaşmasını müzakereye memur Türk hey'eti âzası Führerin çayında bulunmuşlardır. Alman devlet reisi müzakerelerin muvaffakiyetle neticelenmiş olmasından dolayı Türkiye büyük elçisine derin memnuniyetini beyan etmiştir.

Hitlerin şayanı dikkat bir nutku

Nürnberg 13 (A.A.) — Nasyonal Sosyalist kongresi bugün Hitlerin bir nutku ile kapanmıştır.

Hitler, bugünkü Almanyanın bütün tarihinde görülmedik derecede kudretli olduğunu ilâve ettikten sonra demiştir ki:

«1914 de tali Almanya'ya kolay bir zafer verseydi Almanyanın mukadderatı ne olacaktı? Bunu bir çok kereler düşündük. O zaman bütün varlığımızla temenni ettiğimiz belki de daha yüksek bir bakımdan milletimiz için bir felâket olacaktı. Bir zafer bugün içden sevdiğimiz prensiplerden bizi uzaklaştıracaktı ve Almanya da bir uçuruma sevkeden yolu tutmuş olacaktı. Galip memleketlerde bugün müşahede ettiğimiz şeyler, bizi de muztarip edecekti.»

Mezarik iyileşiyor

Lany 13 (A.A.) — Bu sabah saat 10 da neşredilen sıhhat raporu, reis Mazaryk'in teneffüsünde yeni bir iyilik daha kaydedilmiş olduğunu bildirmektedir.

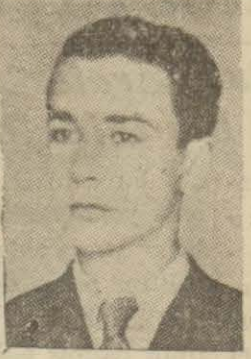
Fotoğraf tahlilleri

Sevimlilik muvaffakiyet kapısının anahtarları

Kadıköy okuyucularımızdan Kemal soruyor:

— Muvaffak olacak mıyım?

Temiz ve sevimli yüzlü bu genç, tabiatın kendisine verdiği imtiyazlardan istifadeye çalışmakla her yerde kendisini sevdirmeğe ve etrafını sıkmamağa muvaffak olur ki bu suretle maksadına kavuşabilir.



Saadet imkânları hiçbir zaman yok olmaz

Kayseri okuyucularımızdan Ali Kemal soruyor:

— Mes'ud olacak mıyım?

Dileğini kendi varlığında arayıp bulmağa çalışmalıdır. Saadetin muayyen çerçevesi herkesi mes'ud etmeğe kâfi değildir.



Bugünkü vaziyetinde bile saadet imkânları vardır.

Uysallık bazan sevilmeğe Sebebl olur

Ankarada Ali Akarsu isimli okuyucumuzun suali de şu:

Sade ve mütevazı halile etrafının kıskançlığını davet etmez. Orta zekâsile ihtirasız dileklerini meydana getirmek mümkün olabilir. Münakaşa ve mücadele pek yaşanmaz.



Uysallığı, (kendi halinde dedirtecek) sakinliği (sevilmesine) sebebl olur.

Son Posta Fotoğraf tahlili kuponu

İsim
Adres

DİKKAT

Fotoğraf tahlili için bu kuponlardan 5 adedinin gönderilmesi şarttır.

Samsunda sıhhi şartları haiz olmayan kahveler kapatıldı

Samsun (Hususî) — Yüksekliği 4, sahası en az 10 metre murabbai olmayan, içinde akar suyu, helâsi ve sair sıhhi teşkilâtı bulunmayan bütün kahveler 1 Eylülden itibaren kapatılmıştır. Bu şekilde kapatılan kahvelerin sayısı elliye geçmiştir. Halen General Kâzım caddesinde 4, bu caddenin alt kısmında 1, Saathane civarında ve gümrük caddesinde de 3 kahve sıhhi şartları haiz olmalarından ötürü açık bulunmaktadır. Belediyenin itihaz eylediği bu tedbir memnuniyetle karşılanmıştır.

Vanda ete narh kondu

Van (Hususî) — Son zamanlardaki ugunsuz pahalılığı nazarı dikkate alan belediye ete narh koymuştur. Yeni fiyatlara göre, koyun etinin kilosu 23 kuruşa, keçi eti 18 ve sığır da 12 kuruşa satılacaktır.

RADYO

Bugünkü program

14 Eylül 1937 Salı
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis, 13.05 Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Eminönü Halkevi neşriyat kolu namına Bay Nusret Safa. 20: Hamit ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. (Saat ayarı). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla solo'lar, Opera ve operet parçaları.

YARINKİ PROGRAM

15 - Eylül - 1937 - Çarşamba
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:
12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:
18.30: Plâkla dans musikisi, 19.30: Konferans: Beyoğlu Halkevi namına: İçtimai yardım. Şükûfe Nihal Başar tarafından. 20.00: Bühran ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından Arabca söylev. 20.45: Feyziye ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. (Saat ayarı). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Şan: Türkçe. Piyano refakatle Bayan İncel tarafından.

Bir değirmenci Meçhul adamlar Tarafından öldürüldü

Çangırı (Hususî) — Bir kaç gün evvel Mişeli köyünde feci bir ölüm hâdisesi olmuş. Mişeli köyünden Kâzım hocanın değirmencilğini yapan Çıbığın Camili köyünden Halil geceleyin değirmende un öğütürken pencereden meçhul şahıslar tarafından atılan çifte tüfeğe öldürülmüştür. Hâdisenin faileri elde edilememiş ise de ipuçları yakalanmıştır. Jandarma peşindedir.

Halil yakışıklı, gürbüz bir pehlivan dır, bundan on beş sene kadar önce Camili köyünden çok zengin Hacı Bekir oğullarından Hacı Mehmedin kızile evlenmiş, bir kaç çocukları da olmuştur, kaynatısından biraz mal, mülk ve bir de değirmen kalmıştır.

Halilin Kurban adlı kendisinden küçük bir de kardeşi vardır, Kurban da iki sene evvel Halilin kayımbabasının kardeşi Şakirin kızına göz koymuş ve bir gün bir kaç arkadaşile birlikte Şakirin kızı Dilber'i kaçırmışsa da, işi haber alan kızın kardeş ve akrabaları arkalarından yetişip iki arkadaşını öldürmüş ve Kurbanı da yaralayarak kız ellerinden almışlardı, Kurban bu kız kaçırma suçundan dokuz ay hapse mahkûm olmuş ve cezasını çekip bundan bir müddet evvel hapisneden çıkınca, Dilber Kurbanı dayanarak gene kaçmış ve Çıbığa giderek resmi nikâhlarını yaptırınca kimisinin bir şey demiye hakkı kalmamış,

EKONOMİ

İhracat piyasamız durgunluk geçiriyor

İhracat piyasamız bir durgunluk devresinde geçirmektedir. Bunun iki sebebi mevcuttur: 1 — İtalya için ihracatlar külliyetli miktarda mal almışlardır; fakat İtalya çekmemektedir. 2 — Almanya için alınan mallar da henüz gönderilememiştir. Arpa 8-10 para, bakla 10 - 15 para, kuyemi 35 para düşüktür.

Ambalaj çuvalları fiatı yükseldi
İhracat mevsimi başladığından ambalaj çuvalları 40 kuruştan 47 kuruşa çıkmıştır.

Dün gelen mahsul
Dün piyasaya 53 vagon buğday, 13 vagon arpa, 3 vagon çavdar gelmiştir. Piyasa gevşektir.

Borsada vaziyet

Fransız frangındaki sukut durmuştur. geçen hafta bir İngiliz mukabili frank (140) a kadar düşmüştü. En son 138 frank 92 santimdi. Dün bir sterlin mukabili 138 frank 71 santimden muamele görmüştür.

Birinci tertip Ünitürk 14,5, ikinci 13,80 dir. Ergani yüksektir. 96,50 dir. Bir sterlin 628 kuruştur.

Refahiye mahsul vaziyeti

Refahiye (Hususî) — Bu yıl bu havalede fazla kuraklık olduğundan ekinler geçen seneye nisbetle daha az, fakat taneleri daha dolgundur. Kuraklık devam etmekte, güz ekimi mevsimi olmasına rağmen ekim yapılamamaktadır. Bu yıl mahsul az olduğundan çiftçi borcunu ödeyemeyecek vaziyettedir. Burada ziraat bankası şubesi de olmadığı için köylü bankaya borçlanmak suretile de para tedarik edememektedir.

Yugoslavyaya 3 bin ton tuz sevkedildi

İzdir, 13 (Hususî) — Çamaitı tuzlaından tuz ihracına başlanmış, Yugoslavyaya 3000 ton tuz gönderilmiştir. Bu yıl fazla tuz istihsal edilecektir. İhracat imkânları araştırılmaktadır.

Mardinde dokumacılık

Mardin (Hususî) — Mardinin en eski ve başlıca san'atlarından biri de dokumacılıktır. Uzunca bir maziye malik olan bu ehemmiyetli san'at yenillğe ve inkişafa çok muhtaçtır. Bugün kendi kendine yavaş yavaş ilerleyen ve çıkardığı mallar piyasadaki mallara rekabet eden Mardin dokumacılığı iptidal şart altında ve basit el tezgâhlarında çıkmaktadır. Mardinin el tezgâhlarında çıkan bezler, basmalar, peçeteler, yatak çarşafı şarkın her tarafında piyasada aran-

Dilberle Kurban safayı hatırla yaşamağa başlamışlardır. Fakat kızın kardeşleri ve akrabaları bu işe kızmışlardır. Halil akrabalarının bu infialini sezmiş ve ileride bir vukuata meydan vermemek için Camili köyünü terk ederek Mişeli köyüne gelmiş ve Kâzım hocaya değirmenci olmuştur. Bu eski macera ile cinayetin alâkası olup olmadığı da araştırılmaktadır.

İstanbul Borsası kapanış fiatları 13-9-1937

ÇEKLER		
	Açılış	Kapanış
Londra	627.75	628.00
Neu-York	9.7870	9.7859
Paris	22.0975	22.0875
Milano	14.9820	14.9760
Briksel	4.6822	4.68
Atina	87.0570	87.0225
Cenevre	3.4317	3.43
Sofya	63.72	63.6942
Amsterdam	1.4334	1.4325
Prag	22.58	22.5716
Viyana	4.1750	4.1735
Madrid	11.7084	11.7038
Berlin	1.9650	1.9642
Varşova	4.1414	4.14
Budapeşte	3.9825	3.9810
Bükreş	107.0490	107.0063
Belgrad	34.4484	34.4350
Yokohama	2.7366	2.7356
Moskova	20.3275	20.3275
Stokholm	3.0896	3.0884

ESHAM		
	Açılış	Kapanış
Anadolu gm. % 60 peşin	00.00	00.00
A. Şm. % 60 vadeli	00.00	00.00
Bomonti - Nektar	00.00	00.00
Aslan çimento	9.95	9.95
Merkez bankası	00.00	00.00
İş Bankası	00.00	00.00
Telefon	0.00	—
İtihat ve Değir.	00.00	—
Şark Değirmeni	0.00	—
Terkos	0.00	0.00

İSTİKRAZLAR		
	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	00.00	00.00
» I vadeli	14.025	14.05
» II vadeli	13.80	13.80

TAHVİLÂT		
	Açılış	Kapanış
Anadolu I pe.	00.00	00.00
» I vadeli	00.00	00.00
» II pe.	00.00	00.00
» II va.	00.00	00.00
Anadolu mü. peşin	38.90	38.90

İSTANBUL Ticaret ve Zahire Borsası 13/9/1937

FIATLAR		
CİNSİ	Aşağı	Yukarı
Buğday yumuşak	K. P. K. P.	
Buğday sert	6 5 6 12,5	
Arpa	5 25 6 00	
Bakla	4 5 4 20	
Mısır sarı	4 5 0 00	
Kuyemi	4 25	
Keten tohumu	8 5	
Çavdar	9 27,5	
Nohut natürel	4 27,5	
Tiftik mal	5 27	
Keçi kılı	127 20 135 20	
	51 00 52 00	

Orhanelinde doktorsuzluk yüzünden gebe bir kadın öldü

Bursa, 13 (Telefonla) — Orhanelinde doktorsuzluk yüzünden acıklı bir ölüm vak'ası olmuştur. Hâdis e şudur:

Orhanelinde öğretmen Hilminin refikası doğurmak üzere iken doktor ihtiyacı karşısında kalmış ve sancılar içerisinde Bursaya gelirken yolda ölmüştür. Arkasında üç çocuk bırakan bu zavallı annenin ölümü muhitimizde büyük bir teessür uyandırmıştır.

İnegölde kurtuluş bayramı

İnegöl (Hususî) — Kasabamızın on beşinci kurtuluş yıldönümü bütün köylülerin de iştirakile ve çok coşkun tezahüratla kutlanmıştır. Hükümet konağı önünde mektebiler, jandarmalar, idman-yurdu, yeni Doğanspor gençleri ve esnaf cemiyetleri tarafından bir geçit resmî yapılmış, Atatürk büstüne çelenk konulmuş, gece fener alayları tertib edilmiştir.

"Son Posta"nın edebî tefrikası : 31



Kalbimin Masalı

Yazan: SELÂMI İZZET

Ben tabii görünmeğe gayret ettim, muvaffak ta oldum, Mazlûm benim tabii halim karşısında kendini topladı. Mazlûm her hususta kendisine hak vermeme istiyor, manevî enerjisini tenkid edeceğimden korkuyor...

Ben de meseleyi büyültüyorum galiba. Mazlûm evinde ablamı ziyaret eder, onlarla görüşür, davetlerine gider, iş Gönüllü başkasının karısı gördükçe müteessir olmamasında...

Artık kendi kendimi aldatmağa veya kendi kendimden saklamağa lüzum yok. Asıl düşündüğüm Mazlûmum üzüleceği değil, kendi kalbimin sızlamasıdır. Mazlûm ablam başkasına vardı diye hâlâ üzülsürse, onu hâlâ seviyor demektir. İşte bu beni harab eder.

Bir aralık, salonun nihayetindeki köşede başbaşa verdiler ve uzun zaman yalnız konuştular. Ablam uzun uzun anlatıyor, Mazlûm tatlı tatlı dinliyordu. Sonra Mazlûm bir şeyler söyledi, ablam gülümseyerek cevaplar verdi. Belki de Mazlûm kalbinin endişesini dindirmek için ablama mes'ud olup olmadığını sormuştu. Gönüllü de gururu malûm, ona hayatını ballandıra ballandıra anlatmıştır...

Ben bir aralık pencerenin önüne gittim, başımı pervaza dayadım, sokağa bakıyordum. Nihayet Mazlûm yanıma geldi ve gizli düşüncesini, fikrinin ne ile meşgul olduğunu gizlemeğe lüzum görmedi:

— Gönüllü mes'ud gördüm, diye söz başladı.

Ben başımı bile çevirmedim, cevab vermedim. O devam etti:

— Bir kadının tahayyül edeceği her şeye malik. Buna rağmen...

Bu sefer başımı çevirdim, gözlerim hafif kararmış, kalbim çarpıyordu:

— Buna rağmen... dedim.

— Neşesini biraz sahte buluyorum. Kakkahalarında gizli bir hüznün var. Baki Gönüllü tamamiyle anhyabildi mi dersin?

— Bilmem, hiç düşünmedim, sana Bakiden şikâyet etti mi?

— Ne münasebet? A, ben Bakiyi pek eskiden tanırım. Öyle müşfik bir adam değildir; bilâkis haşındır. Hem öyle haris bir erkektir ki, elde etmek istediği bir şey için, her şeyi çığner, bir çok şey feda etmekten çekinmez.

Kaşlarını çatıldı:
— Gönül onu intihap etti. O da elde

etmek istediği şey uğrunda bir çok şey çığnemedi mi? Birbirlerine benziyorlar demek...

Ömrümde böyle bir söz söylememiştim; gayriihtiyari ağzından kaçtı. Bu fevranıma, bu ani isyanıma Mazlûm da şaşı. Hayretle bir müddet yüzüme baktı. O da benim bu halimi ilk defa görüyordu. Nihayet mırıldandı:

— Hakın var. Ablam bile bile yaptı.

Hem aşkı, hem de yüksek bir mevkiî aynı zamanda kazanmak istedi. Bu biraz fazla değil midir? Yeryüzünde dört başı mamur olmak kolay değildir.

— Ama onun dörtbaşı mamur değil mi?

Mazlûm başını sallıyor:

— Doğrusunu istersen ben pek inanmıyorum Sevim.

— Öyleyse oh olsun ona!

Şu anda, bu sözü söylediğim için kendi kendimi affetmiyorum. Bir insan kardeşine böyle şey söylemez, fakat o esnada, Mazlûm cevap verirken kendimde değilim. Lâkayt görünmeğe çalışarak acıdığını belli etmiyordu, daha doğrusu bu hissini saklamağa, ilgisizlike büründürmeğe çalışıyordu. Her sevenin bir hasleti vardır, hiç belli etmeden, sevdiklerinin haleti ruhiyelerini dışa vururlar. Mazlûm da Gönüllü söylenmiş ve Gönüllülün sözlerinden vaziyetinin bakikî taraflarını öğrenmişti.

Ben nasıl ablamın evlendikten sonra büyük bir inkişarı hayale uğradığını biliyorsam artık Mazlûm da biliyordu... Gönüllülün genç kızken kurduğu yıldızlı hülyalar bözülüş, izdivaçta

bulacağını, ümit ettiklerinin hemen hemen hiç birini bulamamıştı. Bundan böyle de bulamayacaktı, buna da akli yatmıştı.

Ve Mazlûm Gönül ile alâkadar oluyor, şikâyetlerinin sebepleri ne olabilir? Hangi noktalarda inkişarı hayale uğramıştır? Bunları düşünüp meydana çıkarmağa uğraşılıyor, kendi kendine ablamın haleti ruhiyesini tahlil ediyordu.

Ona ne derece ıstırap verdiğini unutmamış mıydı?

Mazlûm ço kacı duymuş, çok ıstırap çekmişti. Buna rağmen bugün gene kendini bu manasız aşka karşı müdafaa edemiyor, kalbini parça parça eden bu sevdadan bir türlü koruyamıyordu, Gönül küçük parmağını kumladatsa, Mazlûm ayaklarına kapanacaktı. Mazlûm her şeye ve herkese rağmen Gönüllüdü.

Odama kapandım, hiçkırta hiçkırta ağladım. O Gönüllü sevdikçe, benim mes'ut olmama imkân yoktu... Bu şart içinde saadet benim için hattâ serap bile değil. Hayalini bile görmüyordum, göremeyeceğim de...

★

Mazlûmla Gönül sık sık görüşüyorlar.

Artık Mazlûm ablama gidiyor, misafir günü, kabul günü, davet günü falan beklemiyor, aklına esince kapıyı çalıyor, gidiyor. Ablam da sık sık teyzeme geliyor, Mazlûmu orada buluyor.

(Arkası var)

Son Postanın tefrikası: 39

Denizlerin Makyaveli Kaptan Bum Bum

Çeviren: Ahmet Cemalettin Saraçoğlu

Nehir kıyısındaki köye seslendiğimiz zaman evlerden bir sürü cüzzamlı boşandı ve bize doğru koşmaya başladılar

Çünkü İngilizlerin öyle bitaraf sulara olan ehemmiyet verdikleri yoktu. Zaten ilk defa olarak «Empress of Japan» gemisini Holanda kara suları dahi yakalamamış mıydı? Ve şayed el ele geçireceklerine akılları keserim. Alimallah yalnız Holandanın değil, bitaraf devletlerin kara sularını seve allak bullak ederlerdi.

Zihnim bu düşüncelerle meşgul bir hedefime doğru ilerlerken:

Allah, Allah diye söyleniyordum, nehrin akıntısı fazla olmalı ki denizin noktasına kadar tesir yapıyor. Her yerde biz çok batı ilerliyoruz. Yahut yarın ışık, bu loşluk mesafe tahmininde beni aldatıyor...

Artık bilmem sabırsızlıktan mıdır, faksa hakikaten mesafeyi iyi tahmin etmediğimden midir, bana öyle geliyordu ki bulduğumuz noktada sayılabilecek bir türlü ilerliyemiyorduk.

Nihayet tamam üç saat uğraştıktan sonra nehir mansabına varabildik. Bir sual zihnimde tirmalamaya başlandı. Acaba hakikaten Somatrada idik? Bu suale kat'iyetle cevap veremeyiş mevkide değildim. Bu havalide her bir adadan mürekkebe hususî vakti bilmiyenler için bu tereddüdümün haf telâkki edilebilir. Halbuki elde ettiğimiz haritalar ve dakik mesahatleri bulunmadıkça işin içinden çıkacak cidden müsküldür.

Bizi Singapurdan kaçırılmış olan yerli halkçıları (Tanjang Baley) de bırakmıştık. Şimdi teknede bizim Alman kamp kaçkınlarından başka iki tane insan vardı. Bunlar nehir mansabında müsadif ettığımız kuvvetli cereyanın izini alıp cenubi Çin denizlerine sürüklenmesi için sayısız mabudlarına dua etmeğe, nezirler adamaya başladılar. Aynı zamanda bir takım ceb fişekleri yakarak bunları suya atıyorlardı. Bize öyle geldi ki bu iki Çininin sürüştüğü ta Singapura kadar aksedebilecek. Korktuk. Halbuki Çinliler o kadar gürültü ediyorlardı ki bu gürültüden akıntının yatışacağı şüpheli idi, fakin bu gürültü ölümleri ayağa kaldıracak kadar şiddetli idi. Arkadaşlar Çinlilerle fişeklerle beraber kayıktan denize atmamızı teklif ettiler.

Hakları da yok değildi. İki Çininin çırpınıp, haykırıştıkları tarafı koştum. Berikiler dövünürler, yerlere kapanıyorlar, denize atılmakta devam ediyorlardı. — Hey Çinliler!... Bu ne gürültü, bu ne rezalet!...

Bu ihtiram üzerine biraz kendilerine telmiş olmaları ki biraz durakladılar. Hemen devam ettim:

— Nerede bulunduğumuzu biliyor musunuz?... Birisi titriyerek cevap verdi: — Ting-Hovla bilir nerede olduğumuzu? Biz ne bileceğiz? — Neye bu kadar şamata ediyorsunuz? — Burada şeytanlar çok fena, çok korkunç! Biz denize fişek atıyor... Şeytanlar rahat edecek, şeytanlar memnun olacak... Bize ilişmeyecek... Bizi boğmayacak...

Elimi kaldırıp kat'i bir ifade ile: — Öyle gürültü etmeyin de beni uyuyacak. Şeytanlar benden korkuyorlar. Duayı okuyunca onlar yatışacak, çırpınıp duracak. Biz de yavaş yavaş ve rahat rahat nehirde ilerleyeceğiz. Siz bu işi bana bırakın!...

Zannedersem kendilerinden daha fazla bir dua okuyacağım vâdi harifler ve bir saat sonra cezir akıntısı da affedildi, durdu ve istikametini değiştirerek bu sefer pupadan gelmeğe yarı bize yardım etmeğe başladı.

Artık ırmağa girmiş, adanın dahiline doğru yol almaya başlamıştık. İki tane benim bir dua ile deniz ifritlerini teskin edebilen bir veli olduğum tahmine kapılarak susta vaziyetinde duruyorlar, bana büyük bir saygı gösteriyorlardı. Hani, aklıma esse de:



Herif uykudan şışmış göz kapaklarını açmaya çalışarak cevap verdi: «Allah bilir, vakti gelince varmış oluruz.»

— Ben Budanın yeryüzünde vekiliyim! demiş olsam herifler bu iddiamaya gönülden iman edeceklerdi.

Üzerinde ilerlediğimiz ırmak çok genişti. Biraz sonra sahilde beyaz köşklelerle süslü şirin bir köy gördük. Sanki baş omuzluğumuzdan görünen bu köy yemyeşil sırtlarla çevrili cennet gibi bir yerdi. Hem biraz dinlenmek, hem de nerede bulunduğumuzu kat'i bir surette anlamış olmak için bu köyde mola vermeği kararlaştırdık. Meğer bize cennet gibi görünen bu şirin köy hakikatte cehennem imiş ve seyahatimin bu safhası hatırıma geldikçe el'an tüylerim diken diken olur. Anlatayım da bakın hakkım yok mu?...

Köyde mola vermeği kararlaştırdıktan sonra kayığı o tarafa çevirdim ve sahile sokuldum. Lâkin sahil fazla sığ olduğundan kayık kıyıya yanaşamıyacaktı. Ben de mümkün olduğu kadar sığ sulara geldim ve sonra arkadaşlardan ikisi ile paçaları sıvayıp dizlerime kadar suya girdim ve sahile çıktım.

Manzara hakikaten güzeldi. Yalnız şaşılacak bir şey varsa bu kadar güzel bir köyde hiçbir kimse görünmüyordu. Kendi kendime:

— Kim bilir, dedim, belki tarlalara çalışmaya gitmişlerdir. Lâkin köyde herhalde birisini bırakmış olacaklar. Bir seslenelim bakalım...

Ve seslendim.

(Arkası var)

Aranan kayıplar

Konyanın Ahmet Faki mahallesinin (55) numaralı evinde oturan Hatice Uçan imzasıyla bir mektup aldık. Bu Bayan geçen sene Kemal Uçan isimli bir ip canbazla evlenmiş, bir müddet beraber yaşamışlar, kocasının tehlikeli mesleği biçare kadının gözünü korkutmuş, onunla iş hayatında teşriki mesal edemeyeceğini söyleyince kocası bırakmış gitmiş. Şimdi kendisinden hiç bir haber alamamaktadır. Oturduğu ev kiradır. Kendisini bakacak kimsesi yoktur. Kocasından ayrılmak, adresini bilmeye mütevakkiyettir. O da onu bilmemektedir. Bu satırları, herhangi bir yerde gözüne ilişir ve infaşa gelir diye Kemal Uçana hitaben yazmıştı. Onu tanıyanlar varsa bu satırları ona gösterip biçare karısının elemli halinden haberdar etmeleri de ayrıca bir insanlık hizmeti yerine geçer.

Trabzonda Pulathane kazasının Akcaâbad köyünden Dere mahallesinde Barutcu oğullarından Hüseyin oğlu Ali, yirmi iki senedenberi kayıptır. Bilenlerin, İstanbul tevfikhanesi birinci kısım üçüncü kovalarında Barutcu oğullarından Hüseyin oğlu Mustafa'ya haber vermeleri.

Girdin Kandiya şehrinden Merbutaki zadelere mensup Bayan Kamer ile oğulları Mehmet Ali ve kızı Selimenin mübadeleten Erdek ve Mudanya taraflarında iskân edildikleri haber alınmıştır. Bilen ve tanıyanların tekdirdağında teyzezadeleri Namık Kemal okulu öğretmenlerinden Merbutaki Fatma oğlu Kandiyalı Ömer Gökmene bildirmeleri insanîyet namına rica olunur.

Belsoğukluğu
eFRE...
PROTEJİNDİR

Keşki seslenmemiş olaymışım. Ben seslenir seslenmez beyaz evlerden bir sürü ifrit boşanır gibi bir takım insanlar fırlamaya başladılar. Meğer bunlar yüzleri, gözleri yara içinde cüzzamlılar değil mi imişler?...

Ben ve iki arkadaşım hayret ve dehşetimizden donakalmış bir halde dururken onlar koşarak, zıplayarak, yere düşüp kalkarak bize doğru seğirtiyorlardı.

Bunlar yirmi kadar cüzzamlı idi ve korkunç illetlerinin her safhasını gösteren canlı birer nümune gibi korkunç ve perişan haykırıyorlar, ellerini bize doğru uzatıyorlardı. Tersyüz edip kayığa nasıl atladığımızı ve kanca ile dayanıp nasıl açıldığımızı size tarif edemem. Yalnız şu kadarını söyleyeyim ki ben hayatımda bu kadar çabuk manevra ettiğimi, ağır gövdeme, iriyarı cüsseme rağmen o günkü kadar seri davrandığımı hatırlayamıyorum.

Bana o derece şirin görünen köy şimdi gözümde bir cehennemdi ve bu felâketdiyarına nisbetle Singapurdaki kampımız cennetti doğrusu...

İnsan ne kadar tuhaf bir mahlûktur. Dünyada ne kadar bahtsız olursanız olunuz kendinizden daha talihsizine, daha zavallısına mutlaka tesadüf edersiniz de kendi halinize şükretmek mecburiyetinde kalırsınız.

(Arkası var)

Günde 3 defa RADYOLİN' ile

Sabah, öğle ve akşam her yemekten sonra mutlaka dişlerinizi fırçalayınız.



Yemeklerin kırıntıları, salyanın ifraz ettiği mikroplar, dışarıdan alınan muzır mevad karşısında dişler ve diş etleri eğer mütemadiyen temizlenmezse bozuğa ve çürümeğe mahkûmdur. Çürük dişler, mide ve barsak intihallerinden zatürreeye kadar her nevi hastalığa yol açabilir.

RADYOLİN

ile muhakkak sabah, akşam ve her yemekten sonra, yahud hiç değilse
Günde üç defa fırçalamak şartile

“Son Posta”nın Hikâyeleri

Neden anlamış?

Yazan: V. Seligreyet

Çeviren: H. Alaz



Fabrika direktörü telefonda avazı çıktığı kadar bağıryordu:

— Nasıl, nasıl anlamıyorum? Gece kursları mı dediniz? Verdiğiniz direktif dahilinde hareket ediyoruz. Evet evet.. ameleli atölye atölye ayırdık.. her akşam muayyen bir atölye meşgul oluyor.. dün akşamki derste kaç kişi mi vardı?. Öğreniyim.. neticesini size bildiririm.

Direktör İvanof âhizeyi yerine astı. Ayağa kalktı.. ıslıkla bir hava tuturarak odanın içinde dolaşmağa başladı.. Ne zaman bir şeye canı sıkılsa hep böyle yapardı..

Biraz daha dolaştıktan sonra zile bastı. Teknik kâtibini çağırmasını emretti.. Az sonra teknik kâtibini içeri girdi. Direktör teknik kâtibine hitaben:

— Şimdi kültür direktörlüğünden telefon ettiler, dedi. Fabrikamızda dün akşamki gece kursunda kaç kişinin bulunduğunu soruyorlar.

Teknik kâtip omuzlarını silkti.. Onun da bir şey bilmediği anlaşılıyordu..

Direktör hiç bir şey söylemeden odadan dışarı çıktı. Doğru, dün akşam kursta olması lâzım gelen beşinci atölyeye gitti.. Her ameleliye ayrı ayrı sormağa başladı:

— Siz dün akşam gece kursunda var mıydınız?

Hepsi de:

— Evet, cevabını verdiler.

İvanof ameleleri teker teker saydı; demek ki kursta 116 kişi varmış..

Halbuki bunun imkânı yoktu.. çünkü beşinci atölyeden kursta yazılı olanların sayısı ancak 18 idi..

Fakat İvanof lü lü lü yutacak bir adam değildi.. Tekrar amelelerden soruşturmağa başladı. Lâkin bu defa meseleyi başka türlü koydu:

— Siz dün akşam kursta neye bulmadınız?

Bir çokları, kurstaki derslerin pek de iyi takrir edilmediğini, bunun için dersten sıkıldıklarını söylemek istediler.. fakat İvanofun bunu nazarı itibare almayacak bir adam olduğunu bildikleri için bundan vazgeçtiler. 116 işçiden 70 tanesi, hasta olduklarını, 45 tanesi karılarının hasta bulunduğunu, bir tanesi de tiyatroya gittiğini söyledi.

Bu hesaba göre dün akşamki derste tek bir kişi bile yokmuş.. Hakikati öğrenmek gene kabil olamadı..

İvanof, fena halde canı sıkılmış bir halde odasına döndü.. İşin içinden nasıl çıkacağını derin derin düşünmeğe başladı.. İşte tam bu sırada kapı açıldı.. Odaya, direktörün oda hizmetçisi Agripina Vasilyvna girdi.. Elinde, direktörün sabah çayını tutuyordu.. Direktörün asık ve düşünceli suratını görünce kendine mahsus bir teklifsizlikle sordu:

— Ne oldu İvanof arkadaş? Yoksa hasta mısın?. Suratın bir acayıp..

— Hayır. Hasta falan değilim.. fakat bir şeye canım sıkıldı.. onu düşünüp duruyorum.

— Hayrola?..

— Canım, dün akşamki gece kursunda kaç kişinin bulunduğunu bir türlü

tesbit edemedim de.. İşte buna canım sıkıldı..

— Amma da sıkılacak şey buldun ha! Otur keyfine bak. Çayını iç. Ben şimdi istediğini öğrenir sana bildiririm..

İvanof, bardağın yarısına gelmeden oda hizmetçisi geri döndü.. Gene o lâubali, cana yakın köylü edasile söze başladı:

— Bütün istediklerini öğrendim. Bu malûmatı kime istersen korkmadan ve rebilirsin!.. Dün akşamki kursta topu topu beş kişi varmış.. Bunlardan bir dersin sonunu beklemeden çıkıp gitmiş, muallimin sorduğu suale ancak iki kişi cevap verebilmiş; Petrof ve Hlepof. Kopilofa zaten hiç sual sorulmamış.. Çudotvorof ise kendisine sorulanları bilememiş; gelecek defaya hazırlanacağını vâdetmiş.. Muallim dersini biliyormuş.. fakat ders veriş tarzı, galiba, pek de iyi değilmiş.. Biraz yavan söylüyormuş..

— Fakat müsaade et, bu kadar sarı malûmatı nereden topladın?

— Sizin tabirinizce «tetkikatta bulundum». Biraz oradan, biraz buradan araştırdım; oraya baktım, şurasını karıştırdım velhasıl bunları öğrendim.

— Anlamadım, nasıl?

— Nasıl olacak, basbayağı işte... Ders odasına gittim. Yerde kaç tane izmarit bulunduğunu saydım.. 30 izmarit vardı. Bu izmaritlerin hangi cins sigaralara ait olduklarını tetkik ettim: «Şimal kanalı» ndan 10 tane, «Yıldız» dan 20 tane çıktı. Bizden «Şimal kanalı» sigarasını içen iki kişi var: Saraykin ve Hlepof. Fakat yerdik izmaritlerin çoğu büyük büyük ve ezil-memişti. Halbuki Saraykin sigarayı sonuna kadar içer, demek ki bu izmaritler Hlepof'undu.. «Yıldız» lara gelince.. Bizde «Yıldız» sigarası içenler: Nikolayef, Kopilof, Petrof ve Lujaykin'dir. Lujaykin ağızlıkla içer. Onun için izmaritleri hiç ağıza alınmamış gibidir. Demek ki o yoktu. Diğer taraftan Nikolayef sigara küllerini sağa sola savurmuş. Halbuki ders salonunda savurmuş küllük yok. Demek ki Nikolayef de derste değilmiş.. Kala kala Petrofla Kopilof kalıyor.

— Peki sonra?

— Bundan başka bir buçuk kişilik pipo küllü de buldum. Demek ki iki kişi pipo içmiş.. Fakat birisi bitirmeden kalkıp gitmiş.. Diğer ise dersin sonuna kadar oturmuş.. Herhalde dersin sonunu beklemeden giden Çudotvorof olsa gerek. Çünkü o yeni evlidir.

— Çok güzel. Fakat derste bulunanlardan şunun veya bunun fena hazırlandığını, dersi bilmediğini nasıl öğrendin?

— Dur, acele etme! Kopilof'un izmaritlerinin bulunduğu tarafta pencere pervazı kırılmış.. Demek ki Kopilof mütemadiyen başını pencereden yana çevirmiş ve pencere ile oynamış. Eh, bir zamanlar biz de talebelik yaptık.. Muallimin gözünden kaçmanın, pencereden tarafa bakmanın ne demek olduğunu biliriz.

— Allah Allah, meğer ne kadar basitmiş!

(Davem 15 inci sayfada)

Son Posta'nın siyasi tefriki : 25



Talat Paşanın son günleri

Yazan : Arif Cemil

Nihayet 1 Teşrinisanide itilâf devletleri ile siyasi münasebetler inkıtaa uğradı ve Türkiye de Almanya - Avusturya tarafında harbe iştirak etti

Almanya ve Avusturya ile beraber hareket etmemize mâni olmağa çalıştı. Bir taraftan bunu yaparken diğer taraftan boğazların Rusyaya geçmesini İngiltereye kabul ettirdi. Şayed İngiltere Türkiye'nin tamamıyet mülkiyesini Babıâliye karıştı tahrinen garanti etseydi, daha umumî harbin ilk günlerinde yeni zırhlılarımızı müsadere etmek ve saire gibi hareketlerde bulunmasaydı ve kapitülasyonların muayyen şartlar dahilinde olsun, kaldırılmamasına tahrinen muvafakat etseydi biz herhalde harbe iştirak etmemek kararını verecektik.

Tabii böyle bir vaziyet karşısında Almanlar tarafından yapılan çok müsaid teklifler bizi tatmin ediyordu. İlk zamanlardaki Alman zaferleri de buna katılarak emniyetimizi artırıyor. Bir taraftan böyle ümid verici müzakereler devam ederken diğer taraftan itilâf devletlerinin aldacağı ve oyalayıcı mektupları ile karışıyor. İtilâf devletleri tarafından bize verilecek tahriri garantiyi İngilterenin umumî harb devam ettiği müddetçe müteber tutmak istediğini biraz evvel öğrendik, İngiliz devleti hiç olmazsa ne düşündüğünü açıktan açığa bildirmişti. Halbuki Fransa ağustos nihayetinde bile hâlâ sükût ediyordu.

Bakınız Rus sefiri Giers 27 ağustos tarihli mektubunda bu iş için ne diyor: «Her şeye rağmen müzakerelere devam etmeliyiz ve vakit kaybetmeden Türkiyeyi kendi tarafımıza çekmeğe çalışmalıyız. Halbuki buradaki Fransız sefiri verilecek tahriri garanti hakkında henüz talimat almamış. Verilecek garantiler kat'i mahiyette olmalıdır ve Türkiye bitaraf kaldığı takdirde tamamıyeti mülkiyesinin muhafaza ve diğerlerine karşı müdafaa edileceği açıktan açığa yazılı bulunmalıdır. İtilâf devletleri tahriri garantinin metnini bir an evvel hazırlamalıdır ki müsaid bir vaziyet hâsil olur olmaz onunla meydana çıkabilelim.»

Saatlarla süren bu münakaşa esnasında Talat Paşa çok yorgun düşmüştü. Arkadaşları tabii kendisini susturmağa cesaret edemiyorlardı. Zaten çok enteresan buldukları bir mevzu üzerinde yürüdüklerinden ve Talat Paşanın Edirnelilere mahsus şive ile iki defa cemi edati kullanarak «geliyorlardılar», «gidiyorlardılar» diye harbe girmemiz meselesini tatlı tatlı anlatmalarını başşayı susturmak ve biraz dinlenmesini tavsiye etmek akıllarına bile gelmiyordu.

Fakat, Talat Paşa kendiliğinden sustu. O münakaşanın sonuna erdiğine delâlet eden bir tavırla dedi ki

— İşte, demindenberi verdiğim izahtan anlaşıldığı ve devletle nihayet 1 teşrinisanide itilâf devletleri ile siyasi münasebetlerimiz inkıtaa uğradı. Biz de Almanya ve Avusturya tarafında harbe iştirak ettik. Bir gün fırsat zuhur ederse, eylül ortasından teşrinisanı bire kadar geçen vakayii de bugünkü gibi münakaşa ederiz.»

Mecliste hazır olanların bir kısmı kalkıp gittiler. Bir kısmı da Talat Paşanın briç masası etrafına toplanarak mübahasenin sebebiyet verdiği imağ yorgunluğunu telâfiye koyuldular.

Armin T. Wegner meselesi

Taylryanı suikasde sevkedem Ermeni ihtilâl komitesi, bu aralık boş durmuyordu. Şimdi faaliyetini Alman ekârî umumiyesini hazırlamağa tevcih etmişti. Bu hazırlıklar meğul olan şahıs, bu sefer bir Ermeni değil, bir Almandı; daha doğrusu bir Alman serserisiydi. Bu serserinin ismi Armin T. Wegner, meşhurluğu ise gûya sairlik, ediblik, muharrirlikti.

Fakat yazdığı yazılar Ermeni meselesini kurcalamağa inhisar ediyordu. Onun bu bir taraflı faaliyetinin sebebi şu idi.

Wegner askerlikten kurtulmak için bir çaresini bularak umumî harpte sıhhiye neferi sıfatile Türkiyeye kapa-

ğı atmıştı. Onu Bağdat cephesine gönderdiler. Fakat, sıhhiye neferi olmak itibarile vazifesinin, cepheye yaralanarak arkadaşlarını cephe gerisine taşıyan arkadaşlarda ilk sarıyı garmak ve bu suretle memleketine ve insaniyete olan borcunu ödemiş olması lâzım gelirken serseri Wegner tehlikeli muntakalara sokuluyordu.

Onun bu hainliği sertabibe ihbar edilir, bilim kaçınıcı defa olarak Alman olan sertabibe onu buldurur ve kendisine söylemedik söz bırakmaz.

Utarmak nedir hiç bilmeyen bu hain adam, kendisine mazlûm süsü vererek, ağlar, sızlar, amirine delice cevaplar vererek şöyle der:

— Affedersiniz, hayatımı daha yüksek vazifelere saklamak mecburiyetini duyduğum için kendimi koruyorum.

Sertabib kızar:

— Defol oradan, âdi asker kaçağı! senin için en yüksek insanî vazife, burada sıhhiye neferliği vazifesini görmektir.

Der, Wegnerin daha başka ahlâksızlıkları da şayi olduğundan onu divanı harbe teslim eder.

Divanı harp onu en ileri hatta dört hafta sıhhiye neferliği vazifesini yaptırmağa mahkûm eder.

Serseri ahlâksız herif gene cepheden kaçar. Bereket versin o aralık vaziyet karışır, cephe bozulur, ve mütareke olur. Wegner de, Türkiye'de bulunan Alman kıt'aları ile beraber memleketine geri döner.

Wegner Almanyaya avdet edince göreceği «büyük vazifeler» için kendisine bir faaliyet sahası aramağa başlar. Türkiye'de gördüğü şeylere dair bazı makaleler yazar, bunlarda Ermeni tehcirine temas eder. Velhasıl «beşeriyeti müstakbel icraatından mahrum etmemek» için Türkiye aleyhinde yazmadık şeyler bırakmaz.

(Arkası var)

Bir Doktorun Günlük Notlarından (*)

Akil hastalıklarından Korunmak için Neler yapmalıyız?

Sinir ve akıl hastalarının bir kısmı anadan doğma, bir kısmı da sonradan kazanılmıdır. Fakat sonradan kazanılanlarda da müsaid bir tarla vardır. Binaenaleyh akıl hastalarına karşı koymak için ilk çare tohumu düzeltmektir. Bu hususta ilk ve yegâne çare evlenirken soy sağlamlığına dikkat etmektir. Evlenirken ilk dikkat edilecek şey sinir ve soy sağlamlığı olmalıdır. Pek yakın akraba arasındaki evlenmelerin sinir hastalığı ve sinir bozukluğu yaptığı yapılan tecrübelerden anlaşılmalıdır.

(*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştırıp koleksiyon yapınız. Sakıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Pertevler), Alemdarda: (Sırrı Asım), Beyazitte: (Belkis), Samatya-da: (Rıdvan), Eminönünde: (Hüseyin Hüsnü), Eyüpte: (Hikmet Atlamaz), Fenerde: (Vitali), Şehremininde: (Hamdi), Şehzadebaşında: (Hamdi), Karagümürükte: (Arif), Küçükpazarda: (Yorgi), Bakırköyünde: (İstapan),
Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklâl caddesinde: (Dellasuda), Galatada: (Hüseyin Hüsnü), Taksimde: (Limonciyan), Pangaltıda: (Nargileciyan), Beşiktaşta: (Süleyman Recep), Sarıyerde: (Osman).

Adalar ve İstanbul cihetindekiler:
Üsküdar: (Ahmediye), Kadıköyünde: (Büyük), (Üçler), Büyükdada: (Halk), Heybeliada: (Halk).

SON POSTA
nın
TARİHİ
TEFRİKASI
— 99 —
Yazan:
M. Rasim Özgen



Dalkavuklar bir gün Keykâvs'a, tahtının dört kartala bağlanmasını, onlarla beraber göklere yükselmesini söyledi

Rüstem.. ölen delikanlının oğlu olup olmadığında şüpheli kalmamak için Semengân hükümdarına atılar koşturdu. On beş gün sonra aldığı cevap üzerine bir daha beyinden vurulmuşsa döndü. Tehmine, oğlunun kendisini aramaya çıktığını.. ikisinin buluşabil meleri için oğlunun kurban gitmesi mukadder olduğunu bildiriyordu.

Rüstem.. Tehmineye, Nimruza gelmesini bildirdi. Kendisi de, Keykâvsın ölen karısından olan oğlu Siyâveşi, evlâdının yerine terbiye edip bir kahraman olarak yetiştirmek üzere alıp beraberinde Nimruza götürdü.

Rüstem.. karısı ile buluştuktan sonra münzevi bir hayat yaşamaya başladı. Oğlunun ölümü, dünya zevkini ona harâm etmişti. O, bir taraftan karısı Tehmineyi teselli edip duruyor.. bir taraftan da Siyâveşi yetiştirmeye çalışarak vakit geçiriyordu.

— 6 —

Keykâvs günlere hükmetmek istiyor

Keykâvs.. seneler geçtikçe halkın işlerini unutmuş.. zevk ve safasından başka bir şey düşünmez olmuştu. İlk senelerde yeni aldığı genç, dilber karısının verdiği zevk içinde kendinden geçti. Karısı, kendisini tahtın etmiye kâfi gelmeyince muhteşem sarayını Hintten, Çinden, Turandan, Yunan illerinden getirttiği dilber cariyele, kıvrak endamı rakkaseler, her diyardan topladığı hanende ve sazendelerle doldurdu.

Keykâvsın sefahati arttıkça, halk üzerindeki gadri ve zulmü de arttı. Her gün bir vezir kesiyor.. her sarhoşluk buhranında düzünelerle köle, cariye öldürtüyordu. Halk, adaletsizlik içinde, cevrücefa altında inliyordu. Hükümdarın astığı astık kestiği kestik-ti. O yalnız gururu ile yaşıyordu.

Bir gün, dalkavukları, ona, yalnız yerlerin hükmetmi bulunmadığını, semalara da hükmetmi mektedir olduğunu söylediler.

Keykâvs, bu manasız telkinatin o kadar tesiri altında kaldı, ki göklere de hâkim olduğuna herkese göstermek sevdasına kapıldı. O, göklerde uçmak istiyordu. Bunun için vezirlerine çare bulmalarını emretti. Vezirler, can korusile çareler aradılar. Bulamadılar. Bunun çaresini de dalkavuklar buldular.

Dalkavuklar, bir gün, hükümdara, altın tahtını dört kartala bağlamasını, onlarla beraber göklere yükselmesini söylediler.

Keykâvs, bir an ayık gezmeyi için, bu fikri pek güzel buldu. Vezirlerine dalkavukların söyledikleri şeyleri yapmalarını emretti. İtiraz etmek kimin haddine idi. Herkes hükümdarın fermanı önünde boyun eğdi.

Sarayın önündeki muhteşem meydana davullar çalmaya başladı. Dellâllar, halkı hükümdarın göklere ne suretle çıkacağına görmeye davet etti. Herkes, bu akıl almıyan hareketi seyretmek için saray meydanına koştu.

Saray meydanında, toplanan şehir halkı arasında Keykâvs, yapılan on metre yüksekliğinde bir külenin üstüne konulan altın tahtın üstüne oturdu. Tahtın etrafına, hükümdarı güneşten muhafaza için sırma saçaklı ipek perdeler gerilmişti. Yalnız ön taraftaki iki kanatlı perde yan taraflarda tutturulmuştu. Hükümdar tarafından, göklere yükseldiği zaman bulutları seyredecekti.

Tahtın dört köşesinde sırma koridorlar, dört kartalın boynuna bağlandı. Keykâvs, elindeki altın kupadaki misk kokulu şarabı, meydana toplanan halkın şerefine içtikten sonra hareket emri verdi. Gagaları bağlı olan, uşaklar tarafından sıkı sıkı tutulan dört kartal birdenbire ağızlarının açıldığını, kanatlarını oynatabilecek hal-

de bulduklarını görünce, bir hamlede havalandılar. Kuleden beş on metre yükselir yükselmez, üstünde hükümdarın oturduğu tahtın ağırlığı ile boyun kordonların düğümleri içinde gelen yolları sıkışarak nefessiz kaldılar. Yere yuvarlandılar. Hükümdar, zaten daha kartalların ilk kapatıp çırpınları arasında sarılan, yalpallayan tahtın üstünde, iki tarafına tutunarak düşmemeye çalışırken, o sarhoşluğu arasında bile, şaşırılmış kalmış olduğu için tahtı ile beraber yere yuvarlandığını anıyamadı. Yere yuvarlanıp yuvarlanmaz, üstüne çöken tahtın altında başı, vücudu ezilerek kendinden geçtiği için başına ne geldiğinin farkına varamadı.

Hükümdarın yere yuvarlanması ile saray meydanı bir anda karıştı. Halk, dehşet içinde kalmış bağırsıyordu. saraya mensup kadınlar ağlaşıyorlardı. Vezirler, kumandanlar, ileri gelenler hükümdarın düştüğü yere koşuyorlardı.

Kartallar, boyunlarını sıkın kordonların düğümlemlerini sarsarak, çırpınarak cançekişiyorlardı. Altın taht bir kaç parçaya bölünmüştü. Hükümdar, başınca, kollarından, bacaklarından akan kanlar içinde bir külçe haline gelmiş cansız yatıyordu.

Keykâvs, çabucak saraya kaldırıldı. Çırpıplak soyuldu. Hekimler, her tarafını muayene ettiler. Başında, vücudünün bir çok yerlerinde tehlikeli yaralar bulunmakla beraber ölmüştü. Derin bir baygınlık içinde bulunuyordu.

Hükümdar, pek dikkatli bir tedaviden sonra, ancak on beş gün sonra kendine gelebildi. Bir kaç ay yatakta kaldıktan sonra ayağa kalkabildi.

Hükümdarın bir kaç aylık hastalığı, halka biraz rahat yaşamak imkânını verdi. Onun göklere çıkmak iddiası yere yuvarlanması herkesi eğlendiren, güldüren bir mevzu oldu:

— Şah, artık gurur ve azametten.. gece gündüz içmekten vaz geçer, uslu akıllı halkın derterile alâkadar olur. Biz rahat ederiz. Memleket te mes'ut olur.

Diyorlardı. Herkes, hükümdarın bu felâkatten ders alacağını.. doğru yola geleceğini zannediyordu. Halkın ümidi çabucak boşa çıktı.. hükümdar, tahtına kurulmuş kuvvet bulduğundan, gecesi, sazendelerin, hanendelerin, rakkaselerin gelmesini emretti. Altın kupalarda şaraplar dağılmaya başladı.

Keykâvs, sermest olunca, tahtın arkasında ayakta duran cellâtlara, üç veziri işaret ederek:

— Şunların şimdi kafalarını koparın!

Dedi. Bu vezirlerin kabahati ise, havaya uçmak istediği gün onların, tahtın kartallara bağlanmasına dikkat etmemeleri.. bu suretle kendisine karşı kastetmek istemeleri idi.

Vezirler kendisine karşı fedakârlık hissinden başka bir hisle mütehasis olmadıklarını.. bir an sadakatten ayrılmadıklarını.. tahtın kartallara bağlanarak havada uçmak istemelerinden kendilerinin değil, dalkavukların mesul bulduklarını anlatmak istedilerse de meramlarını anlatamadılar.

Cellâtlar.. vezirlerin kopmuş kafalarını hükümdarın ayaklarının ucuna koydukları zaman Keykâvsınları iterek yuvarladıktan sonra sarhoşluktan yana çarpılan ağızını açtı:

— Hainlere ibret olsun!

Dedi. Bu geceden itibaren Keykâvs, gene eski sefahatına, zulüm ve gadrıma başladı.

— 7 —

Keykâvs Mazendran hükümdarına esir oluyor

Aradan beş sene daha geçti. Bu müddet zarfında Keykâvsın sefahati.. iğrete ve eğlenceye, cevrücefaya inhimaki arttı.

Zâl ile oğlu Rüstem bu halden mü-

teessir oldukları için Nimruzdaki saraylarında kendilerinden bahsettirmeye oturuyorlar.. Siyâveşi iyi terbiye etmeye.. ona, ileride memlekete faydalı olacak bir seciye vermeye uğraşıyorlardı.

Bu sıralarda, İran devletinin kudret ve şaşaası azalıp sönmüye yüz tutmuştu. İran birliği hükümdarın ahlâksızlığı ve adaletsizliği yüzünden sarılaşmaya başlamıştı. Memleketin her tarafına bir idarenin hoşnutsuzluğu sarılmıştı.

Keykâvs.. işretle harap olan, mütezenesini kaybeden beyni ile memleketini iyi idare ettiğini zannediyor.. mütezenis vezirlerinin, dalkavuklarının işinin yolunda yürüdüğü hakkında iddikleri teminata inanıyor.. hergün işittiği methüsenalardan büyük bir gurur duyuyordu.

Hükümdar, bir gün, bir harp zamanı kazanmak sevdasına düştü. İranın malinde bulunan Mazendran ülkesini zaptetmiye karar verdi.

Hükümdarın bu kararını haber alan Zâl ile oğlu Rüstem, memleketin bölge bir harbi başarabilecek halde olmadığını bildikleri için vukua geleceğini felâketi önlemek istediler. Keykâvsın, böyle bir harbe girişmekten kınması mektuplarla tavsiye ettiklerini fakat payitahttaki dalkavuklar, gözlerinden korkan ve yalnız şahsî menfaatlerini düşünen vezirler hükümdarın kararına teşci ettiler.

Keykâvs.. büyük bir ordu ile Mazendran üzerine yürüdü. Fakat ordu nun başında iyi kumandanlar olmadığı için kuvvetlerin hareketinde çabucak intizamsızlık husule geldi. İlk zaffariyetleri hezimetler takip etti. hayet ordu perişan bir hale geldi. Keykâvs ta Mazendranlıların eline düştü.

Hükümdarın bu esareti, Zâl ile oğlu Rüstem fena halde müteessir etti. oğluna gidip hükümdarı kurtarmasını söyledi. Rüstem, Zâbulistandan kuvvetlerle Esfahana hareket etti. Mazendrana doğru yürüdü. Hududa dinceye kadar geçtiği derebeyliklerden aldığı kuvvetlerle de ordusunu büyüttü. (Arkası var)

Ankara inkılâbı

VE

biçki yurdu

Ankara İnkılâbı Biçki Yurdu müessesesi ve müdürü Bayan Naciye Ünal Avrupa'daki mümasil müesseselerin teşkilatı ve çalışma tarzlarını tetkik etmek üzere seyahat yapmış ve bu seyahatinden müştür.

Bayan Naciye Ünal Pariste uzun müddet kalmış ve bilhassa şapkaçılığı tetkik etmiştir. Bu münasebetle, bu yıl Ankara'daki müessesesinde bir şapkaçılık mesleğini öğrenmiş bulunuyor. Bunun için de Parisin en son şapkaçılık metodlarını etüd etmiş ve birçok metodları getirmiştir.

Ankara İnkılâbı Biçki Yurdunda, Avrupa'nın biçki ve terzi mekteplerinde tatbik edilen usullerin tatbikini faydalı bulmuş, ve sahip bulunduğu müessesesi memleketimizin diğer mümasil müesseselerine bir nümune teşkil edecek tarzda tadile karer vermiştir.

Uzun seneler marif hizmetinde bulunan ve Maarif Vekâletinin itimad ve vecdühünü kazanmış bulunan Bayan Naciye ciddiyet ve dürüstlüğü ile temayüz etmiş bir insandır.

Bilhassa İsmetpaşa kız enstitüsünde Ankara kız orta mektebinde, Ankara İnkılâbı müessesesi muhtelif branşlarında hocalık mesleğini Bayan Naciye, müessesesinin Ankaranın en ileri müesseselerinden biri haline getirmeğe muvaffak olacağı şüphesiz sayarız.

Midenize

Dikkat ve
İYİ HAZIM
ediniz.

Çabuk, iyi çiğnemenen yemek yiyenler, fazla baharatlı ve biberli yiyenler, bilhassa içki içenler midelerini tahriş ederler ve **Ekşilik, Hazımsızlık, MEYVA TUZU** ve **MEYVA TUZU** ağırılık baş dönmeleri hissederler.

MAZON MEYVA TUZU

Hazımsızlığı, mide ekşilik ve yanmaları giderir. İnkıbazı defeder. Bugünden bir şişe MAZON alınız hiçbir mümasil müstahzarla kıyas kabul etmez. MAZON isim horoz markasına dikkat Deposu: MAZON ve Boton ecza deposu İstanbul Yeni postahane arkasında

Neden anlamış?

(Baş tarafı 13 üncü sayfada)

— Sonra Çudotvorof'un oturduğu yerin döşemeleri de kirli.. Demek ki o da dersi bilmiyormuş, sandalya ile oynamış..

— Ya Petrofun dersini bildiğini nasıl anladın?

— Bu da basit: Bir tezkere buldum. İşte tezkeresi. Bak, falan yerde şöyle olmuş, falan yerde böyle olmuş gibi şeyler yazıyor.. Demek ki herif için aslım biliyor.

— Bu da iyi. Şimdi yalnız bir mesele kalıyor. Muallimin vaziyetini nasıl tesbit edebildin? Yani, onun dersine iyi hazırladığını, fakat iyi takrir edemediğini nasıl keşfettin?

— Bunu, sürahideki sudan anladım. Çünkü muallim canı sıkıcı bir şekilde ders anlatıyorsa milleti avutmak için hababam su içer. Burada da iki sürahiyi bomboş buldum.

Fabrika direktörü oda hizmetçisine teşekkür etmek istedi. Fakat tam bu sırada telefon çaldı:

— Neresi dediniz?. Kültür direktörlüğü mü? Ne meselesi, gene kurs meselesi mi?

Direktör, ahizenin ağzını avucuyla tıkayarak oda hizmetçisine döndü:

— Sen gidebilirsin, dedi.

Sonra gene telefonda konuşmağa devam etti:

— Tabii tabii canım.. derhal hepsini öğrendim. Tetkikatta buldum. Bütün tetferüatını tesbit ettim.. Evet evet....

Yarınki nushamızda:

Durak yerindeki adam..

Yazan: **Peride Celâl**

**Son Posta**

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25.
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
	Sene	Ay	Ay	Ay
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
TÜRKİYE	1400	700	400	150
YUNANİSTAN	231	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.

İlanlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu: 741 İstanbul
Telgraf: Son Posta
Telefon: 20203

İstanbul Belediyesi İlanları

Beher metre mikâbının muhammen bedeli

500	Metre Mikâp	Micir	6 lira
150	"	Kum	4 "

Yollar şubesi için lüzumu olan ve yukarıda mikdarile muhammen bedelleri yazılı bulunan micir ve kum açık eksiltmeye konulmuştur. Şartnamesi Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 No. 11 kanunda yazılı vesika ve 270 liralık ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 20/9/937 pazartesi günü saat 14 de Daimi Encümende bulunmalıdırlar. (B.) (5895)

Sarıyer Belediye Şubesinden:

Kireçburnunda Keçecizade sokağında (5) No. 11 arsanın iki yanında on metre yüksekliğindeki kârgir duvarların üst kısımları yerlerinden ayrılarak tehlikeli bir vaziyet almış ve maili inhidam olan bu halin bakası fennen caiz görülememiş ve Bulgaristanda Kızanlık kasabasında olduğu polis tahkikatında bildirilen sahibinin isim ve ikametgâh adresi meçhul bulunmuş olmakla tarihi ilâdan itibaren nihayet on beş gün zarfında mezkûr duvarın tehlikeli aksamı yıktırılarak mahzur kaldırılmadığı takdirde yapı yollar kanununun kırk dördüncü maddesi mucibince Belediye tarafından yıktırılacağı malûm olmak ve tahriri tebliğ makamına kaim bulunmak üzere keyfiyet ilân olunur. (B.) (6165)

İstanbul Defterdarlığından:

Senelik muhammen kıymeti
Lira

36

Kuşçukpazarda: Alpaşa hanı içinde 36 sayılı oda.

Yukarıda yazılı mal 12/10/937 salı günü saat 14 de kadar pazarlıkla kiraya verilecektir. Kira bedeli dört müsavi taksitte ve taksitler peşinen verilecektir. Taliblerin % 7,5 pey akçelerini yatırarak bu müddet zarfında haftanın salı ve cuma günleri saat 14 de kadar Defterdarlık Millî Emlâk Müdürlüğünde mütetekkil satış komisyonuna müracaatları. (F.) (6157)

HAZIMSIZLIK

Hayatın zevkinden insanı mahrum eder.

PERTEV KARBONAT Komprimeleri

Çok temiz bi- Karbonattan ve toz karbonat almaktaki müşkülât göz önünde tutularak yapılmıştır. Her eczanede satılır.

İş Dairesi Üçüncü Bölge âmirliğinden:

Bölgemize dahil bulunan vilâyetlerden İstanbul, Bursa ve İzmitte evvelce ekonomia tesis etmiş olan iş sahipleri; İş Kanununun 27 inci maddesi mucibince, mezkûr kanunun mer'iyet mevkiine gir mesinden itibaren üç ay zarfında İktisad Vekâletine müracaat ederek müsaade almak mecburiyetindedirler. 15/9/937 tarihine kadar bu mükellefiyete riayet etmeyen iş sahipleri hakkında kanunî taktibatta bulunulacağı ilân olunur. «6159»

Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — Şartnameleri mucibince 2 adet sigara paket makinesi kapalı zarf usulile münakasaya konulmuştur.

II — Muhammen bedeli 18000 lira ve muvakkat teminat 1350 liradır.

III — Eksiltme, 12/X/937 tarihine rastlayan Salı günü saat 11 de Kabataşta İnhisarlar Levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler parasız olarak yukarıda adı geçen komisyondan alınabilir.

V — İdarece «Yagenberg» makine alınması mütesavver olup münakasaya girecek makine «Yegenberg» dir. Münakasaya iştirak etmek istiyen başka firmalar fiatsız fenni tekliflerini münakasadan 15 gün evvel tetkik edilmek üzere İnhisarlar Tütün Fabrikalar Şubesine vermeleri ve tekliflerinin kabul olunduguna dair vesika almaları lâzımdır.

VI — Mühürlü teklif mektubu, kanunî vesaik ve eksiltmeye iştirak vesikasile % 7,5 teminat akçesini ihtiva edecek olan kapalı zarflar eksiltme günü en geç saat 10 na kadar yukarıda adı geçen komisyon başkanlığına makbuz mukabilinde verilmiş olmalıdır. «5535»

I — Paşabahçe fabrikasında şartname ve plânına tevfiikan yapılacak kömür yığıma yeri inşaatı açık eksiltmeye konulmuştur.

II — Muhammen bedeli 5851,32 lira muvakkat teminat 438,85 liradır.

III — Eksiltme 16/IX/937 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 14 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler 30 kuruş mukabilinde her inhisarlar inşaat şubesinden alınabilir.

V — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «5704»

I — Şartname ve numunesine tevfiikan pazarlıkla 10,000 metre Amerikan bezi satın alınacaktır.

II — Pazarlık, 16/IX/937 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 15 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Şartname parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.

IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (5702)

1 — Şartname ve numunesine tevfiikan tütün denklere için «125,000» adet beyaz çul «başı bağlı» pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Pazarlık, 20/IX/937 tarihine rastlayan Pazartesi günü saat 16 da Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.

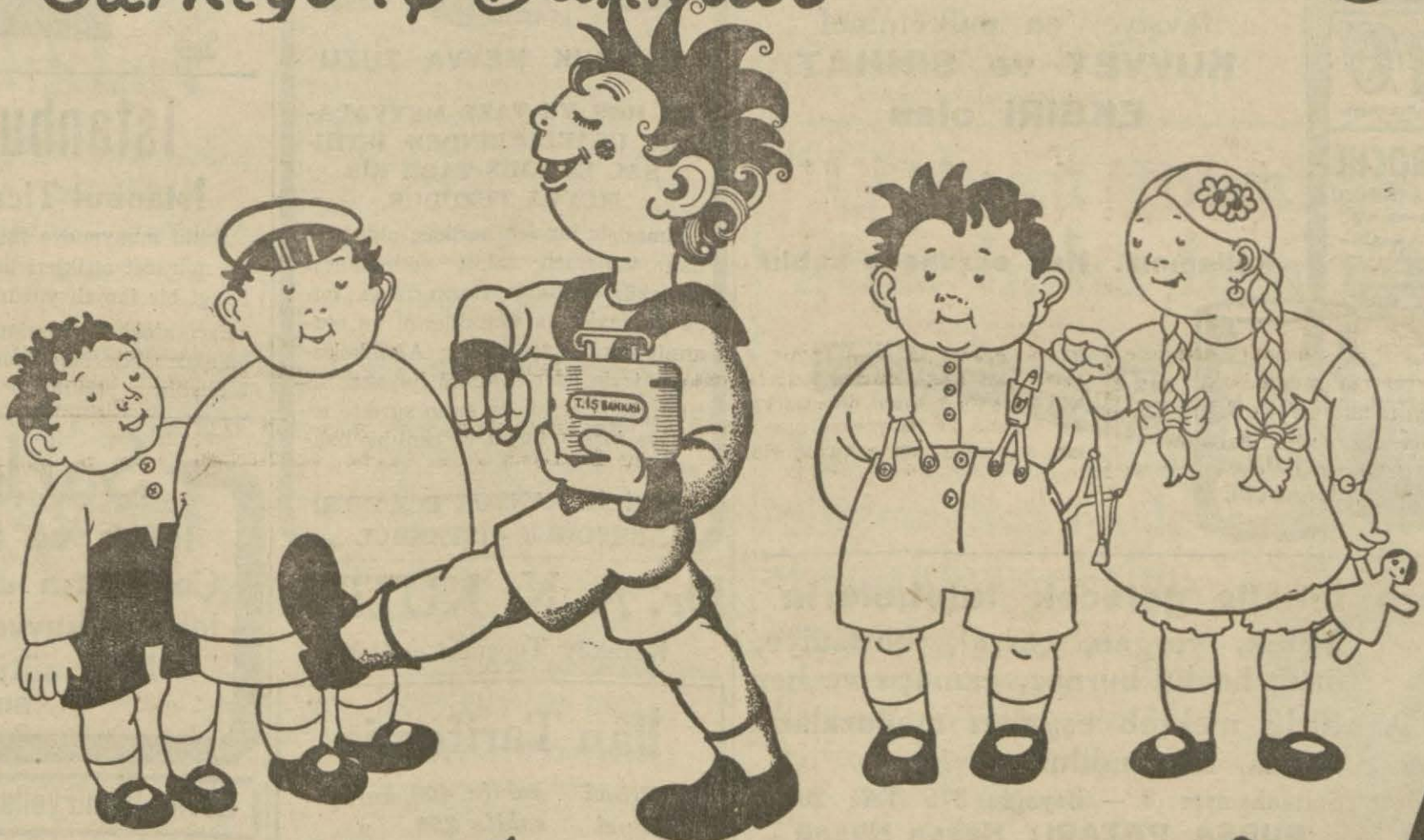
4 — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarile birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «5703»

Eskişehir Hava Okulları Komutanlığından:

Hava okulları kayıd ve kabul müddetinin Eylül 1937 sonuna kadar uzatıldığı ilân olunur. (6073)

Türkiye İş Bankası

MAZ HAR
N. RESMOR



Kumbarası var!

İş Bankası asgari 25 lira mevduatı bulunan bütün kumbara sahiplerine senede kura ile 20,000 lira mübâfat dağıtmaktadır. 1937 sonuna kadar keşide tarihleri: Birinci Teşrin ve Birinci Kânun aylarının ilk günleri.



Pirinç - Yulaf - Mercimek -
Buğday - İrmik - Patates -
Mısır - Arpa - Bezelye - Çav-
dar - Türlü Badem

HASAN özlü unları

Yavrular seve seve yiyorlar. Ve bu leziz
gıdalara bayılıyorlar. Tabiatın saf hubu-
batının özlerinden istihsal edildiği için
çocuklar çabuk neşvünema buluyorlar.
Çabuk büyüyorlar. Hastaliksız ve çok
uzun ömürlü oluyorlar.

Mutlaka HĀSAN ismine ve
Markasına dikkat ediniz.

GECEL - GÜNSEL

KIZ - ERKEK **YUCA ÜLKÜ LİSELERİ** ORTA - LİSE
(ESKİ: İNKILAB)

Kurarı, Direktörü: NEBİOĞLU HAMDİ ÜLKÜMEN

Resmî Okullara muadeleti tasdiklidir. Kayıt için hergün müracaat olunabilir. İsteyenlere mufassal
tarifname gönderilir. Çarşıkapı. Tiyatro. caddesi. Telefon: 20019



Doğurduktan
sonra

Uzviyetiniz şiddetli bir sademe-
ye maruz kaldığınız, zafiyete ve
kuvvetsizliğe duçar olduğunuzu,
ciddi ihtilâtlar tehlikesi belir-
diğini hissettiğinizde:

Kuvvetinizi iade ve uzviyetinizi
takviye edecek bir kuvvet ilâ-
cına ihtiyacınız vardır.

Bu gibi ahvalde en şayanı
tavsiye, en mükemmel
KUVVET ve SİHHAT
EKSİRİ olan

QUINA LAROCHE'U

kullanınız. Her eczanede satılır

Mekteplere tahsile gelecek talebelerin



Yatak, yorgan, çarşaf, battaniye,
örtü, havlu, burnuz, çamaşır ve her
türlü mekteb eşyaları mağazaları-
mızda mevcuttur.

Sultanhamam 4 - Beyoğlu 376 Tel: 20625
BURSA PAZARI: Hasan Hüsnü

Geceli - Gündüzlü

ÜSKÜDAR AMERİKAN KIZ LİSESİ

Mektep Eylül 28 nci Salı günü açılacaktır.

Kayıt için hergün saat 9-12 ye kadar müracaatlar
kabul edilir. Adres: Bağlarbaşı.

Telefon: 60474

Konservatuvar Direktörlüğünden:

Talebe kaydına ve eski talebenin kaydını yenileme muamelesine başlanmıştır.
Pazartesi, Çarşamba ve Cuma günleri saat ikiden beş buçuğa kadar müracaat
edilir.

1 Birinciteşrinde derslere başlanacak ve kayıt muamelesine nihayet verile-
cektir. (6058)

**KANZUK
MEYVA TUZU**

SİHHATİNİZİ
KORUYUNUZ



KANZUK MEYVA TUZU

EN HOŞ VE TAZE MEYVALA-
RIN USARELERİNDEN İSTİH-
SAL EDİLMİŞ TABİİ BİR
MEYVA TUZUDUR.

Emsalsiz bir fen harikası olduğun-
dan tamamen taklit edilebilmesi
mümkün değildir. Hazımsızlığı, mi-
de yanmalarını, ekşiliklerini ve mu-
annit inkıbazları giderir. Ağız koku-
sunu izale eder. Umumi hayatın in-
tizamsızlıklarını en emin surette is-
lah ve insana hayat ve canlılık bah-
şeder.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

Dr. A. K. KUTİEL

Karaköy Topçular cad. 37

İlan Tarifemiz

Birinci sahife 400 kuruş
İkinci sahife 250 »
Üçüncü sahife 200 »
Dördüncü sahife 100 »
İç sahifeler 60 »
Son sahife 40 »

Muayyen bir müddet zarfında
fazlaca miktarda ilan yaptırılacak
lar ayrıca tenzilâtli tarifemizden ist-
tifade edeceklerdir. Tam, yarım ve
çeyrek sayfa ilanlar için ayrı bir
tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilanlarına aid
işler için şu adrese müracaat edil-
melidir:

İlanlık Kollektif Şirketi,
Aşır Efendi caddesi,
Kahramanzade Han
Ankara caddesi



SAHİBİNİN SESİ



Son
çıkın
plakları
dinleyiniz

Kıymetli san'atkâr

Bayan **SAFİYE**'nin

SAHİBİNİN SESİ 'nde okuduğu
SARI KORDELE

Plâkı çıkmıştır.

TARAĞA İSYAN EDEN SAÇLAR

Ekseriya buldukları yeri terketmek arzusunda
olanlardır. Binaenaley

Saçlarınızı İtaate Alıştırınız

Bunun en iyi çaresi

PERTEV BRYANTINI

kullanmaktır.



NERVİN

Sinir ağrıları, asabi öksü-
rükler, asabi zayıflık, uyku-
suzluk, baş ve yarım baş ağ-
rısı, baş dönmesi, baygınlık,
carpıntı, ve sinirden ileri gelen
bütün rahatsızlıkları giderir.

İstanbul Esnafına Mühim İlan

İstanbul Ticaret ve Sanayi Odasından:

Sihhi muayeneye tâbi esnaftan, sıhhat cüzdanlarını almak üzere cemiyetleri-
ne müracaat ettikleri halde cüzdanlarını alamayan ve cemiyet memurlarının her
hangi bir ihmali yüzünden haklarında belediyece takibatta bulunulanların ce-
zaları, alâkadar cemiyet memurlarına tazmin ettirilecektir. Bu hususta şikâyeti
olanların ellerindeki vesaikle Odamızın esnaf şubesi murakıplarına müracaatı
bildirilir. (6018)

Şark Malt Hülâsası

İştah ve kuvvet için en birinci ilâttir.

Çocukların dişlerinin kolayca çıkmasına, kemik-
lerinin kuvvetlenmesine, çocuk emziren anne-
lerin sütünün çoğalmasına yardım eder.

Bilûmum eczanelerde bulunur.

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum idaresi İlanları

Muhammen bedeli 39984 lira olan Ankara gar binası mefruşatı 29/9/937 Çar-
şamba günü saat 15 de kapalı zarf usulü ile Ankarada İdare binasında satın
alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin 2998,80 liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin
ettiği vesikaları ve nafia müteahhitlik vesikası ve tekliflerini aynı gün saat 14
de kadar komisyon reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler 195 kuruşa Ankara ve Haydarpaşa veznelerinde satılmaktadır.
(6154)

Avcılara mahsus D.D./102 numaralı tarife 15.9.937 tarihinden itibaren Avrupa
hattına da teşmil edilmiştir. «3333» «6136»

Diş hekimi

FERİT RAMİZ

Seyahatten avdet ederek hastalarını
kabule başlamıştır.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIĞIL